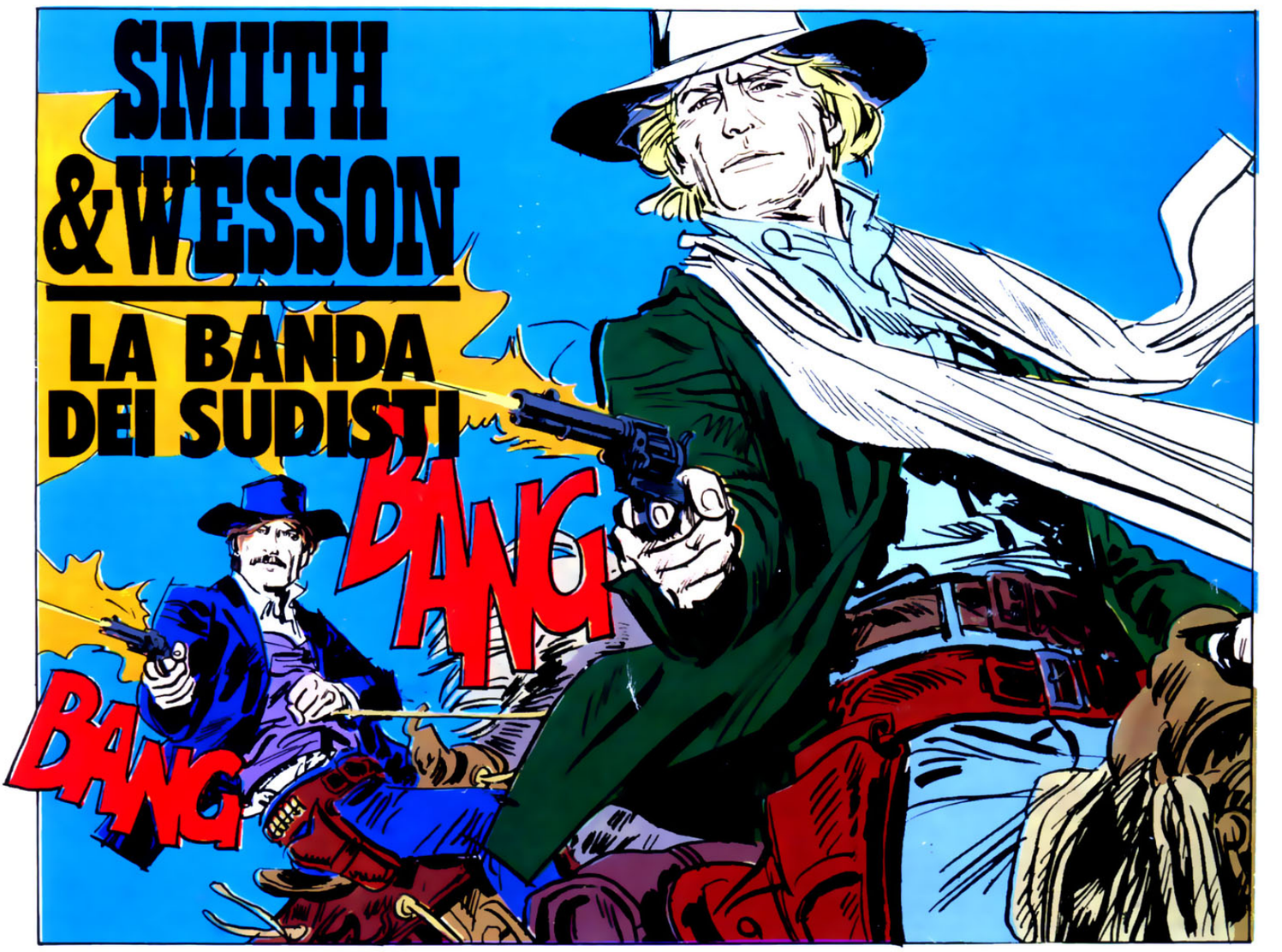
ALBO COMPLETO

CORRIERE dei RAGAZZI

Anno III - SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL CORRIERE DELLA SERA - N. 18 - 5 MAGGIO 1974 - L. 200

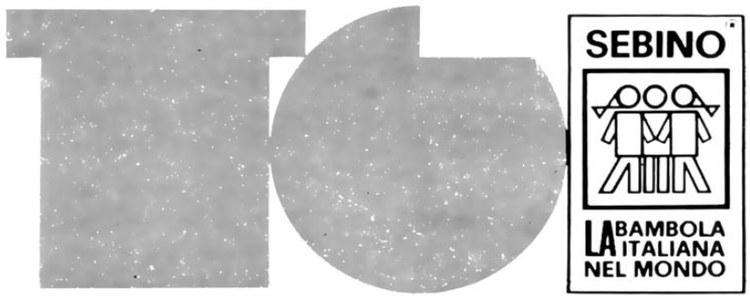


AVVENTURA

GIALLO! "All'ultimo respiro!"

SPORT:

LAZIO: IL SEGRETO DI UN SUCCESSO



CORRIERE dei RAGAZZI

SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL *CORRIERE DELLA SERA*

N. **18** **5** MAGGIO **1974**

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA:
20100 MILANO, VIA A. SCARSELLINI 17
AMMINISTRAZIONE: 20100 MILANO
VIA SOLFERINO 28 - PRINTED IN ITALY

DIRETTORE RESPONSABILE
GIANCARLO FRANCESCONI

CAPO SERVIZIO - JOSE' PELLEGRINI

RESPONSABILE LETTERARIO - MINO MILANI

REDATTORI
ALFREDO CASTELLI - FERRUCCIO DE BORTOLI
FRANCO MANOCCHIA - GIUSEPPE ZANINI

GRAFICI - DISEGNATORI
FEDERICO MAGGIONI - VITTORIO CANALE
ALDO DI GENNARO - RENATO FRASCOLI
ALVARO MAZZANTI - ANGIOLA MORENGHI
ADALBERTO RAMPOLDI - MARIO UGGERI

SEGRETERIA DI REDAZIONE
MARIA GRAZIA CHIODETTI - LOREDANA SCALETTI

IN QUESTO NUMERO

FUMETTI

Pag. 3 Smith & Wesson - La banda dei sudisti
» 18 Tilt - Telegiornale
» 60 Olaf il Vichingo
» 64 Valentina - La foto vincitrice
» 74 Nick Carter - Il dirigibile naufragato

SERVIZI E RUBRICHE

Pag. 15 Ragazzi-Lettere
» 23 Trappola mortale - La mattanza del tonno
» 62 Ragazzina tu - Di Provenza il mare, il sol...
» 68 Il Rubricone
» 72 Come, Dove, Quando, Perché
» 82 Vignette
» 83 Oroscopo

ZOOM

Pag. 35 Zoom Sport
» 40 Zoom Fumetto - Il caso dell'autocarro giallo
» 46 Zoom Attualità
» 48 Zoom Mercatino
» 49 Zoom Strip - Lupo Alberto

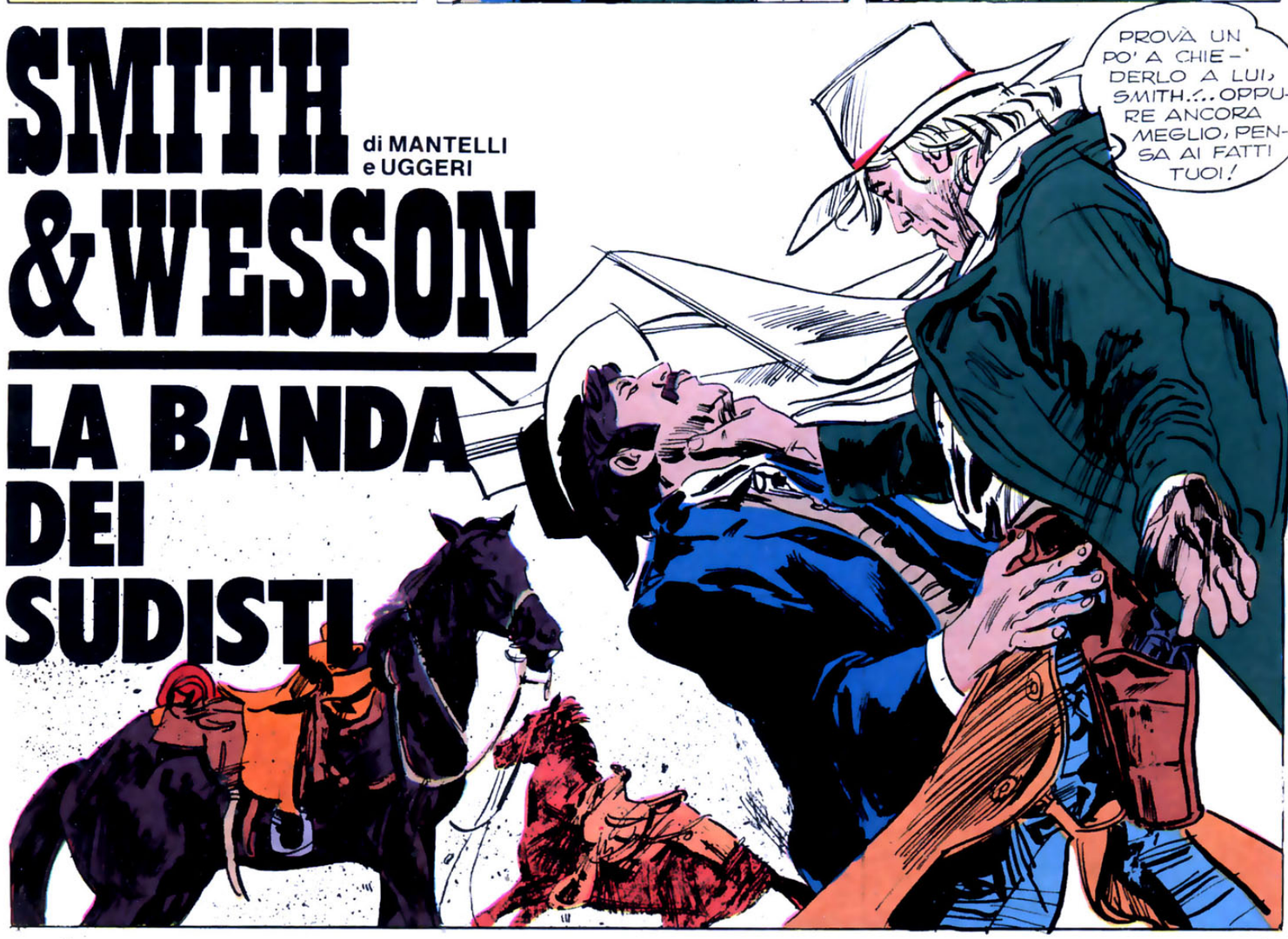
AVVENTURA

Giallo - All'ultimo respiro
L'albo completo

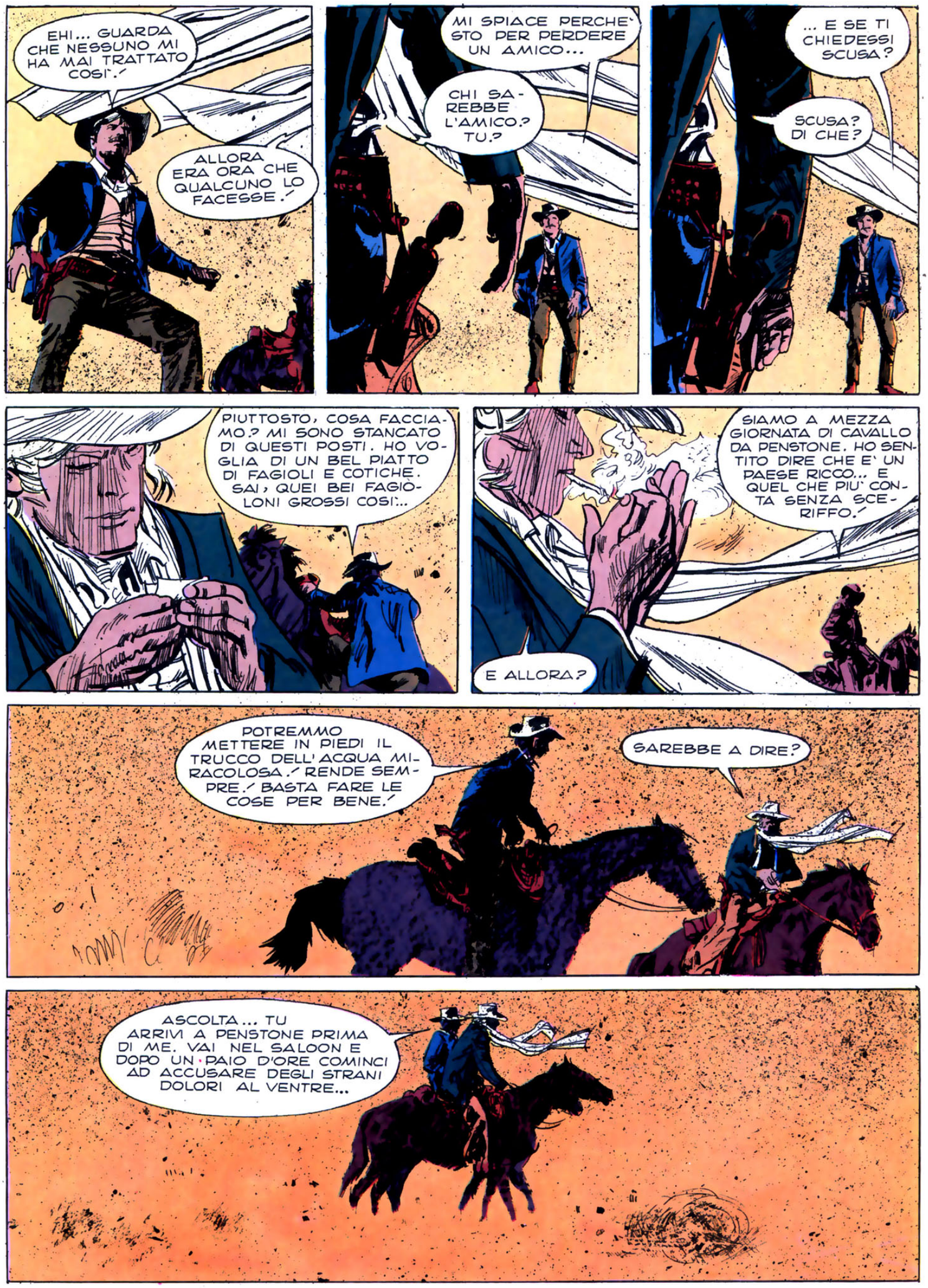
SMITH & WESSON

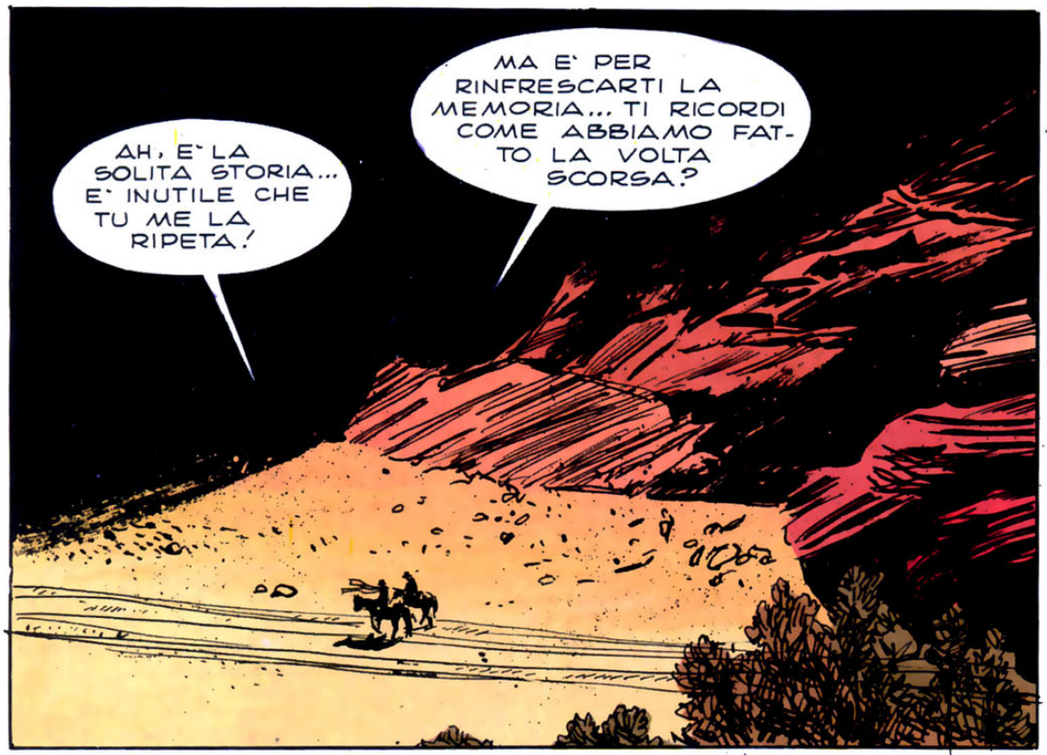
di MANTELLI e UGGERI

LA BANDA DEI SUDISTI



SEGUE

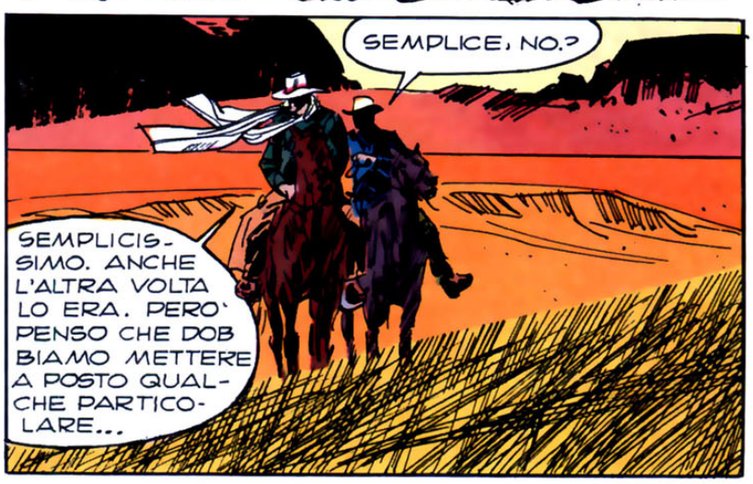

EHI... GUARDA CHE NESSUNO MI HA MAI TRATTATO COSI'.
ALLORA ERA ORA CHE QUALCUNO LO FACESSE.
MI SPIACE PERCHE' STO PER PERDERE UN AMICO...
CHI SAREBBE L'AMICO? TU?
... E SE TI CHIEDESSI SCUSA?
SCUSA? DI CHE?
PIUTTOSTO, COSA FACCIAMO? MI SONO STANCATO DI QUESTI POSTI. HO VOGLIA DI UN BEL PIATTO DI FAGIOLI E COTICHE. SAI, QUEI BEI FAGIOLONI GROSSI COSI'...
SIAMO A MEZZA GIORNATA DI CAVALLO DA PENSTONE. HO SENTITO DIRE CHE E' UN PAESE RICCO... E QUEL CHE PIU' CONTA SENZA SCERIFFO.
E ALLORA?
POTREMMO METTERE IN PIEDI IL TRUCCO DELL'ACQUA MIRACOLOSA. RENDE SEMPRE. BASTA FARE LE COSE PER BENE.
SAREBBE A DIRE?
ASCOLTA... TU ARRIVI A PENSTONE PRIMA DI ME. VAI NEL SALOON E DOPO UN PAIO D'ORE COMINCI AD ACCUSARE DEGLI STRANI DOLORI AL VENTRE...


AH, E' LA SOLITA STORIA... E' INUTILE CHE TU ME LA RIPETA!
MA E' PER RINFRESCARTI LA MEMORIA... TI RICORDI COME ABBIAMO FATTO LA VOLTA SCORSA?

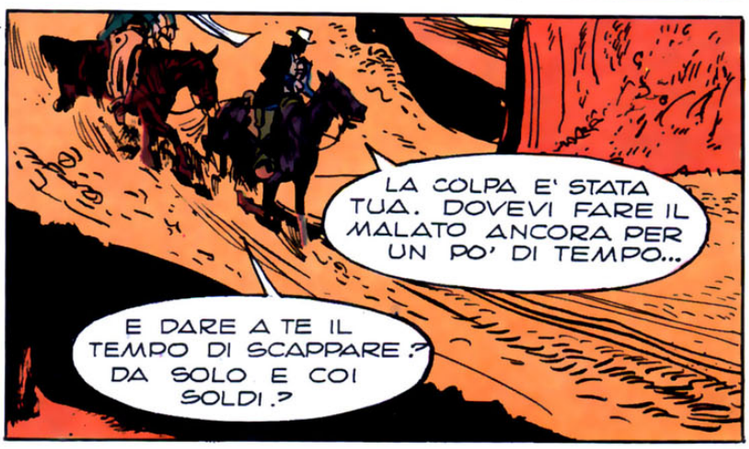
DUNQUE, TU STAI MALE E TUTTI SI INTERESSANO AI TUOI DOLORI. ACCORRE IL MEDICO DEL PAESE... MA TUTTO E' INUTILE!

"A QUESTO PUNTO ARRIVO IO..."

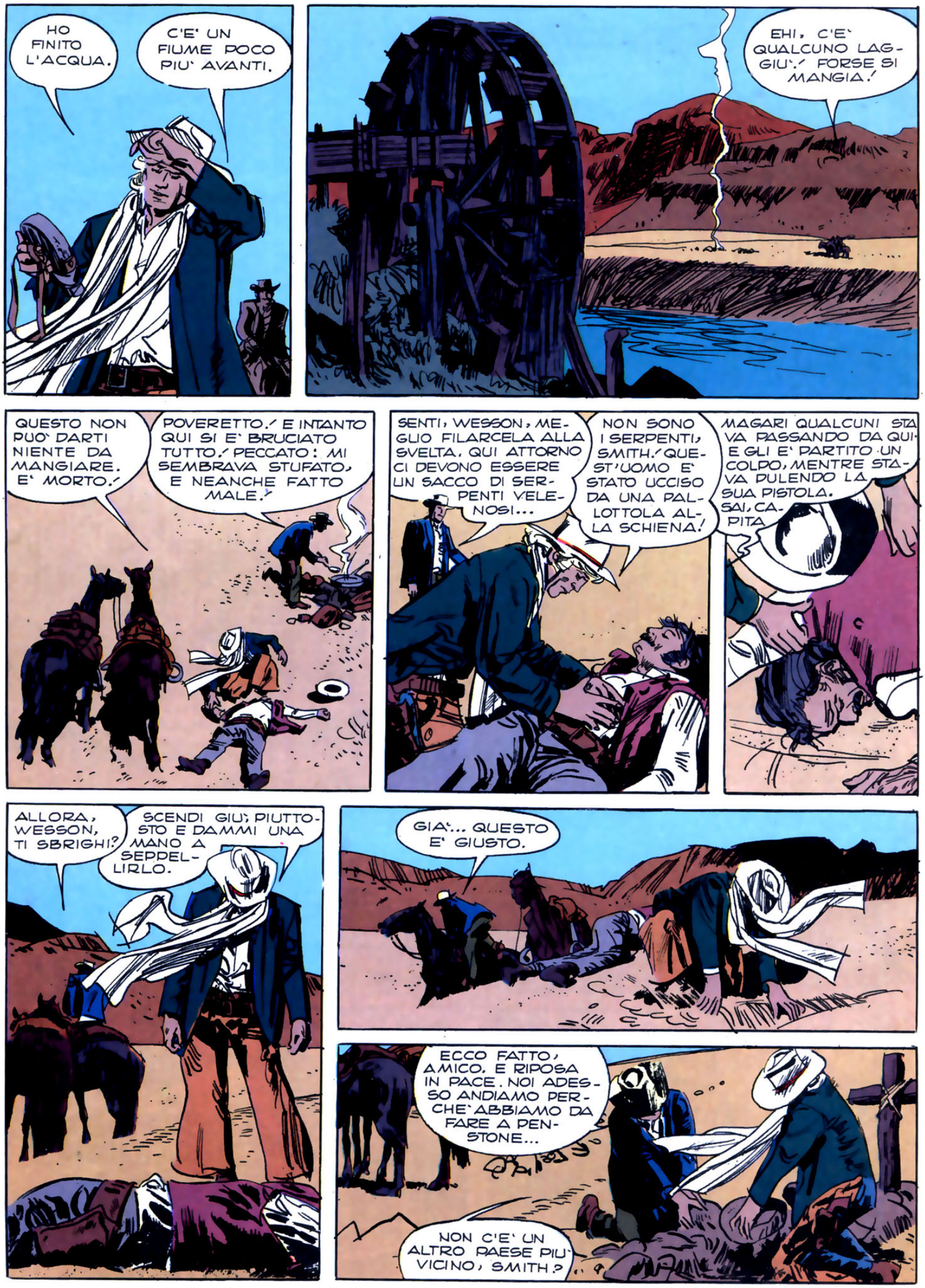
... HO QUELLO CHE CI VUOLE PER LUI... UN'ACQUA MIRACOLOSA! MA COME TUTTE LE ACQUE MIRACOLOSE E' UN PO' CARA! COSTA MILLE DOLLARI!
VE LI DIAMO NOI. MA, VI PREGO, GUARITELO!


SEMPLICE, NO?
SEMPLICISSIMO. ANCHE L'ALTRA VOLTA LO ERA. PERO' PENSO CHE DOBBIAMO METTERE A POSTO QUALCHE PARTICOLARE...

"PERCHE' NON E' FINITA BENE, QUELLA VOLTA..."
BLAM
BAM
BAM

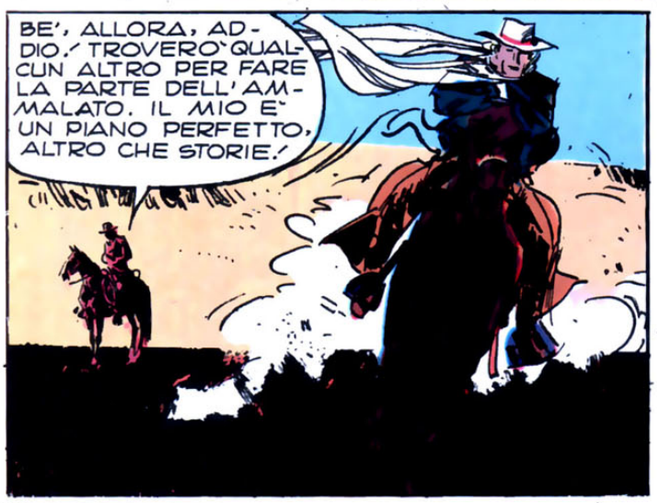

LA COLPA E' STATA TUA. DOVEVI FARE IL MALATO ANCORA PER UN PO' DI TEMPO...
E DARE A TE IL TEMPO DI SCAPPARE? DA SOLO E COI SOLDI?

SEGUE

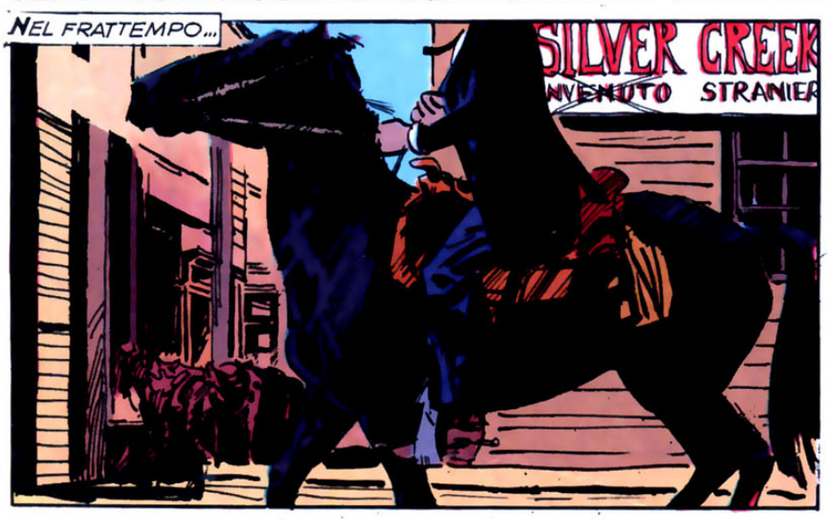

HO FINITO L'ACQUA.
C'E' UN FIUME POCO PIU' AVANTI.
EHI, C'E' QUALCUNO LAGGIU'. FORSE SI MANGIA!
QUESTO NON PUO' DARTI NIENTE DA MANGIARE. E' MORTO.
POVERETTO. E INTANTO QUI SI E' BRUCIATO TUTTO. PECCATO: MI SEMBRAVA STUFATO, E NEANCHE FATTO MALE.
SENTI, WESSON, MEGLIO FILARCELA ALLA SVELTA. QUI ATTORNO CI DEVONO ESSERE UN SACCO DI SERPENTI VELENOSI...
NON SONO I SERPENTI, SMITH. QUEST'UOMO E' STATO UCCISO DA UNA PALLOTTOLA ALLA SCHIENA!
MAGARI QUALCUNI STAVA PASSANDO DA QUI E GLI E' PARTITO UN COLPO, MENTRE STAVA PULENDO LA SUA PISTOLA. SAI, CAPITA
ALLORA, WESSON, TI SBRIGHI?
SCENDI GIU'; PIUTTOSTO E DAMMI UNA MANO A SEPPELLIRLO.
GIA'... QUESTO E' GIUSTO.
ECCO FATTO, AMICO. E RIPOSA IN PACE. NOI ADESSO ANDIAMO PERCHE' ABBIAMO DA FARE A PENSTONE...
NON C'E' UN ALTRO PAESE PIU' VICINO, SMITH?

A NORD. SI CHIAMA SILVER CREEK. MA C'E' LO SCERIFFO E UN SACCO DI GENTE CHE SA USARE LA PISTOLA. MEGLIO ANDARE A PENSTONE.
SMITH, QUEST'UOMO E' STATO UCCISO E IO VOGLIO SAPERE PERCHE' E DA CHI. SI VA A SILVER CREEK.

MA CHE T'IMPORTA DI LUI.? LO CONOSCEVI, FORSE.? NO, E ALLORA.! VUOI DARE UN CALCIO ALLA FORTUNA.? AVANTI, WESSON, A PENSTONE ASPETTANO SOLO NOI... NON FARE STORIE.
IO VADO A SILVER CREEK.!


BE', ALLORA, ADDIO.! TROVERO' QUALCUN ALTRO PER FARE LA PARTE DELL'AMMALATO. IL MIO E' UN PIANO PERFETTO, ALTRO CHE STORIE.!

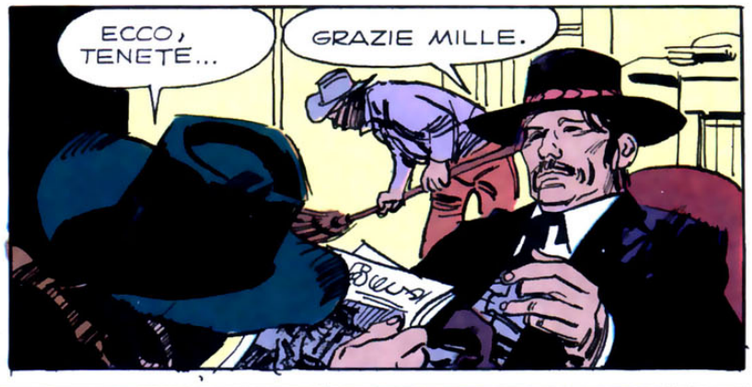
E NON VENIRMI A CERCARE, QUANDO SARAI NEI PASTICCI.! NON VOGLIO PIU' SAPERNE DI TE.! HAI CHIUSO, CON ME.!


NEL FRATTEMPO...
SILVER CREEK
NVENUTO STRANIER

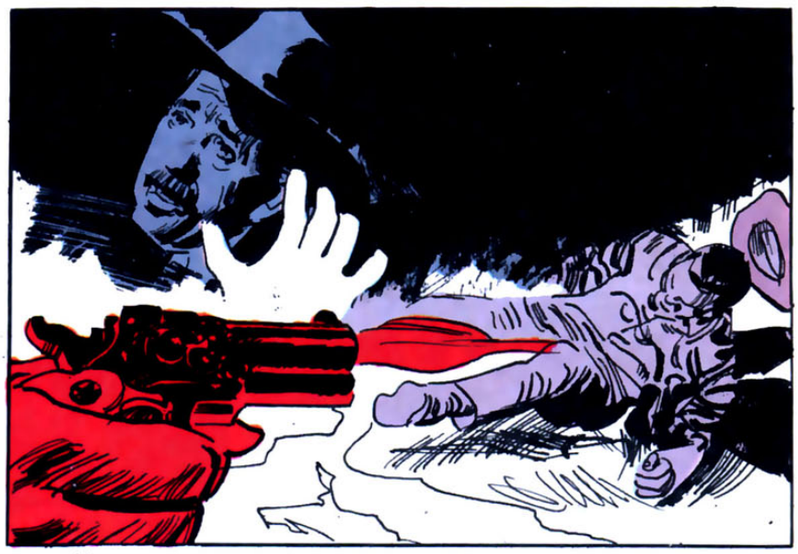
NON C'E' LO SCERIFFO.?
IO IN TASCA NON CE L'HO, AMICO. CERCATELO.

SEGUE

TI PIACE LEGGERE, VEDO...
SI', E' UNA LETTURA DISTENSIVA. MA VEDO CHE A TE PIACE CHIACCHIERARE...
...TROPPO, PER IL MIO CARATTERE.!
SMACK
E ADESSO VAI A CHIAMARMI LO SCERIFFO...
DIGLI CHE C'E' VANCE, IL BOUNTY-KILLER. VA'.!
SONO LO SCERIFFO. DESIDERATE?
... ED EGLI DISSE...
"ANDATE E MOLTIPLICATEVI".
MI CHIAMO VANCE, PROFESSIONE BOUNTY-KILLER. SONO VENUTO A VEDERE QUALI POSSIBILI CLIENTI PER ME CI SONO DA QUESTE PARTI.
VENITE, VI FACCIO VEDERE I BANDI DI CATTURA.


ECCO, TENETE...
GRAZIE MILLE.

C'E' MOLTA ROBA INTERESSANTE...



MA... MA COSA AVETE FATTO?/ IO?!
CALMA, SCERIFFO.

RED BUSTER, DETTO "UN ORECCHIO". MISERA LA TAGLIA, 500 DOLLARI.
DETTO UN ORECCHIO

COME VEDETE SI E' DIPINTO DI NERO PER FINGERSI NEGRO... CHISSA', FORSE QUI CON VOI SI RITENEVA AL SICURO...
PERBACCO./SEMBRAVA UN COSI' BRAVO RAGAZZO!

BE', ORA NON PERDIAMO ALTRO TEMPO. E TIRATE FUORI QUEI 500 DOLLARI CHE MI DOVETE...
CERTO, CERTO...

...UN DUBBIO FERMA WESSON ALLE PORTE DI SILVER CREEK...
CHE TESTONE CHE E'./GIA', MA NON POSSO LASCIARLO ANDARE DA SOLO: SENZ'ALTRO ANDRA' A METTERSI NEI GUAI...
SILVER CREEK

SEGUE

SARA' MEGLIO CHE LO RAGGIUNGA... DOPOTUTTO LUI E' ANCORA VIVO, MENTRE QUEL POVERACCIO E' ORMAI MORTO...

INTANTO...

SONO CINQUE EX CONFEDERATI CHE AGISCONO SEMPRE INSIEME. DEI VERI E PROPRI PREDONI. UCCIDONO ANCHE SOLO PER RUBARE IL CAVALLO O PER UN PAIO DI STIVALI NUOVI...

$500 REWARD FOR MALL

LA COSA MI PUO' INTERESSARE: IN TUTTO FANNO 4000 DOLLARI. TENETELI PRONTI, SCERIFFO: MI FARO' VIVO PRESTO.

DOVE LI POSSO TROVARE?

NEL DESERTO.

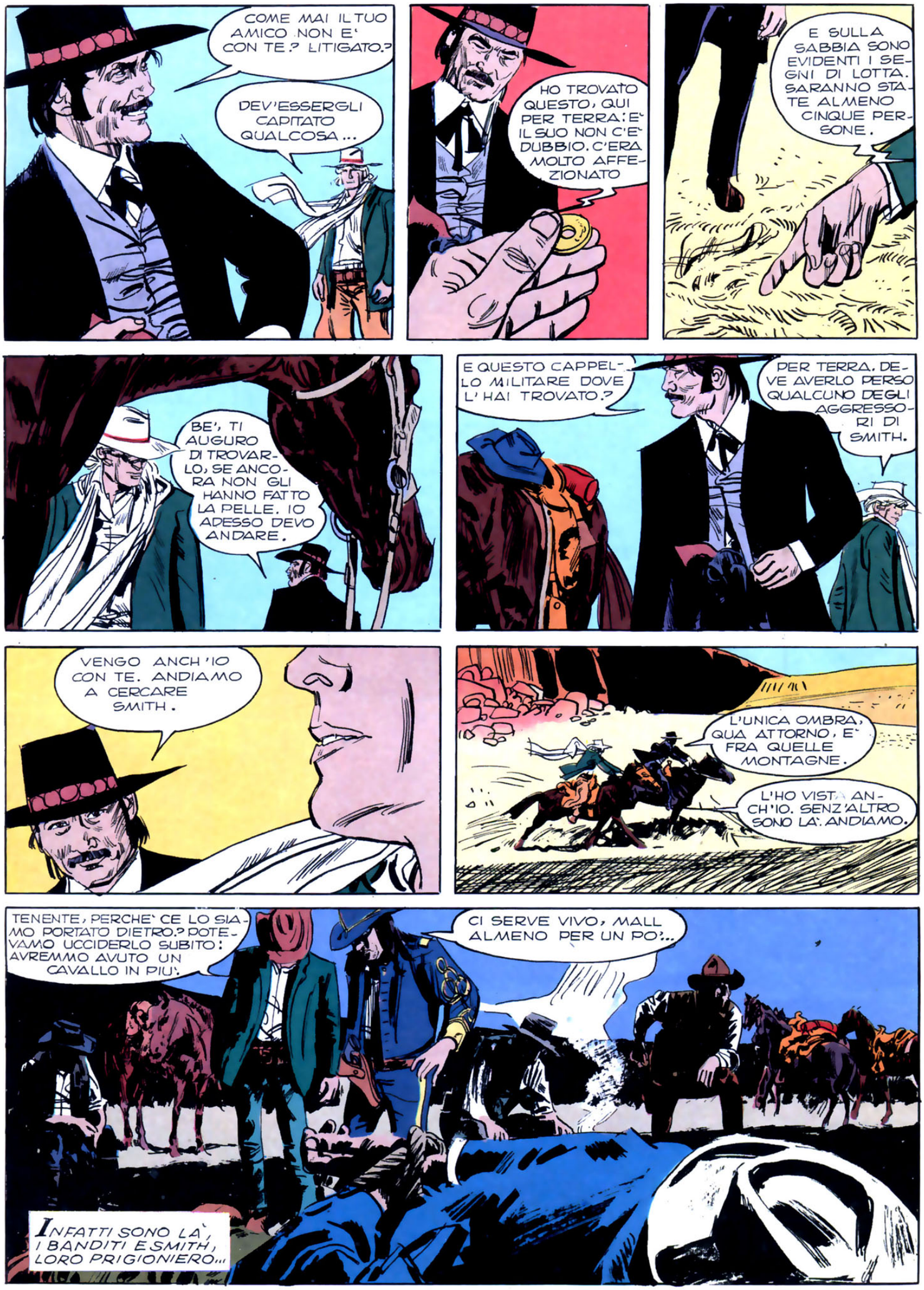
SILVER CREEK

UN'ORA DI CAVALLO, POI...

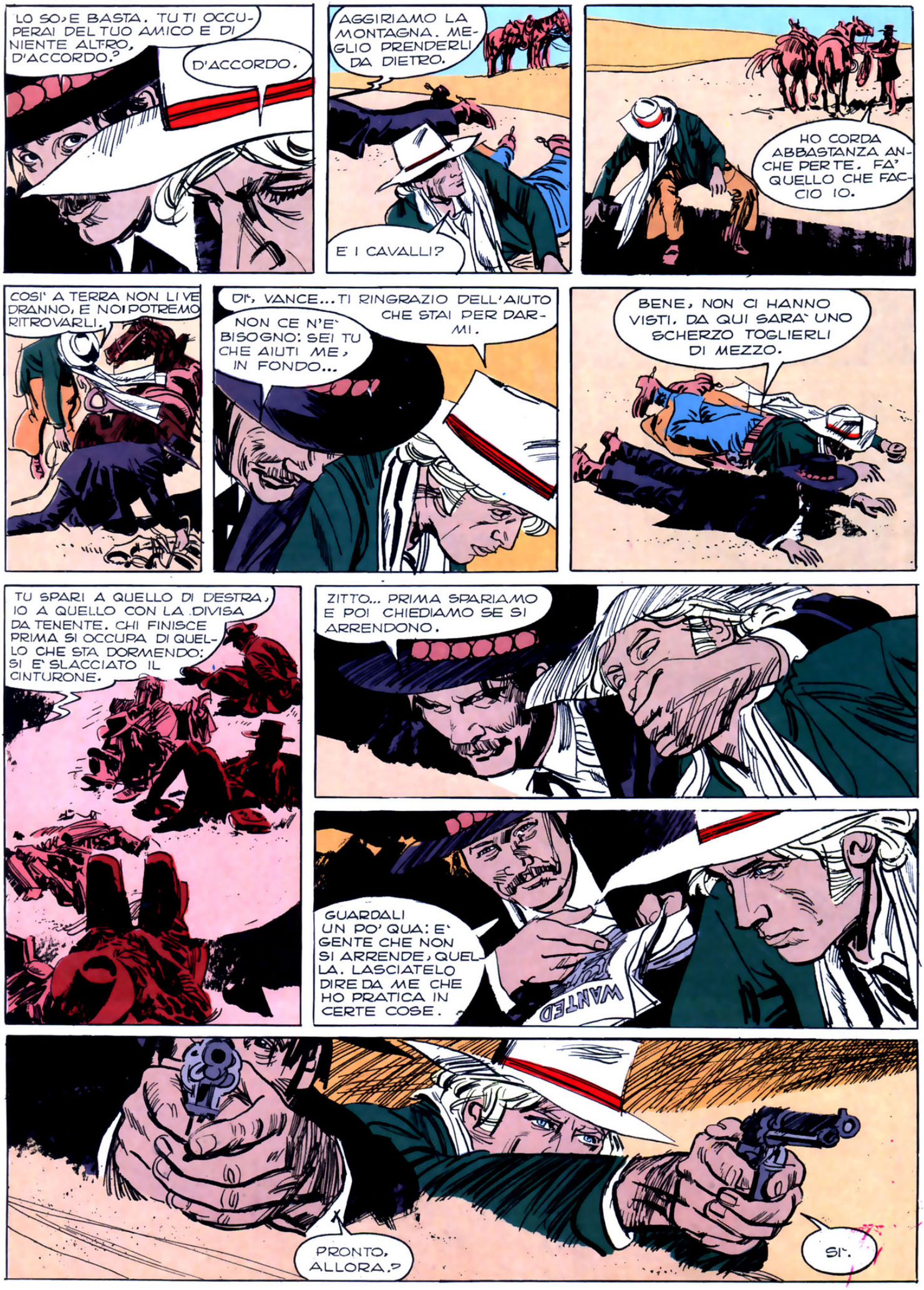
C'E' QUALCUNO, LA'...

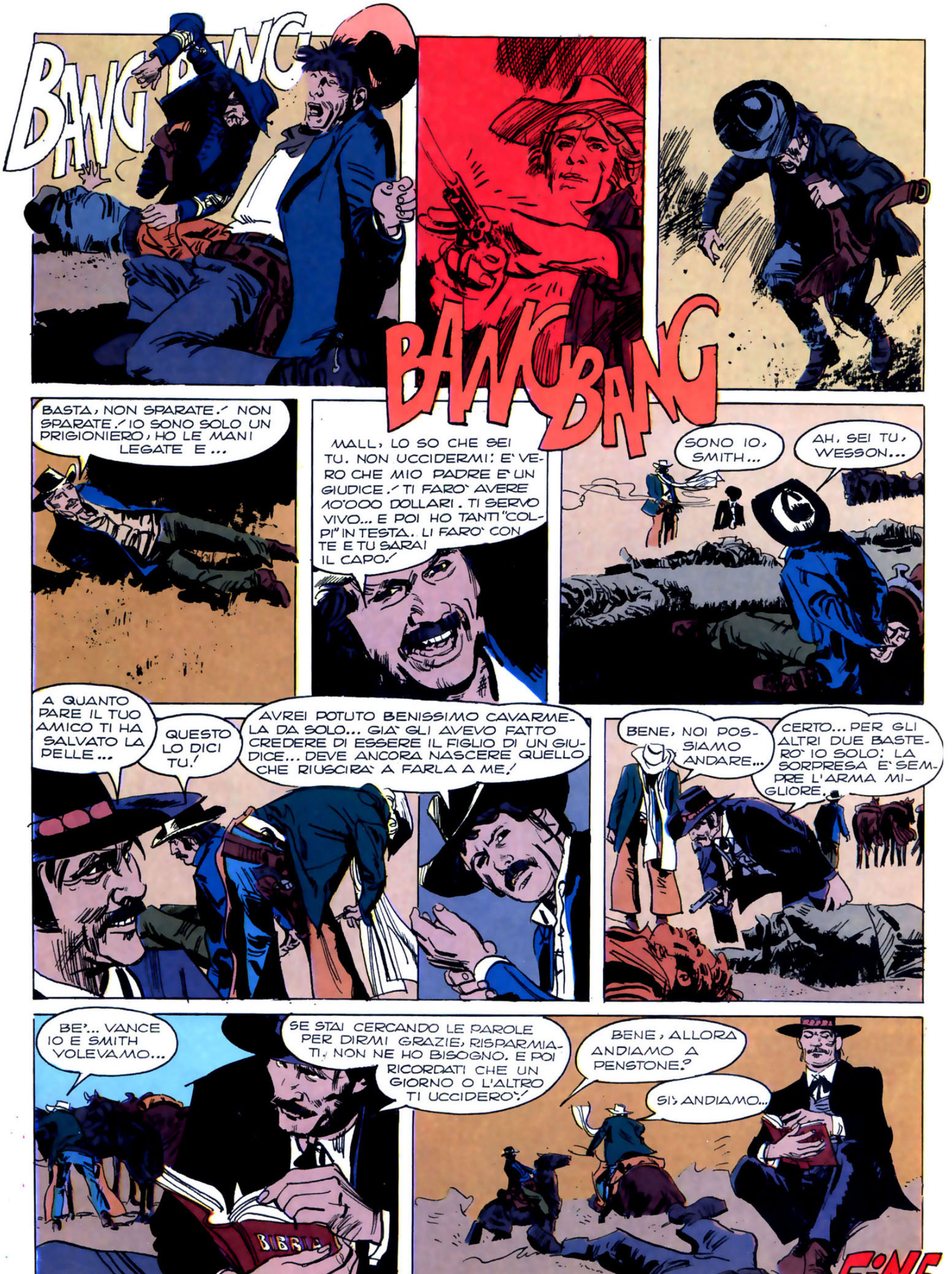
SU LE MANI, BENE IN VISTA. E NIENTE SCHERZI...

AH, SEI TU. STAI COMODO, ALLORA. IL TUO MOMENTO, ALMENO PER QUANTO MI RIGUARDA, NON E' ANCORA ARRIVATO.


COME MAI IL TUO AMICO NON E' CON TE? LITIGATO?
DEV'ESSERGLI CAPITATO QUALCOSA...
HO TROVATO QUESTO, QUI PER TERRA: E' IL SUO NON C'E' DUBBIO. C'ERA MOLTO AFFEZIONATO
E SULLA SABBIA SONO EVIDENTI I SEGNI DI LOTTA. SARANNO STATE ALMENO CINQUE PERSONE.
BE', TI AUGURO DI TROVARLO, SE ANCORA NON GLI HANNO FATTO LA PELLE. IO ADESSO DEVO ANDARE.
E QUESTO CAPPELLO MILITARE DOVE L'HAI TROVATO?
PER TERRA. DEVE AVERLO PERSO QUALCUNO DEGLI AGGRESSORI DI SMITH.
VENGO ANCH'IO CON TE. ANDIAMO A CERCARE SMITH.
L'UNICA OMBRA, QUA ATTORNO, E' FRA QUELLE MONTAGNE.
L'HO VISTA ANCH'IO. SENZ'ALTRO SONO LA'. ANDIAMO.
TENENTE, PERCHE' CE LO SIAMO PORTATO DIETRO? POTEVAMO UCCIDERLO SUBITO: AVREMMO AVUTO UN CAVALLO IN PIU'.
CI SERVE VIVO, MALL ALMENO PER UN PO'...
INFATTI SONO LA', I BANDITI E SMITH, LORO PRIGIONIERO...

HA DETTO DI ESSERE IL FIGLIO DI UN GIUDICE DI BOSTON... BENE, PUO' ESSERE ANCHE UNA STORIA, MA POSSIAMO SINCERARCENE SUBITO. SE E' VERO GLI FAREMO PAGARE UN BEL RISCATTO.
MA E' VERO, VI HO DETTO. MIO PADRE PAGHERA' QUELLO CHE VORRETE. SONO ANDATO DI CASA, MA LUI E' SEMPRE AFFEZIONATO A ME. PAGHERA', VEDRETE
D'ACCORDO. ADESSO TU GLI SCRIVERAI E CI METTEREMO D'ACCORDO.
MA CI VORRA' PIU' DI UN MESE, TENENTE!
FORSE ANCHE DI PIU'... MA CONVIENE RISCHIARE. IO ALMENO LA PENSO COSI'. E VOI?
VA BENE. OKAY. SE LO DICI TU, TENENTE.
E TU?
VA BENE. CI STO ANCH'IO. CHI VIENE CON ME?
DOVE VAI, MALL?
A CERCARE PROVVISTE. NON NE ABBIAMO PER UN MESE. IN MEZZA GIORNATA SARO' DI RITORNO.
VENGO IO CONTE, MALL.
ALLORA MONTA A CAVALLO, TIM.
ERANO DUE DI LORO. ORA SONO RIMASTI IN TRE.
COME FAI A SAPERLO?

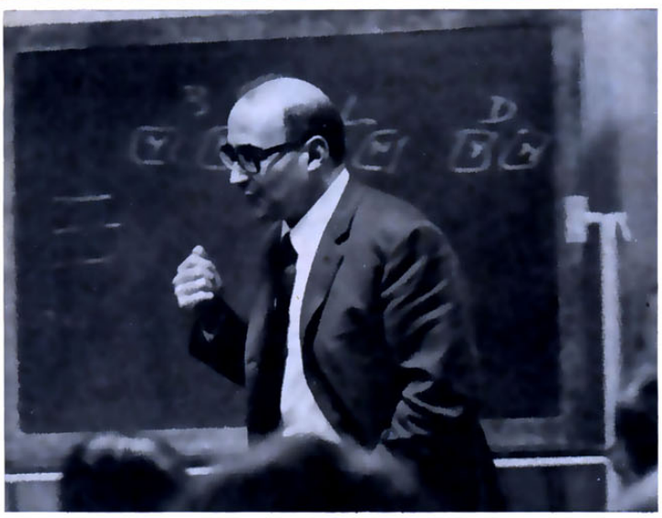

LO SO, E BASTA. TU TI OCCUPERAI DEL TUO AMICO E DI NIENTE ALTRO, D'ACCORDO?
D'ACCORDO.
AGGIRIAMO LA MONTAGNA. MEGLIO PRENDERLI DA DIETRO.
E I CAVALLI?
HO CORDA ABBASTANZA ANCHE PER TE. FA' QUELLO CHE FACCIO IO.
COSI' A TERRA NON LI VEDRANNO, E NOI POTREMO RITROVARLI.
DI', VANCE... TI RINGRAZIO DELL'AIUTO CHE STAI PER DARMI.
NON CE N'E' BISOGNO: SEI TU CHE AIUTI ME, IN FONDO...
BENE, NON CI HANNO VISTI. DA QUI SARA' UNO SCHERZO TOGLIERLI DI MEZZO.
TU SPARI A QUELLO DI DESTRA, IO A QUELLO CON LA DIVISA DA TENENTE. CHI FINISCE PRIMA SI OCCUPA DI QUELLO CHE STA DORMENDO: SI E' SLACCIATO IL CINTURONE.
ZITTO... PRIMA SPARIAMO E POI CHIEDIAMO SE SI ARRENDONO.
GUARDALI UN PO' QUA: E' GENTE CHE NON SI ARRENDE, QUELLA. LASCIATELO DIRE DA ME CHE HO PRATICA IN CERTE COSE.
WANTED
PRONTO, ALLORA?
SI'.



NEL PROSSIMO NUMERO UN NUOVO EPISODIO DI ANNI 2000

RAGAZZI LETTERE

Indirizzate a: *Lettere al Corriere dei Ragazzi*, via Scarsellini 17, 20100 Milano



E' BRAVO MA NON SI CAPISCE NIENTE

SIG!

Frequento il primo liceo scientifico e sfortunatamente sono capitato con un professore molto bravo in matematica ma che ha il difetto di non spiegare la materia. Noi studenti ci siamo lamentati in quanto in matematica andiamo tutti male. Con questo passo rischiamo di essere tutti rimandati a settembre. Abbiamo tentato di parlare con il preside e di far intervenire i genitori. Come possiamo risolvere la situazione? Rosanna (Chieti)

Se è vero quanto tu dici bisognerebbe ricordare al tuo professore che il suo compito fondamentale è quello di guidare gli allievi nell'apprendimento. Al tuo professore bisognerebbe inoltre ricordare che Einstein, quasi incomprensibile quando parlava delle proprie scoperte scientifiche, non si vergognava di aiutare una bambina vicina di casa a fare i compiti di aritmetica.
Avete fatto bene a parlare con il preside ma se nemmeno questo colloquio risolvesse la situazione, non datevi per vinti. E' vostro preciso diritto essere istruiti e guidati.
Potreste formare un piccolo comitato di classe che si riunisca per scrivere un documento breve e preciso, approvato da tutta la classe, da discutere col vostro stesso professore. Un documento che chiarisca tutte le vostre richieste e i vostri problemi. Anche questa è democrazia.

VIA LA PLASTICA!

BANG!

Vorrei sapere perché non avvolgete più il giornale nel cellophane. Laura (Siena)

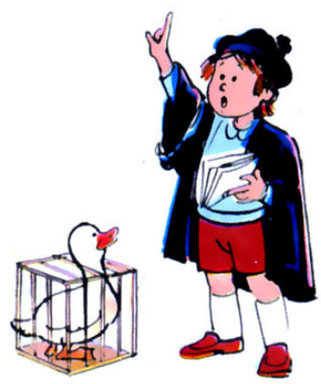
Uno degli impegni fondamentali di un giornale serio, e noi crediamo di essere tale, è la coerenza. Sinceramente ci dispiaceva essere costretti, dopo tanti discorsi contro l'inquinamento, ad avvolgere il giornale nella plastica. Il cellophane non viene distrutto né dal sole né dalla pioggia, né dal caldo né dal freddo ed è quindi un potenziale nemico dell'ambiente naturale. Fino al numero sette di quest'anno la presenza del regalino allegato al giornale rendeva inevitabile il ricorso alla cellophanatura. Oggi, che assieme a voi abbia scelto più pagine al posto dell'inutile regalino, tranne per le copie in abbonamento, possiamo evitare di far uso della plastica. Spero che i lettori apprezzino la nostra scelta.

LA LAUREA A 15 ANNI?

!?

Vorrei sapere se un bambino può essere addestrato e poi laurearsi in legge in modo che, a quattordici o quindici anni, possa diventare poliziotto. E' possibile? La prego di pubblicare la mia lettera. Sono molti i ragazzi che sperano di diventare poliziotti. Romano (Forlì)

Quanta fretta! Alla laurea in legge ci si arriva verso i ventitré anni. Per il momento devi aspettare con pazienza e continuare a studiare. E poi non è detto che per difendere la giustizia siano necessarie una divisa e una pistola. La società si difende anche lottando per una scuola migliore e per una maggiore libertà. Se è vero che la polizia e la giustizia sono al servizio dei cittadini, è ancor più vero che tutti i cittadini, senza eccezioni, devono essere al servizio della giustizia.



LE DOPPIE PUNTE

GULP!

Siamo due bambine di dieci e undici anni e abbiamo i capelli lunghi e ci piace molto tenerli così. Purtroppo però ci siamo accorte che i nostri capelli all'estremità fanno le doppie punte. Ora vorremmo sapere come rimediare a questo difetto senza ricorrere al taglio dei capelli. Lettera firmata (Brescia)

Non saprei. Potreste prendere capello per capello e tagliare una sola delle doppie punte: lavorando ininterrottamente dieci ore al giorno potreste risolvere il vostro problema in cinque o sei mesi, ma dovreste subito ricominciare da capo. Provate a sentire che vi dice il vostro dottore; potrebbe essere una carenza di vitamine o di chissà quale altra diavoleria di cui hanno bisogno i capelli.

DIMOSTRA CHE SEI PRUDENTE!

BUM!

Sono un ragazzo di undici anni, siccome i miei genitori hanno una paura matta del traffico, non mi lasciano mai uscire in bicicletta e dicono sempre: «Quando devi andare in qualche posto o vai a piedi o rimani a casa». Mi potrebbe dare qualche consiglio? Luigi (Vicenza)

Combatti. Combatti per le tue idee perché tutta la vita sarà una battaglia continua per le tue idee contro quelle degli altri e degli altri contro le tue. Combatti bene, dimostrando ai tuoi genitori che conosci i pericoli del traffico, che sei cosciente e prudente. Ma cerca di esserlo davvero perché andare in giro in bicicletta è veramente pericoloso e chi va in auto, spesso, non valuta le ragioni del ciclista.

vieni ai Mondiali in
col 2° concorso

Opel FORZAZZURRI del Corriere dei Ragazzi

dai uno strappo a papà fino a Stoccarda!

Vuoi invitare tuo padre o un altro «grande» sulla tua macchina a vedere i prossimi campionati mondiali di calcio?
Il Corriere dei Ragazzi e la General Motors Italia ti offrono: una Opel con accompagnatore, i biglietti per Italia-Argentina e Italia-Polonia, il soggiorno dal 18 al 24 giugno in un albergo di 1ª categoria. Per te e per il «grande» che inviterai

Ecco cosa devi fare per poter vincere una settimana fantastica ai mondiali di calcio di Stoccarda:
1) rispondi esattamente a tutte le domande del tagliando «Caccia al tesoro»; 2) fallo timbrare da un Concessionario Opel o presso una sua Stazione di Servizio (l'indirizzo più vicino lo trovi sulle Pagine Gialle alla voce «Automobili Opel»); 3) spedisci il tagliando a Corriere dei Ragazzi; 2° Concorso Forzazzurri, Via Scarsellini, 17 - 20100 Milano - entro il 20 maggio.
E in più, se sarai il primo dei 30 estratti, questa splendida Opel Kadett Rallye (azzurra, naturalmente) sarà tua! Non per 8 giorni. Per sempre!

Vieni ai mondiali di calcio in Opel con il 2° concorso Forzazzurri del Corriere dei Ragazzi.

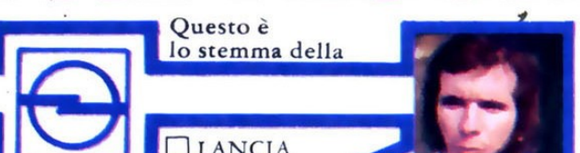
Indicate con una x la risposta esatta e fatevi accompagnare da un familiare presso qualsiasi concessionario Opel, per l'apposizione del timbro: spedite poi a:

CORRIERE dei RAGAZZI, CONCORSO FORZAZZURRI Via Scarsellini, 17 20100 MILANO.

CACCIA AL TESORO

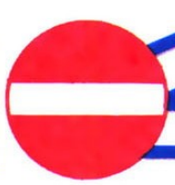
Questa Opel Rekord Diesel va
- ☐ a benzina
- ☐ a gasolio
- ☐ a metano

Che segnale è questo?
- Divieto di sosta ☐
- Senso vietato ☐
- Direzione obbligatoria ☐



Questo è lo stemma della
- ☐ LANCIA
- ☒ OPEL
- ☐ FORD

Conoscete questo pilota?
- ☐ Regazzoni
- ☒ Fittipaldi
- ☐ Jacky Ickx



E questo è il timbro autentico del concessionario OPEL (cerca l'indirizzo sulle pagine gialle)

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CITTÀ _____ C.P. _____

FAI APPORRE QUI IL TIMBRO DEL CONCESSIONARIO OPEL PIU' VICINO

Aut. Min. N. 2/152081

OGGI VI PARLEREMO DI

CENSURA

CENSURA

CENSURA

CENSURA

TI

NON SENTITE UNA DOLCE MUSICHETTA, SEMPRE UGUALE EPPURE SEMPRE AVVINCENTE?

NON VEDETE LA VECCHIA, CARA TERRA, MAGARI NON TROPPO ROTONDA, COMUNQUE BEN RICONOSCIBILE?

...ED ECCOLA, FINALMENTE, LA NOSTRA CARA, INCONFONDIBILE...

ITALIA

PI PIRIPIPIRIPIIPIPIPI

TELEGIORNALE

TUTTI I RIFERIMENTI A SCANDALI REALMENTE ACCADUTI A PERSONAGGI IMPORTANTI SONO PURAMENTE CASUALI.

E' IL TELEGIORNALE! IL NOTIZIARIO CHE CI AGGIORNA, CI DOCUMENTA, CI RENDE EDOTTI SUGLI AVVENIMENTI NEL MONDO!

MA, IN DEFINITIVA, COS'E' IL TELEGIORNALE?

UN CAROSELLO PIU' LUNGO DEGLI ALTRI?

OLE'! INAUGURATO, QUESTA MATTINA, IL NUOVO TRONCO AUTOSTRADALE PIZZIGHETTONE DI SOPRA - PIZZIGHETTONE DI SOTTO, NEL FANTASTICO ASFALTO "SUPERANAS"

VOILA'... DECISA LA COSTRUZIONE DI CINQUANTADUE CENTRALI TERMONUCLEARI. LA PRIMA DI QUESTE SORGERA' SU UNO DEI DUE RAMI DEL LAGO DI COMO, QUELLO CHE NON VOLGE A MEZZOGIORNO, TRA DUE CATENE INTERROTTE DI MONTI...

...LE PENSIONI VERRANNO AUMENTATE. DALLA FINE DEL MESE OGNI CITTADINO POTRA' RITIRARE, AGLI APPOSITI SPORTELLI, TUTTO CIO' DI CUI HA BISOGNO; BEN 1500 LIRE IN MONETE NUOVE DI ZECCAAA!

CON L'IMMANCABILE "CODINO" CANTATO...

MA DOVE, DOVE, LO TROVATE UN ALTRO GOVERNO COSI'?

DIETRO AL TELEGIORNALE PUO' NASCONDERSI UN DIABOLICO PIANO PER FAR VENDERE PIU' TELEVISORI... NON AVETE MAI PENSATO CHE I REDATTORI DEL TELEGIORNALE POTREBBERO ESSERE D'ACCORDO CON I FABBRICANTI DI APPARECCHI TELEVISIVI?

ROMA. NUOVE TASSE DECISE...

CGGRR

...IERI DAL...

BASTA!

BASTA!

CRAASSH!

MA CARO... DOMANI C'E' LA CENTOTRENTADUESIMA PUNTATA DEL "COMMISSARIO DE' PIANGENTIS"...

VA BENE... TI COMPRERO' UN'ALTRO APPARECCHIO...

CHE IL TELEGIORNALE SIA IL NUOVO GIOCO A QUIZ?

...LA CONVERGENZA DEI GRUPPI DIVERGENTI IN FORMULE ANTITETICHE NONCHE' PRAGMATISTICHE...

...IL DOPPIO MERCATO DELLA LIRA FLUTTUANTE SECONDO PARAMETRI E PARALLASSI ATIPICI...

...IN UN INCONTRO AL VERTICE TENUTOSI A ROMA, SONO STATE ESAMINATE LE NUOVE APERTURE, LE NUOVE CHIUSURE E LE NUOVE CENSURE...

dani

...MI PARLI DEI GRUPPI, DELLA LIRA E DEL VERTICE. HA TRENTA SECONDI DI TEMPO PER RISPONDERE.' LA PRIMA RISPOSTA E' QUELLA CHE CONTA.'

LT!

LA RUBRICA TELEVISIVA

A cura di
CASTELLI
e FAGARAZZI
Testi di
GAI

QUALI SONO I TEMI FAVORITI DEL TELEGIORNALE? ABBIAMO SVOLTO UNA MINUZIOSA INDAGINE IN PROPOSITO, ED ECCO I RISULTATI.

ALLUVIONI...

TELEGRAMMA DI CORDOGLIO E DI AUGURIO...

NOTIZIE COMMOVENTI...

COME DEVE ESSERE IL PERFETTO GIORNALISTA DEL TELEGIORNALE?

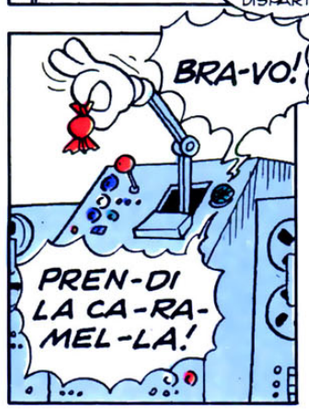
DEVE SAPER SPIEGARE ANCHE AI PROFANI I MISTERI DEL VOLO SPAZIALE...

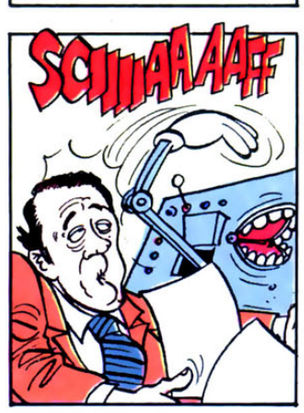
DEVE ESSERE UN ESPERTO EQUILIBRISTA...

DEVE AVERE UNA BELLA FACCIA SIMPATICA...

VOLETE VEDERE L'ALTRA FACCIA DEL PERFETTO GIORNALISTA DEL TELEGIORNALE? ECCOLA.

CHI CONTROLLA I GIORNALISTI DEL TELEGIORNALE? UN PERFEZIONATISSIMO COMPUTER, NATURALMENTE!





OGNI TANTO, PERO', LE CATTIVE NOTIZIE BISOGNA PUR DARLE. COME SI COMPORTANO I REDATTORI DEL TELEGIORNALE IN QUESTI CASI?

TILT!

...E PURTROPPO CONTINUA ANCHE STASERA ALLA TV!

...CONTINUA DALLA PAGINA PRECEDENTE...

COME

VIENE SUDDIVISO LO SPAZIO DEL TELEGIORNALE?

...ECCO RISPETTIVAMENTE GLI SPAZI PER UNA NOTIZIA BUONA E UNA CATTIVA...

NEL CORSO DEL 1973 IL PRODOTTO NAZIONALE LORDO E' AUMENTATO DELLO 000001 PER CENTO, CIO' IN SEGUITO AI POSITIVI SVILUPPI DELL'INDUSTRIALIZZAZIONE, PERALTRO LODEVOLMENTE INCORAGGIATA DA PROFICUE INIZIATIVE DEL GOVERNO E DEI VARI ENTI. SI PREVEDE PER IL 1974, SECONDO STUDI EFFETTUATI DALL'ISTITUTO CENTRALE DI STATISTICA, UN ULTERIORE AUMENTO DEL BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA BLA...

NEL '73 I PREZZI SONO LIEVEMENTE RADDOPPIATI

COME

DA' LE NOTIZIE IL TELEGIORNALE?

SE SUCCEDE QUESTO...

I PETROLIERI IMBOSCANO IL PETROLIO!

DOV'E' FINITO IL PETR

AL TELEGIORNALE DICONO QUESTO: PRIMO GIORNO...

ROMA. SMENTITE LE PRESUNTE VOCI DI PRESUNTO IMBOSCAMENTO DI PETROLIO DA PARTE DI PRESUNTI PETROLIERI. LA NAZIONALE ITALIANA, GUIDATA DA UN RIVERA IN SPLENDIDA FORMA...

SECONDO GIORNO...

...LE PRESUNTE VOCI DI PRESUNTO IMBOSCAMENTO DI PETROLIO SONO DEL TUTTO INFONDATE. PASSO LA LINEA AL COLLEGA BARENDSON CHE CI PARLERA' DELLA SPLENDIDA VITTORIA DELLA NAZIONALE AZZURRA, GUIDATA DA UN RIVERA AL MASSIMO DELLA CONDIZIONE...

TERZO GIORNO...

...A PROPOSITO DELLE PRESUNTE VOCI DI PRESUNTO IMBOSCAMENTO, INFORMIAMO CHE UN BENZINAIO, CHE AVEVA ACCAPARRATO DIECI DAMIGIANE DI SUPUR, E' STATO PROCESSATO PER DIRETTISSIMA E CONDANNATO ALL'ERGASTOLO... ALTRI CASI DEL GENERE, SE SI VERIFICHERANNO, VERRANNO STRONCATI CON LA MASSIMA SEVERITA'. SIATE FELICI, TUTTO VA BENE!

MA,

FINALMENTE, UN GIORNO O L'ALTRO UN GIORNALISTA AVRA' IL CORAGGIO DI DIRE LA VERITA'...

BASTA! COSI' NON SI PUO' ANDARE AVANTI!

IL TELEGIORNALE NON E' LIBERO! LA RAI TIVU', ENTE STATALE, NON CI LASCIA MAI DIRE LA VERITA'! LE NOTIZIE VENGONO TUTTE CENSURATE!

CONCLUSIONE...

EX REDATTORE DEL TELEGI

CIEC

AL CORRIERE dei RAGAZZI,

INVECE, SI' CHE SIAMO LIBERI! POSSIAMO DIRE QUELLO CHE VOGLIAMO SENZA IMPOSIZIONI E SENZA CENSURA!

HO PREPARATO IL TILT SUL TELEGIORNALE!

FA' VEDERE A ME!

BENE... MOLTO BENE!

MA COSI' VA ANCORA MEGLIO!

SIGH!

RA

CENSURA

CENSURA

FINE

GRANDE INIZIATIVA MONDIALI '74 CORRIERE dei RAGAZZI

MONDIALI!

TUTTE LE SQUADRE!

DAL PROSSIMO NUMERO I POSTER DELLE 16 SQUADRE FINALISTE

Novità

Un nuovo prodotto

FIM TORINO

dipingi

BOREADO
TEMPERA PRONTA

tanto colore «subito colore»

Prova anche tu, vedrai che risultati!
Certo, perchè dipingere **Boreado** è facile e divertente.
Boreado è «subito colore» perchè è tempera fluida, già pronta per essere usata.
Boreado è una tempera acrilica, perciò puoi dipingere su qualsiasi superficie: carta, cartone, legno, vetro, tela, ecc.
E miscelando opportunamente tra loro i sette colori di **Boreado**, puoi ottenerne tantissimi altri, come ti suggerisce la tua fantasia.

Boreado viaggia in Valigetta

Quindi non pensarci due volte:
corri dal tuo cartolaio,
Boreado ti aspetta in un'elegante valigetta che contiene i sette splendidi colori.
Boreado è utilissimo e divertente:
a scuola per i tuoi lavori in classe, a casa per continuarli e per dipingere tanto.

Prezzo della valigetta L. 4.000
compreso IVA

BO-FIM
Via Giulia di Barolo 22 bis
10124 Torino
Tel. 876.084-830.849

Omaggio
l'opuscoletto «Le sette regole d'oro»

LA «PRIMAVERA DI SANGUE» DEI TONNI NEL MEDITERRANEO

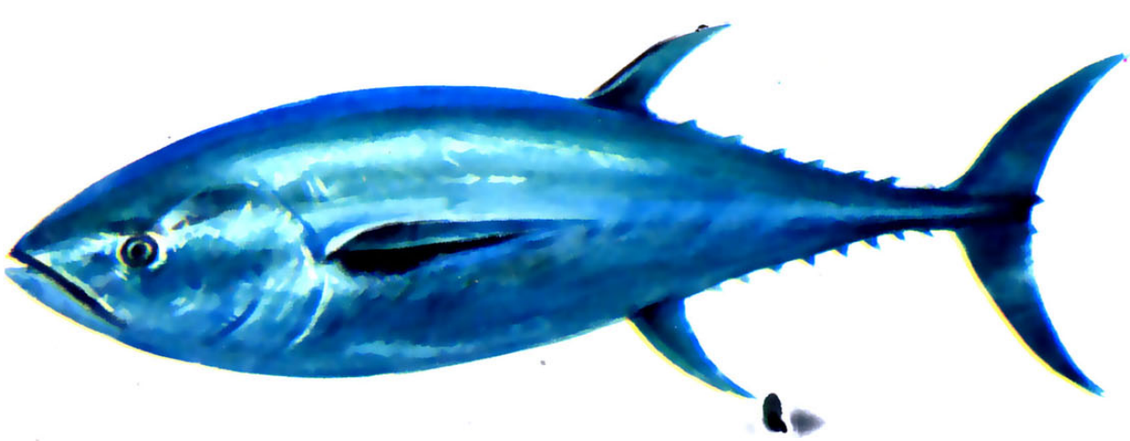
TRAPPOLA MORTALE

Ogni anno, centinaia di tonni vengono intrappolati nelle tonnare. Seguono docilmente le reti fino a radunarsi nella «camera della morte». Qui si dibattono violentemente, fra le fiocinate dei «tonnarotti». La morte, sicura, li coglie in un mare colorato di sangue.

Servizio di FERRUCCIO DE BORTOLI
Foto di FERNANDO PORTA
Disegno di UGGERI

S. Antioco.

E' tutto pronto. Le tintole sono state calate abilmente nell'acqua e ancorate con forza sul fondo. I pescatori sulle loro barche divisi a gruppi attendono nervosamente il momento della «battaglia». Sì, si tratta di una vera e propria battaglia, che ogni anno i pescatori sardi «combattono» contro i tonni. Il vincitore lo si conosce da prima, ma la tecnica è diversa: un rituale, una tradizione millenaria che ogni primavera lega il destino dei tonni a quello non meno fragile dell'uomo di queste parti. Un ingegno-



IL «CHI E'» DEL TONNO

Ha il capo conico, la bocca armata di piccoli denti, due pinne dorsali molto vicine. La temperatura del corpo supera di qualche grado quella ambientale. E' lungo da 2 a 4 metri. La sua forma affusolata gli permette di raggiungere i 70 km/h.

TRAPPOLA MORTALE

Nelle foto, alcune fasi della mattanza del tonno. Il «Rais dopo essere uscito in mare per scegliere il punto più propizio alla pesca decide dove calare le reti. I tonni cominciano ad affluire nelle varie camere nuziali. Quando il loro numero è abbondante, il «Rais» dà il via alla battaglia. I «tonnarotti» cominciano a tirar su le reti e lanciano gli arpioni per tentare di agganciarli. il mare s'imbianca di schiuma a causa del dibattersi violento dei tonni, poi gradatamente si colora del sangue che esce dalle loro ferite.

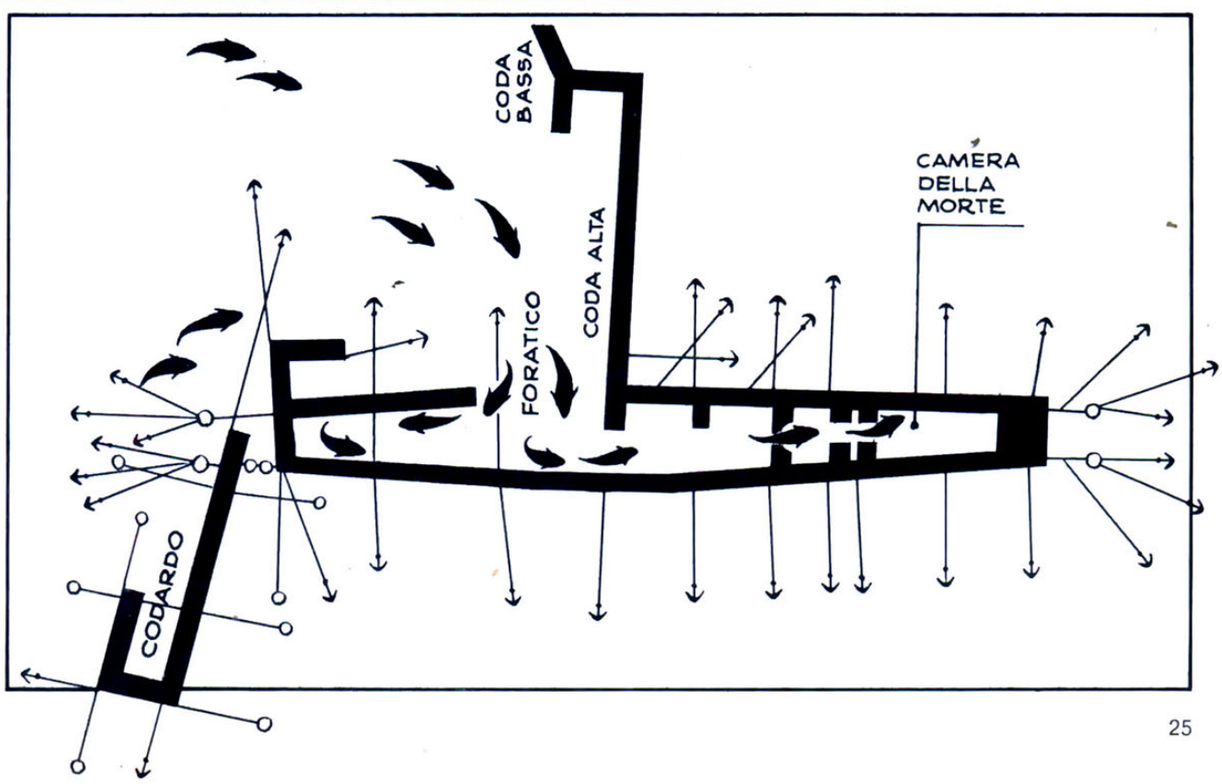
so dedalo di reti attende il passo dei tonni e li guida attraverso le «camere nuziali» allo sposalizio con la morte. «E' l'istinto che guida, in questa stagione, i tonni verso le acque più temperate. Noi dobbiamo solo individuarne il percorso e scegliere i punti dove gettare le reti. Io stesso esco in mare, pochi giorni prima della "mattanza" per individuare le zone di mare più propizie alla pesca».Volto asciutto, bruciato dal sole, voce stridula ma intensa di chi è abituato a comandare con sicurezza. Chi parla è il «Rais», ovvero il capo della «mattanza». Mi invita sulla sua barca, sulla sua «ammiraglia» per assistere alle fasi finali della battaglia con i tonni. «Non osano rompere le reti — dice; — per loro sono come le coste, le seguono e così si ritrovano nel cerchio delle barche, in quella che viene chiamata la "camera della morte". Lì, un po' li ammazziamo noi, un po' si uccidono. Ma lei rimanga calmo, se no lo buttiamo nella camera della morte con i tonni». Sorrido alla battuta, ma non all'idea di una mia probabile fine violenta. Intanto il «Rais» comincia a dare istruzioni agli uomini delle varie barche. C'è uno strano silenzio. Guardo sotto la piccola imbarcazione che mi ospita. Un gran numero di tonni fluttua dolcemente, quasi non presagisse la fine imminente. Il «Rais» è in piedi, si agita, sorride. Ha su di sé gli occhi puntati di tutti i suoi uomini. Attendono da un anno di consumare questo rito atroce e cruento ma essenziale per le loro insicure economie familiari. Il tonno, si sa, è un alimento pregiato e saporito. Il «Rais» guarda ancora una volta il fondo, giudica se i tonni sono abbondanti, poi si leva in piedi e grida a squarciagola in un idioma incomprensibile, ma estremamente violento. I pescatori, assieme, cominciano a ritirare le reti. «Oh... issa, oh... issa.» I tonni arrivano in superficie. Compiono incredibili salti. Si scontrano. Levano colonne d'acqua altissime. La schiuma colora di bianco la «camera della morte». I tonni si dibattono violentemente con le code e le schiene argentate. Gli argani stridono. La fatica degli uomini è impressionante. I tonni, che ormai affiorano tutti in superficie, si sono prodotti larghe ferite dalle quali fuoriesce sangue in abbondanza. Il mare assume un cupo colore vermiglio. Cominciano le fiocinate: una, due, tre, assieme. La resistenza dei tonni viene faticosamente vinta. Vengono issati sulle barche. Il «Rais» getta gli ultimi gridi di una battaglia «vinta». Mi si avvicina. «Visto? Le è piaciuto?» Rispondo, dopo qualche attimo di silenzio: «Ma perché ammazzare tanti tonni e così atrocemente?». Il «Rais» si scurisce in volto e mi risponde un po' seccato: «La nostra gente vive sulla pesca da millenni. Che altro potrebbe fare se no?». Riconosco con un po' di imbarazzo le sue ragioni, la pesca è una necessità, anche per noi consumatori. Riguardo alle alternative forse qualcuno dovrebbe cominciare seriamente a pensarci.

La «camera della morte» si stringe lentamente. A sinistra un pescatore si è calato in acqua per agganciare un tonno e per portarlo faticosamente sulla barca. Il mare ha ormai un colore rosso intenso.

Nella foto sotto la «battaglia» del tonno sta per terminare. Si raccolgono le ultime vittime. Migliaia di pescatori vivono solo con i proventi della pesca del tonno.

IL PERCORSO DELLA MORTE

Ecco lo schema di una tonnara. Prima viene calata a un km circa dalla costa una rete verticale. I «tonnarotti», così sono chiamati i pescatori, calano poi un sistema di reti verticali. I tonni entrano dall'apertura (foratico), vengono trattenuti dal richiamo dei compagni, poi arrivano fino alla «camera della morte».



MON CHÉRI

Per la festa della tua Mamma regala la Rosa d'Oro.

*Nelle confezioni Mon Chéri con il simbolo della Rosa d'Oro puoi trovare splendidi gioielli in oro a 18 carati.**

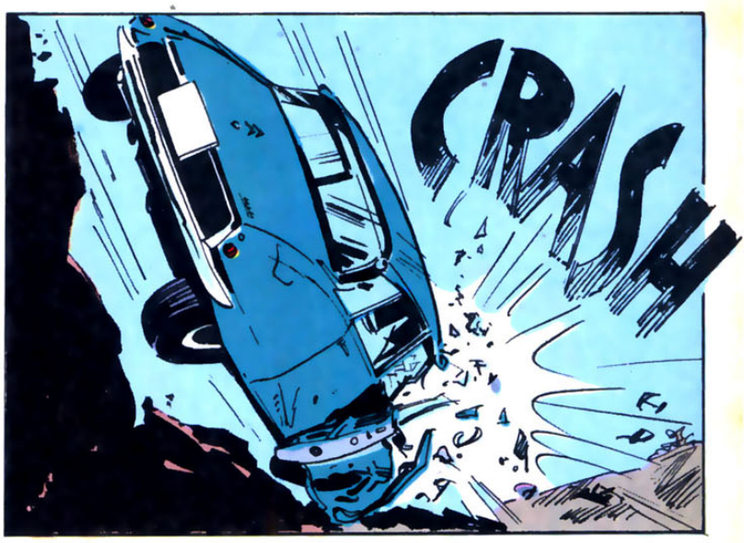
**(Ce n'è uno ogni cinquecento scatole).*

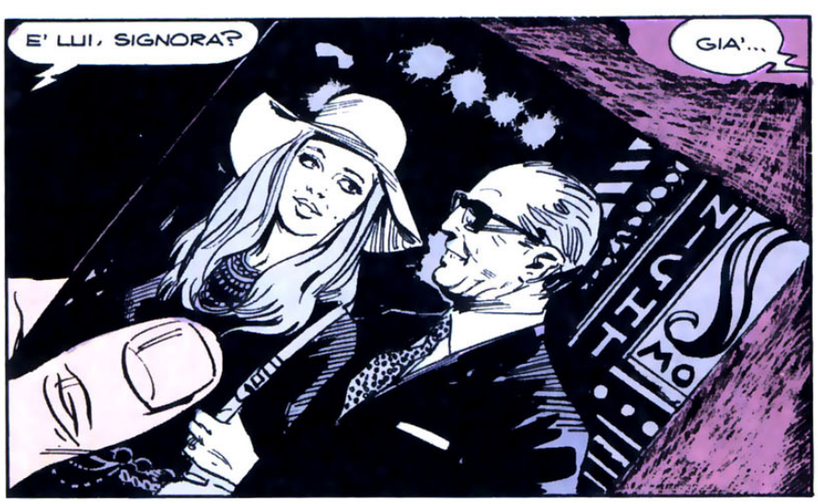
FERRERO

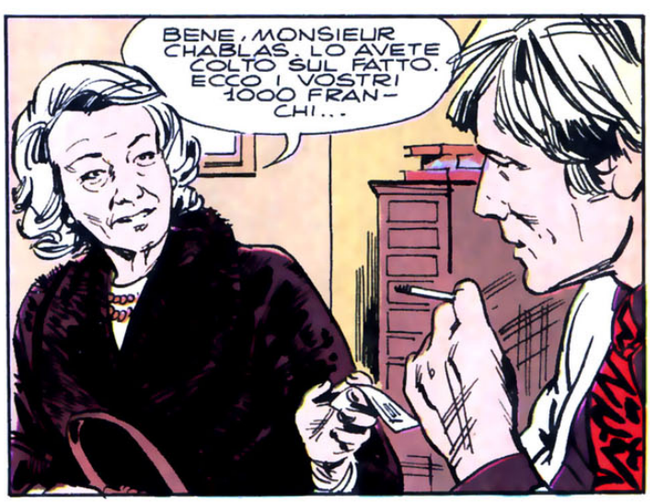
AUT. MIN. CONC. N. 2/151150

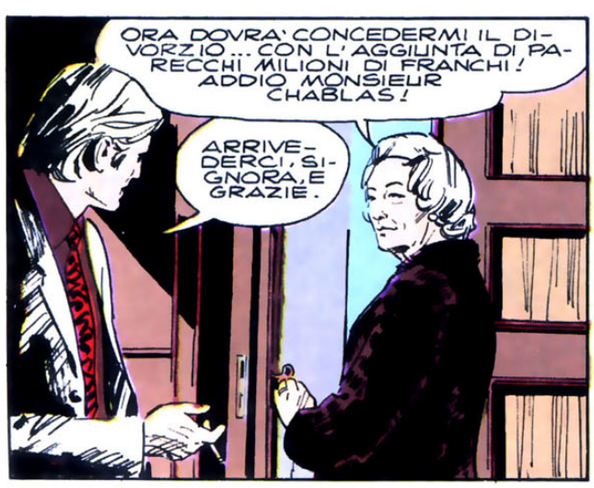
ALBO
AVVENTURA
GIALLO
CRASH
AVEVI RAGIONE! QUEGLI UOMINI HANNO UCCISO TUO MARITO E ORA CERCANO DI ELIMINARCI!
BANG
BANG
UN GIALLO DAL FINALE CHE VI AGGHIACCERÀ PRESENTATO DA MANTELLI e DEVESCOVI:
"ALL'ULTIMO RESPIRO!"
FRASCOLI

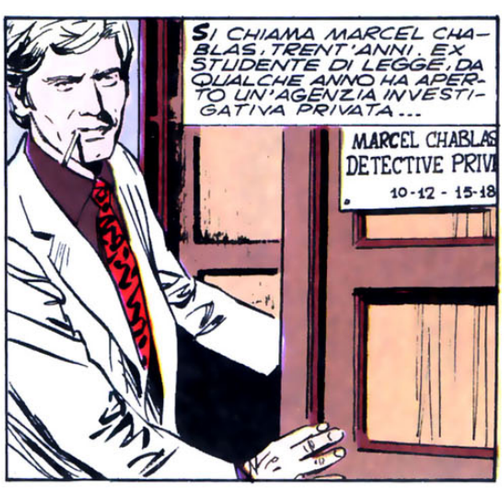
SDRUNG


CRASH


E' LUI, SIGNORA?
GIA'...


BENE, MONSIEUR CHABLAS. LO AVETE COLTO SUL FATTO. ECCO I VOSTRI 1000 FRANCHI...


ORA DOVRA' CONCEDERMI IL DIVORZIO... CON L'AGGIUNTA DI PARECCHI MILIONI DI FRANCHI! ADDIO MONSIEUR CHABLAS!
ARRIVEDERCI, SIGNORA, E GRAZIE.


SI CHIAMA MARCEL CHABLAS, TRENT'ANNI. EX STUDENTE DI LEGGE, DA QUALCHE ANNO HA APERTO UN'AGENZIA INVESTIGATIVA PRIVATA...
MARCEL CHABLAS
DETECTIVE PRIVÉ
10-12 - 15-18

SE LA PASSA DISCRETAMENTE, SEMPRE NELLA SPERANZA DI UN COLPO FORTUNATO, CHE GLI PERMETTA DI ALZARE LE TARIFFE E DI LASCIAR PERDERE UNA BUONA VOLTA, LE INDAGINI SULLE MOGLI O I MARITI TRADITI.

DI QUEI MILLE FRANCHI NE AVEVA BISOGNO: PROPRIO IN MATTINATA GLI AVEVANO TELEFONATO DALLA BANCA CHE IL SUO CONTO CORRENTE ERA QUASI IN "ROSSO"...
CREDIT DE PARIS
CREDIT DE PARIS
EHI!... QUELL'AUTO!
UNA RAPINA... POTREBBE ESSERE L'OCCASIONE BUONA!
RISCHIARE PER SCONFIGGERE LA MEDIOCRITA'!
UNA RAPIDA CORSA IN UFFICIO, POI...
TRE PALLOTTOLE AVVOLTE IN BAMBAGIA IMBEVUTA D'ALCOOL... COLLEGATE CON UNO SPAGO...
WISSSHH
BANG
BANG
BANG

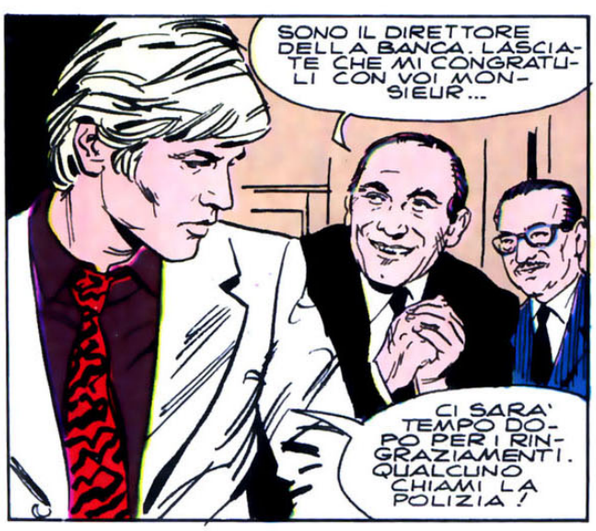
BANG
FILA! CI HANNO BECCATI.
SPARA! SPARA, IMBECILLE!

ADESSO BASTA CON I FUOCHI D'ARTIFICIO!
SHOK

VA BENE, AMICO, CI HAI FREGATI! NON SPARARE, PERO'!

TENETELO D'OCCHIO VOI. FUORI CE N'E' UN ALTRO...

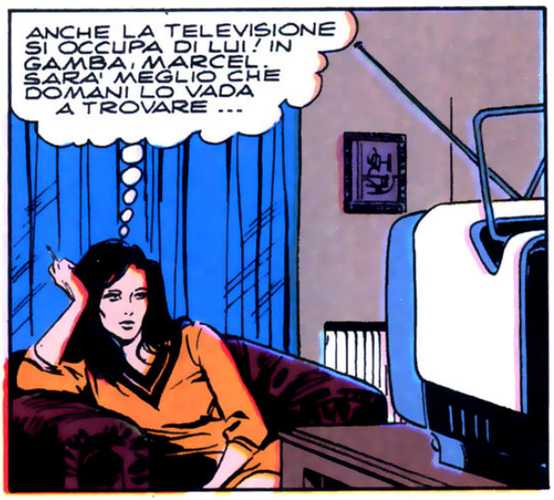
QUELLO HA CAPITO CHE ERA MEGLIO SQUAGLIARSELA...
WRRROOOMMM


SONO IL DIRETTORE DELLA BANCA. LASCIATE CHE MI CONGRATULI CON VOI MONSIEUR...
CI SARA' TEMPO DOPO PER I RINGRAZIAMENTI. QUALCUNO CHIAMI LA POLIZIA!

MA AVETE FATTO PROPRIO TUTTO DA SOLO?
CERTO. D'ALTRONDE RISCHIARE E' IL MIO MESTIERE. SONO UN INVESTIGATORE PRIVATO.

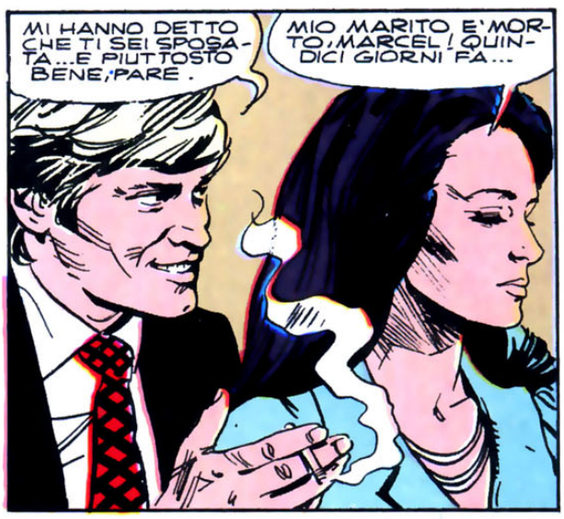
MI CHIAMO MARCEL CHABLAS. CHABLAS, CON LA ESSE FINALE.

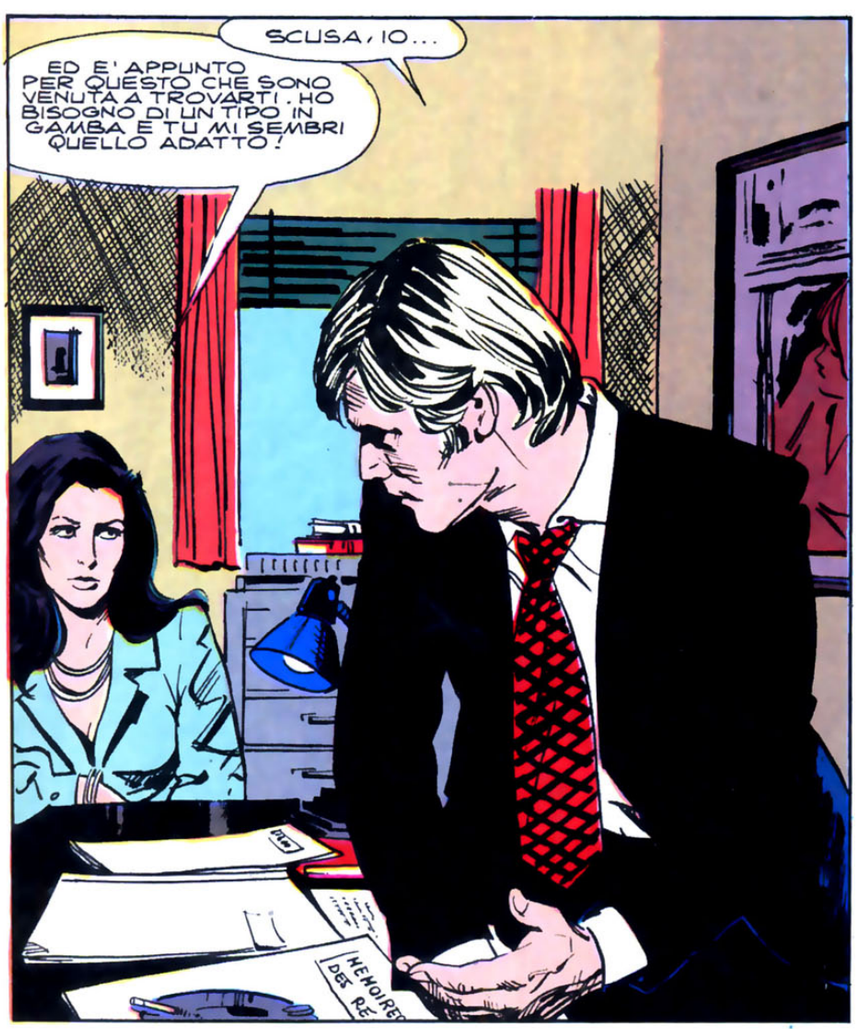
SONO UN INVESTIGATORE PRIVATO E MI CHIAMO MARCEL CHABLAS.


ANCHE LA TELEVISIONE SI OCCUPA DI LUI! IN GAMBA, MARCEL. SARA' MEGLIO CHE DOMANI LO VADA A TROVARE ...

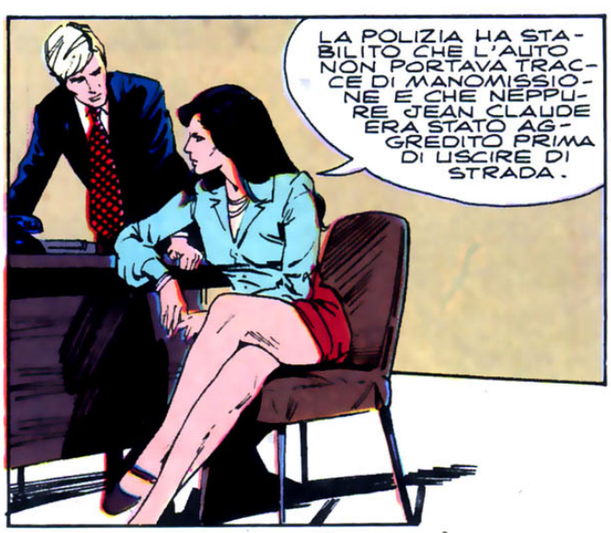
IL GIORNO DOPO...
VIOLET, VIENI AVANTI. NON PUOI IMMAGINARE CHE PIACERE MI ABBIA FATTO LA TUA TELEFONATA!

TI RINGRAZIO DI AVERMI DATO UN APPUNTAMENTO: IMMAGINO CHE IN QUESTI GIORNI SARAI SUBISSATO DI RICHIESTE DI LAVORO.
PER ORA NO, ANCHE SE LO SPERO MA AVREI RIMANDATO TUTTI GLI IMPEGNI PER TE: DOPOTUTTO ALL'UNIVERSITA' CI CHIAMAVANO GLI ETERNI FIDANZATI!
DA ALLORA NE E' PASSATO DI TEMPO MARCEL.

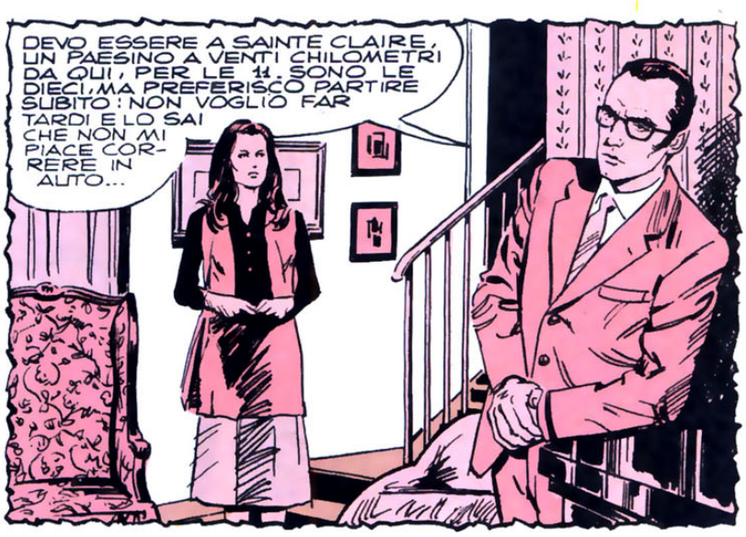

MI HANNO DETTO CHE TI SEI SPOSATA... E PIUTTOSTO BENE, PARE.
MIO MARITO E' MORTO, MARCEL! QUINDICI GIORNI FA...


SCUSA, IO...
ED E' APPUNTO PER QUESTO CHE SONO VENUTA A TROVARTI. HO BISOGNO DI UN TIPO IN GAMBA E TU MI SEMBRI QUELLO ADATTO!
MEMOIRES DES RÉ

SAI, SONO CONVINTA CHE JEAN CLAUDE, MIO MARITO, SIA STATO ASSASSINATO, MENTRE LA POLIZIA HA ARCHIVIATO LA PRATICA COME BANALE INCIDENTE D'AUTO. MA IO NON CI CREDO.

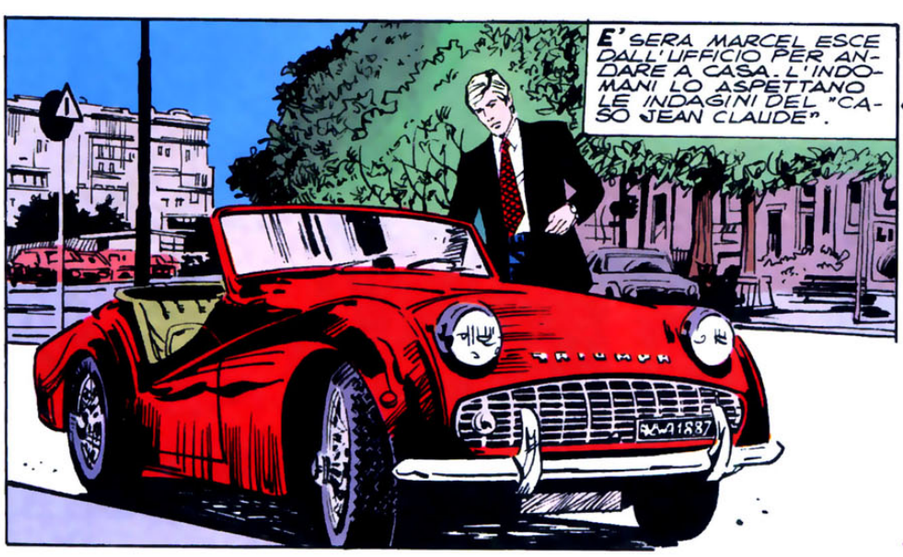

LA POLIZIA HA STABILITO CHE L'AUTO NON PORTAVA TRACCE DI MANOMISSIONE E CHE NEPPURE JEAN CLAUDE ERA STATO AGGREDITO PRIMA DI USCIRE DI STRADA.

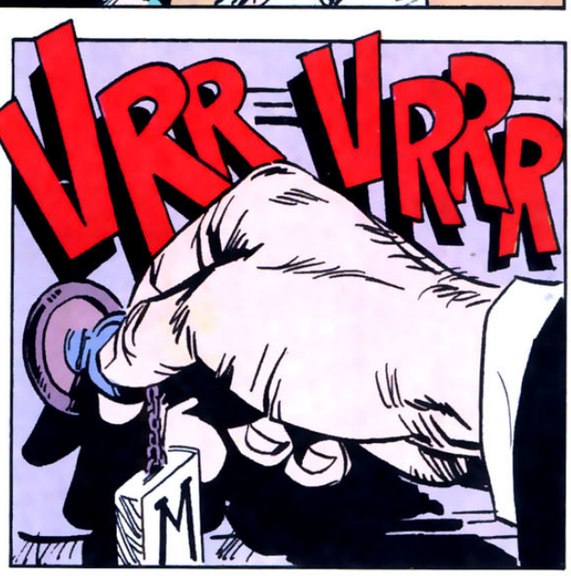
NON VEDO COME...
STAMMI A SENTIRE. MIO MARITO ERA UN GUIDATORE MOLTO PRUDENTE E POI, PRIMA DI PARTIRE, AVEVA RICEVUTO UNA STRANA TELEFONATA. MA NON MI DISSE NE' CHI GLI AVEVA FATTO QUELLA COMUNICAZIONE, NE' QUALE NE FOSSE IL MOTIVO...


DEVO ESSERE A SAINTE CLAIRE, UN PAESINO A VENTI CHILOMETRI DA QUI, PER LE 11. SONO LE DIECI, MA PREFERISCO PARTIRE SUBITO: NON VOGLIO FAR TARDI E LO SAI CHE NON MI PIACE CORRERE IN AUTO...

QUELLA STRANA TELEFONATA GLI AVEVA FATTO CAMBIARE UMORE...COMUNQUE, QUELLA E' STATA L'ULTIMA VOLTA IN CUI HO VISTO JEAN CLAUDE VIVO. E TU DEVI AIUTARMI A TROVARE IL SUO ASSASSINO.
NON SARA' FACILE, VIOLET. ANCHE LA POLIZIA HA DESISTITO COMUNQUE...

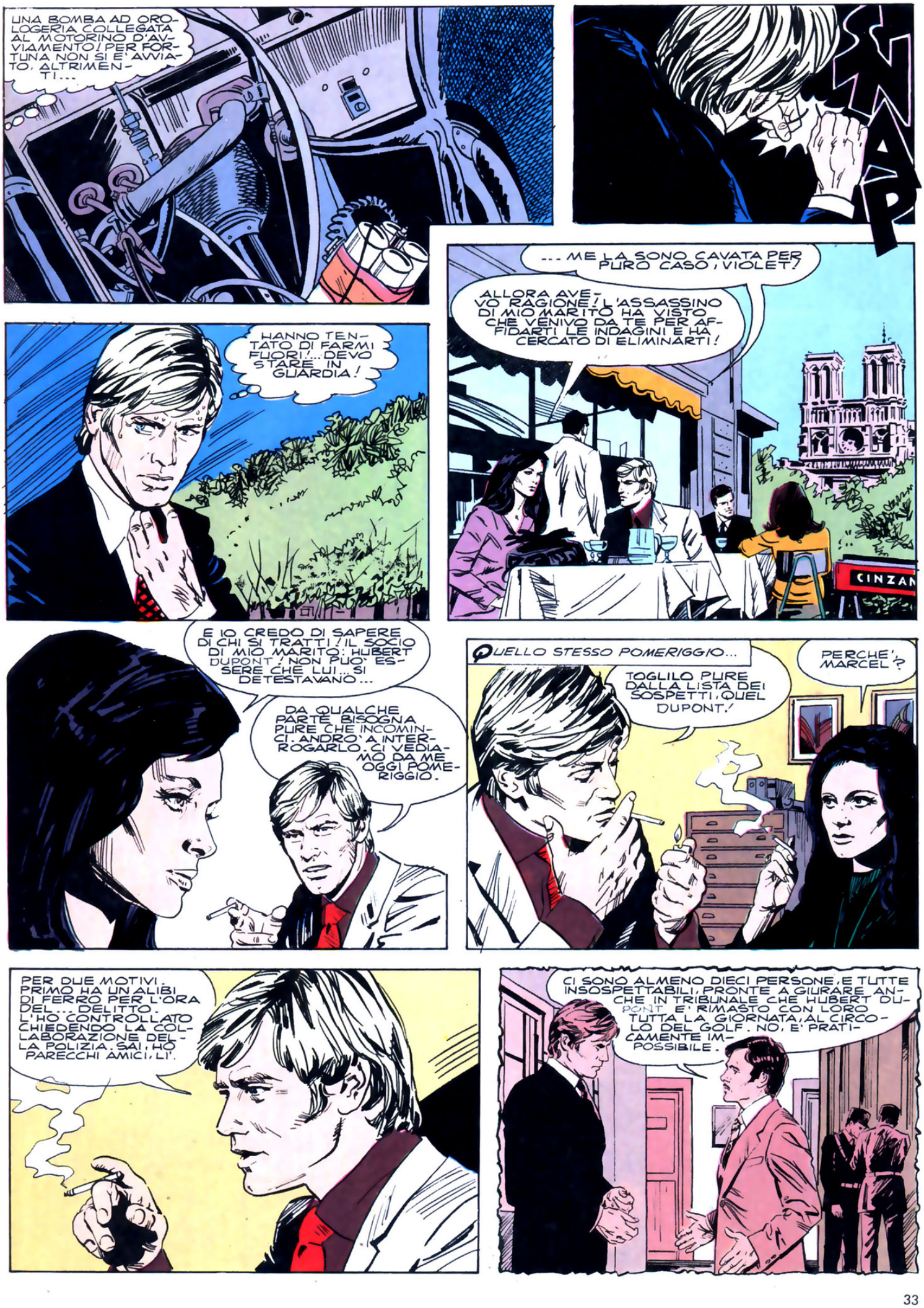
...ACCETTO!
GRAZIE, MARCEL. SAPEVO CHE ALMENO TU MI AVRESTI CREDUTO.

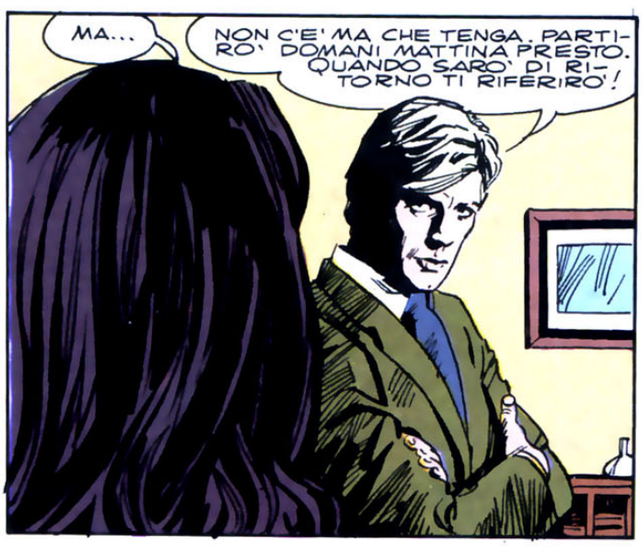

E' SERA. MARCEL ESCE DALL'UFFICIO PER ANDARE A CASA. L'INDOMANI LO ASPETTANO LE INDAGINI DEL "CASO JEAN CLAUDE".

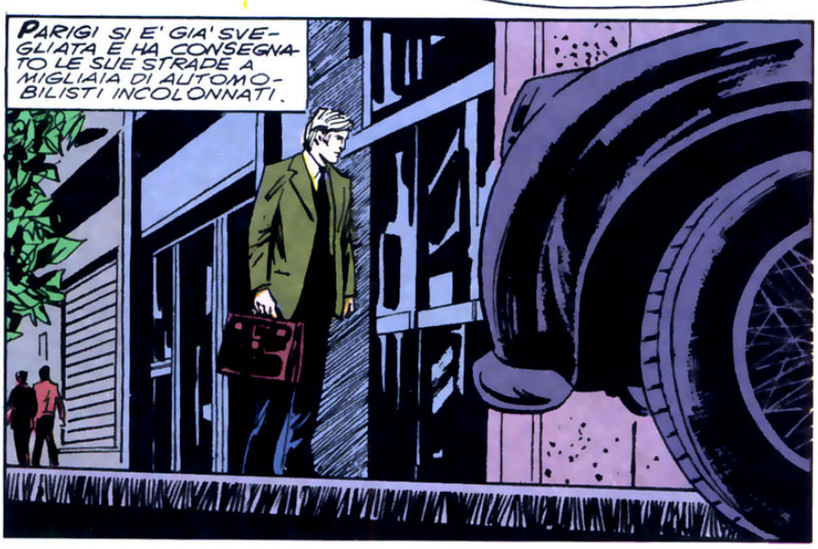

VRR VRRR

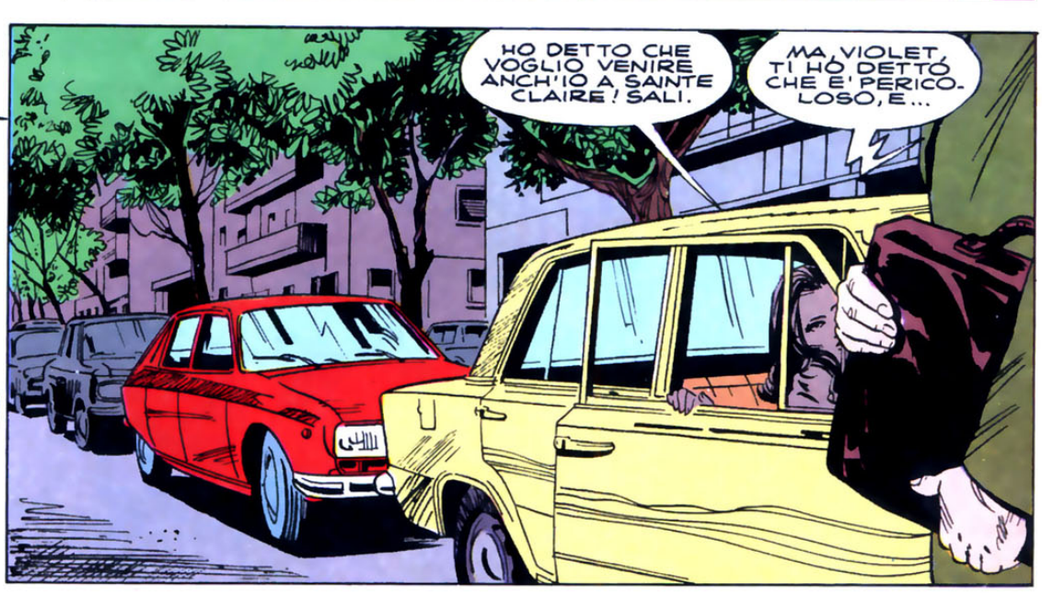
IL MOTORINO D'AVVIAMENTO! BISOGNERA' CHE MI DECIDA A FARLO CAMBIARE!

EHI, MA...
TIC TAC

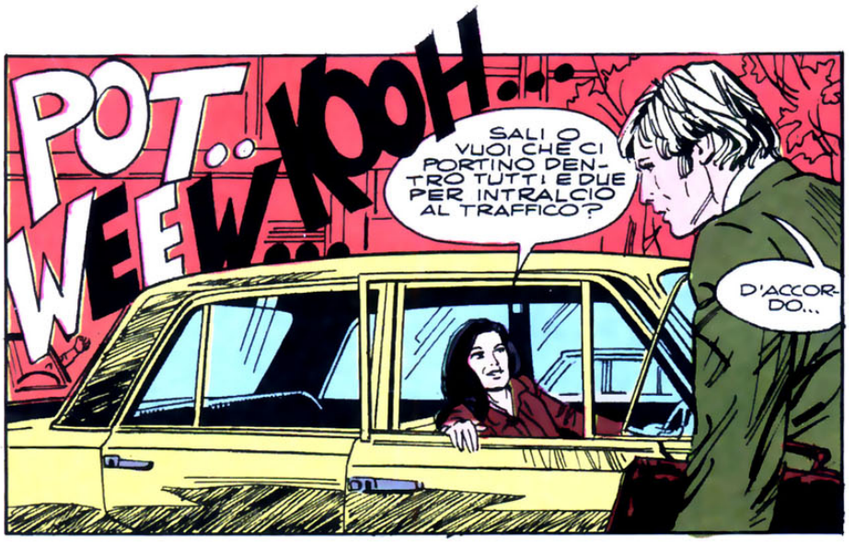

UNA BOMBA AD OROLOGERIA COLLEGATA AL MOTORINO D'AVVIAMENTO! PER FORTUNA NON SI E' AVVIATO, ALTRIMENTI...
SNAP
... ME LA SONO CAVATA PER PURO CASO, VIOLET?
ALLORA AVEVO RAGIONE! L'ASSASSINO DI MIO MARITO HA VISTO CHE VENIVO DA TE PER AFFIDARTI LE INDAGINI E HA CERCATO DI ELIMINARTI!
HANNO TENTATO DI FARMI FUORI!... DEVO STARE IN GUARDIA!
CINZAN
E IO CREDO DI SAPERE DI CHI SI TRATTI! IL SOCIO DI MIO MARITO: HUBERT DUPONT! NON PUO' ESSERE CHE LUI... SI DETESTAVANO...
DA QUALCHE PARTE BISOGNA PURE CHE INCOMINCI. ANDRO' A INTERROGARLO. CI VEDIAMO DA ME OGGI POMERIGGIO.
QUELLO STESSO POMERIGGIO...
PERCHE', MARCEL?
TOGLILO PURE DALLA LISTA DEI SOSPETTI, QUEL DUPONT!
PER DUE MOTIVI. PRIMO HA UN ALIBI DI FERRO PER L'ORA DEL... DELITTO. L'HO CONTROLLATO CHIEDENDO LA COLLABORAZIONE DELLA POLIZIA. SAI, HO PARECCHI AMICI, LI'.
CI SONO ALMENO DIECI PERSONE, E TUTTE INSOSPETTABILI, PRONTE A GIURARE ANCHE IN TRIBUNALE CHE HUBERT DUPONT E' RIMASTO CON LORO TUTTA LA GIORNATA, AL CIRCOLO DEL GOLF. NO, E' PRATICAMENTE IMPOSSIBILE.

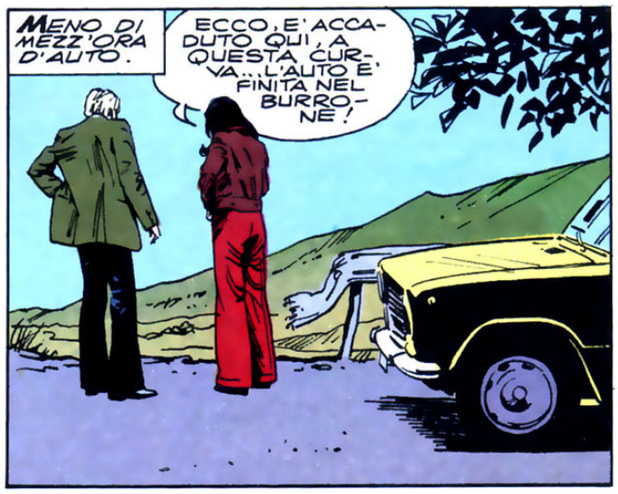


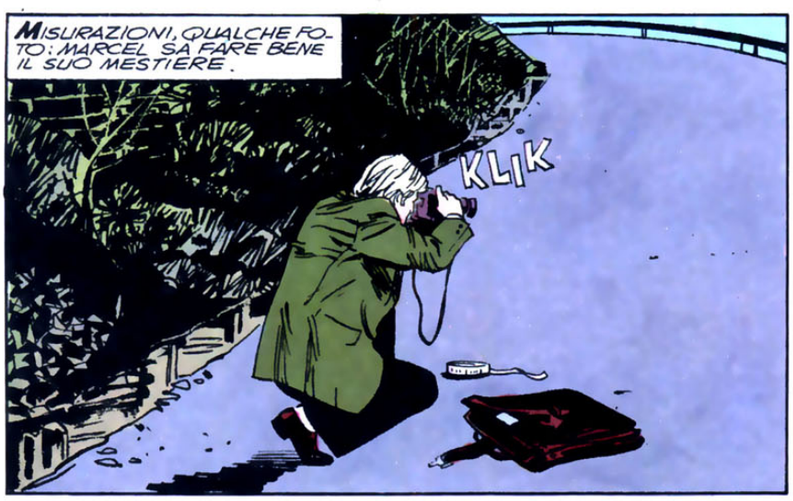


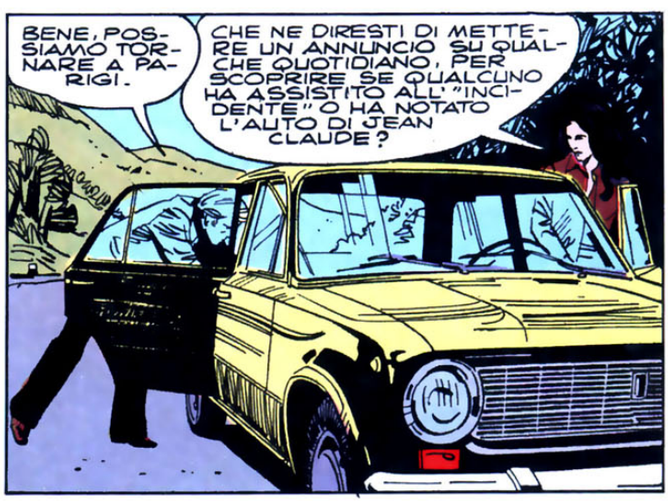


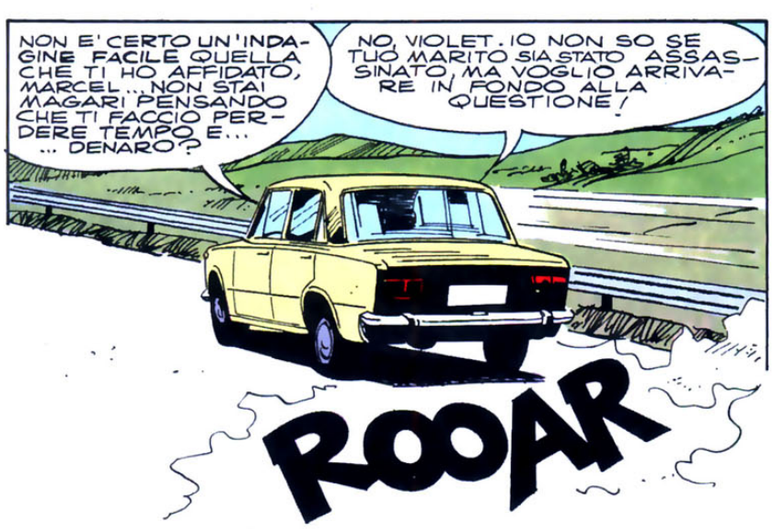
Continua a pag. 51

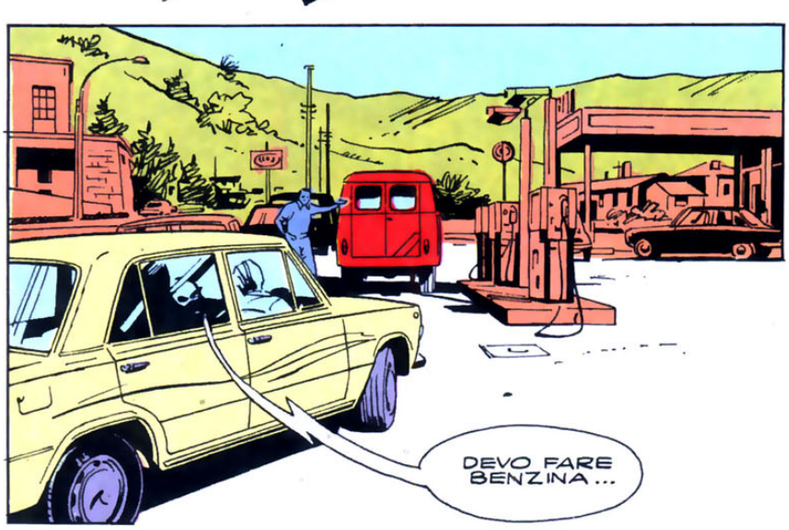


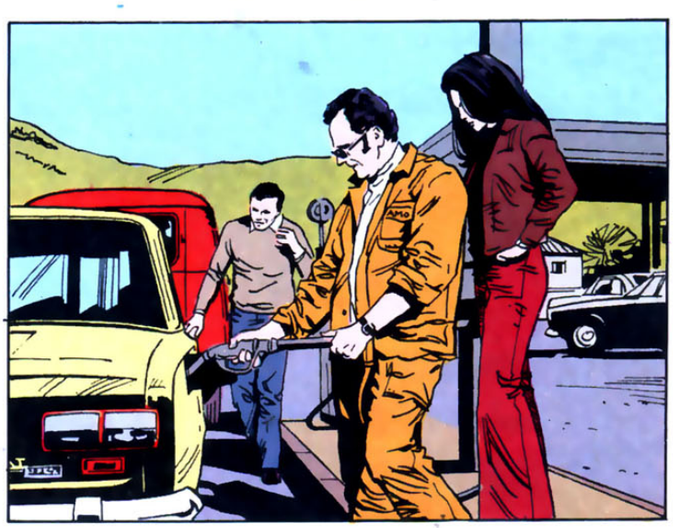




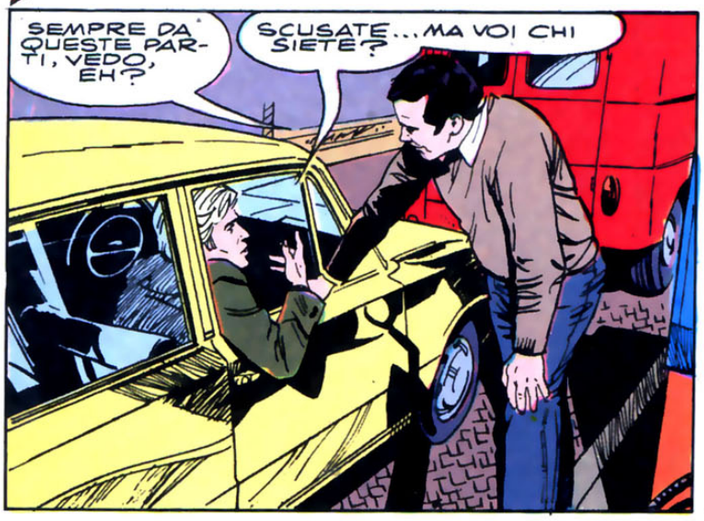




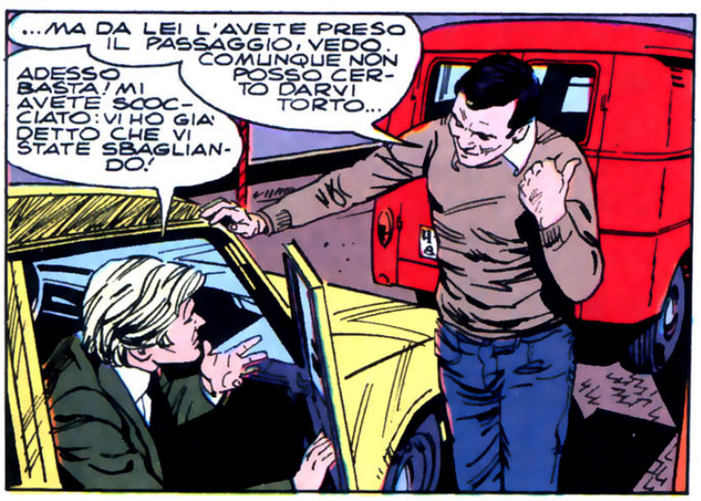




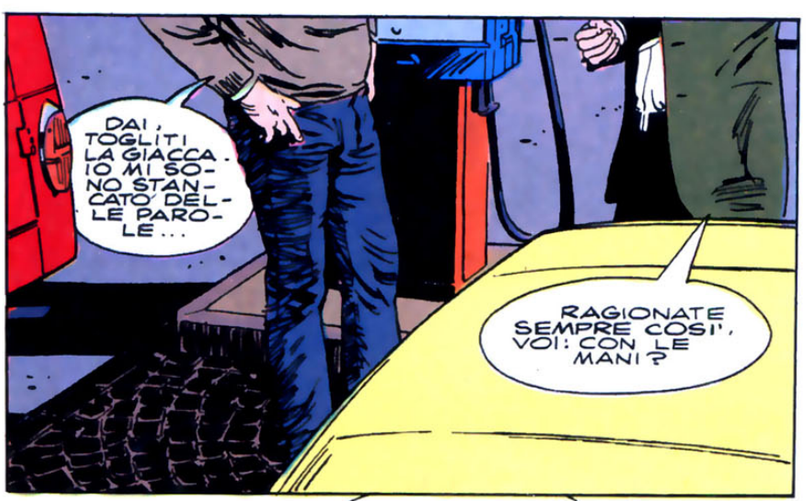
Segue da pag. 34


SEMPRE DA QUESTE PARTI, VEDO, EH?
SCUSATE... MA VOI CHI SIETE?

ANDIAMO, NON E' POSSIBILE CHE NON VI RICORDIATE DI ME! QUINDICI GIORNI FA, POCO PIU' SU', AVETE RIFIUTATO UN MIO PASSAGGIO: ERAVATE FERMO SUL CIGLIO DELLA STRADA E SEMBRAVATE UN AUTOSTOPPISTA...

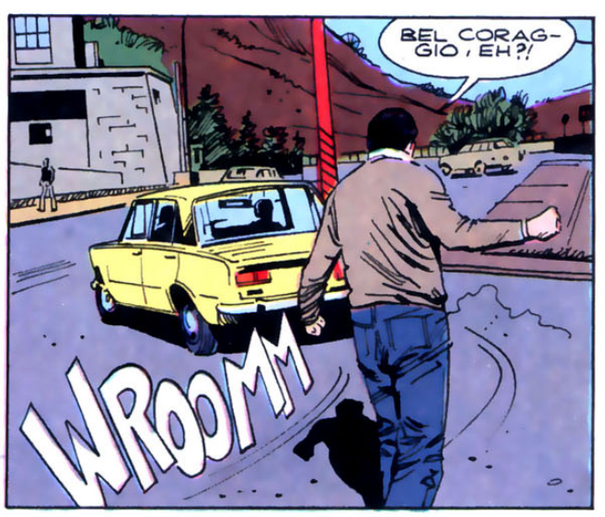

...MA DA LEI L'AVETE PRESO IL PASSAGGIO, VEDO. COMUNQUE NON POSSO CERTO DARVI TORTO...
ADESSO BASTA! MI AVETE SCOCCIATO: VI HO GIA' DETTO CHE VI STATE SBAGLIANDO!

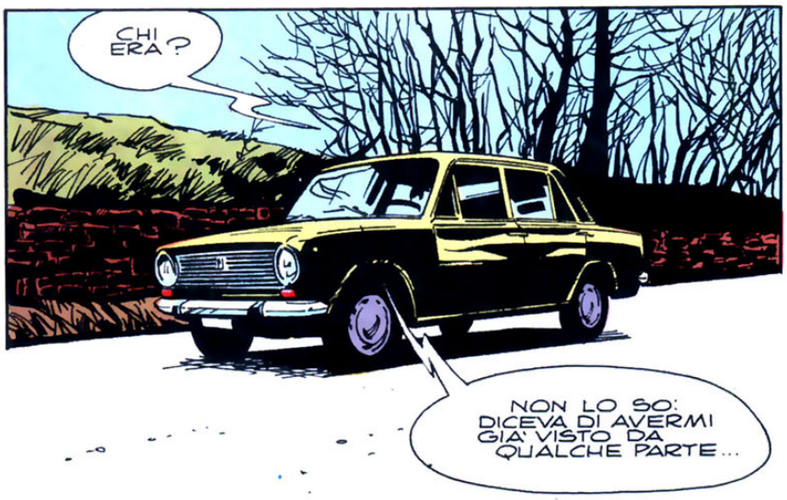
EH!, SIGNORINO, NON PENSERETE MICA DI POTERMI OFFENDERE, PERCHE' PORTATE LA GIACCA!
SENTITE, ABBIAMO FRETTA... COMUNQUE CERCATE DI EVITARE DI BERE, ALMENO DI MATTINA. VI DA' LE ALLUCINAZIONI.


DAI, TOGLITI LA GIACCA. IO MI SONO STANCATO DELLE PAROLE...
RAGIONATE SEMPRE COSI', VOI: CON LE MANI?

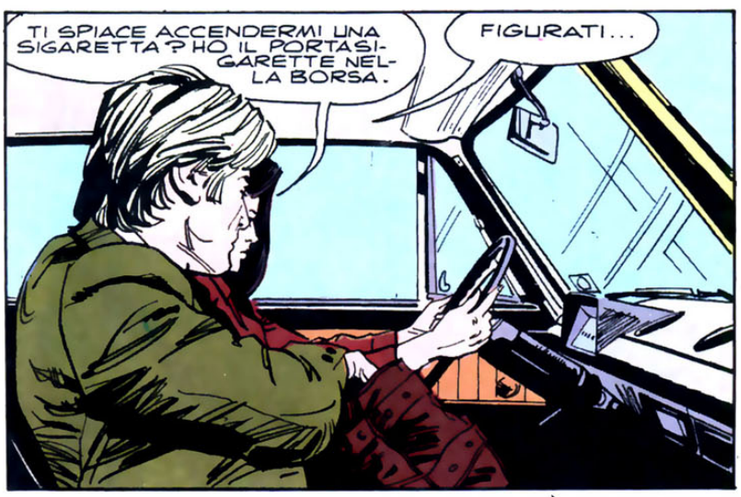
VIENI QUA, DIETRO IL CAMION, NON MI PIACE FARE VEDERE ALLA SIGNORA COME DIVENTO CATTIVO QUANDO PICCHIO.

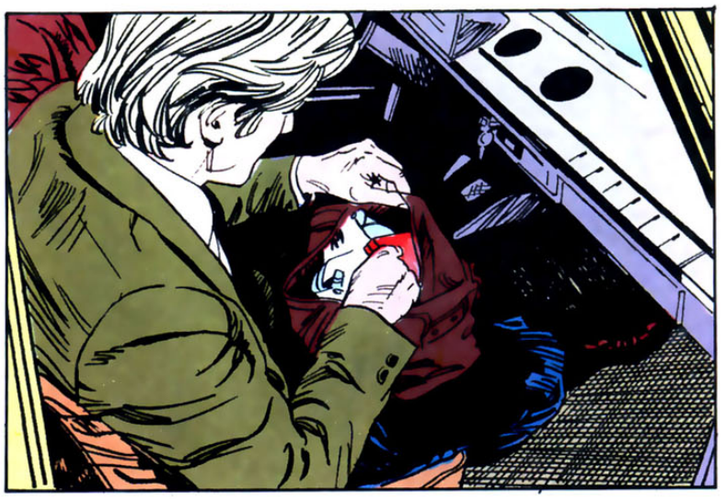
DAI, METTI IN MOTO! FILA, VIOLET!

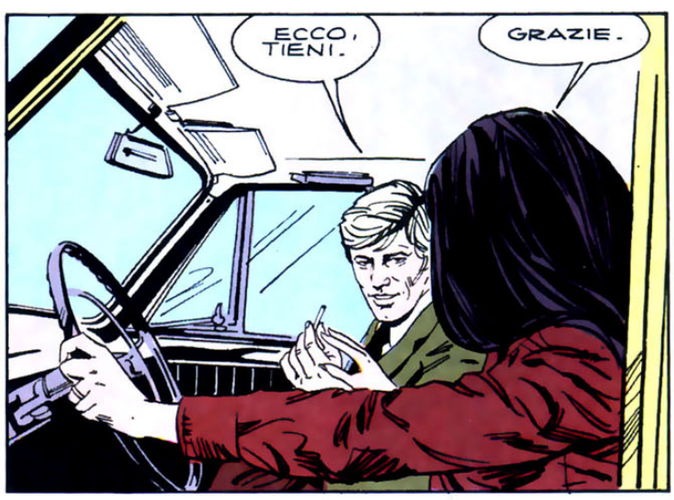

BEL CORAGGIO, EH?!
WROOMM

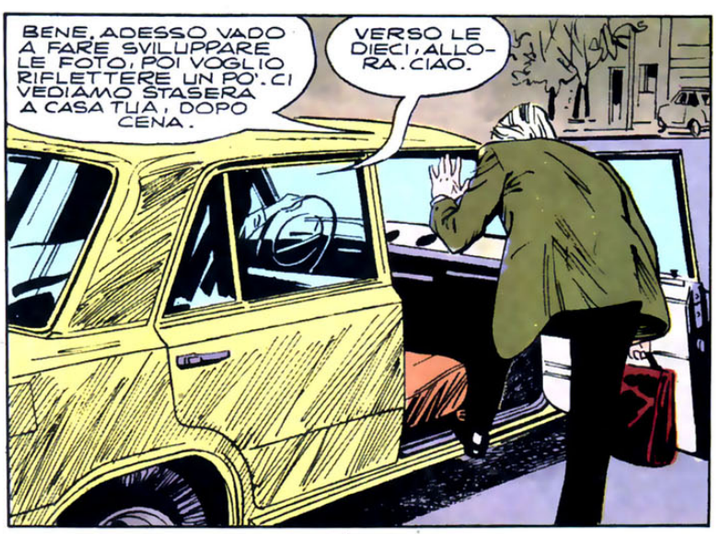

CHI ERA?
NON LO SO: DICEVA DI AVERMI GIA' VISTO DA QUALCHE PARTE...

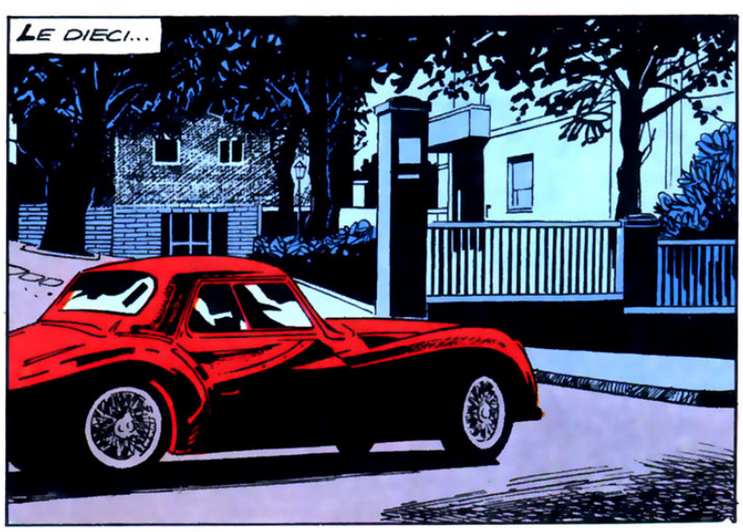
HO AVUTO PAURA CHE FOSSE QUALCUNO CHE CERCASSE UN PRETESTO PER AVVICINARSI ALL'AUTO... PER QUESTO HO PREFERITO SCAPPARE.
GIA', UN ALTRO ATTENTATO...


TI SPIACE ACCENDERMI UNA SIGARETTA? HO IL PORTASIGARETTE NELLA BORSA.
FIGURATI...

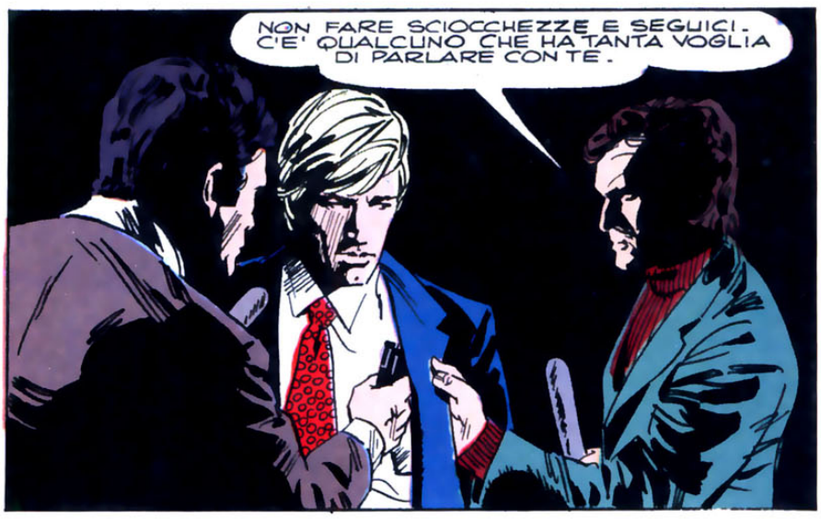



ECCO, TIENI.
GRAZIE.

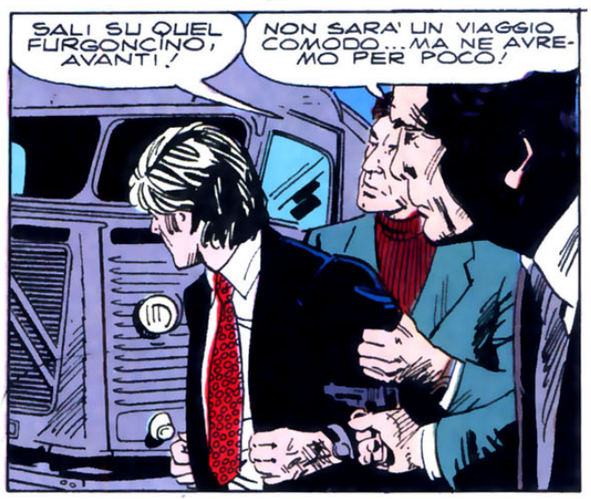

BENE, ADESSO VADO A FARE SVILUPPARE LE FOTO; POI VOGLIO RIFLETTERE UN PO'. CI VEDIAMO STASERA A CASA TUA, DOPO CENA.
VERSO LE DIECI, ALLORA. CIAO.


LE DIECI...

SAPEVAMO CHE SARESTI VENUTO DA LEI...

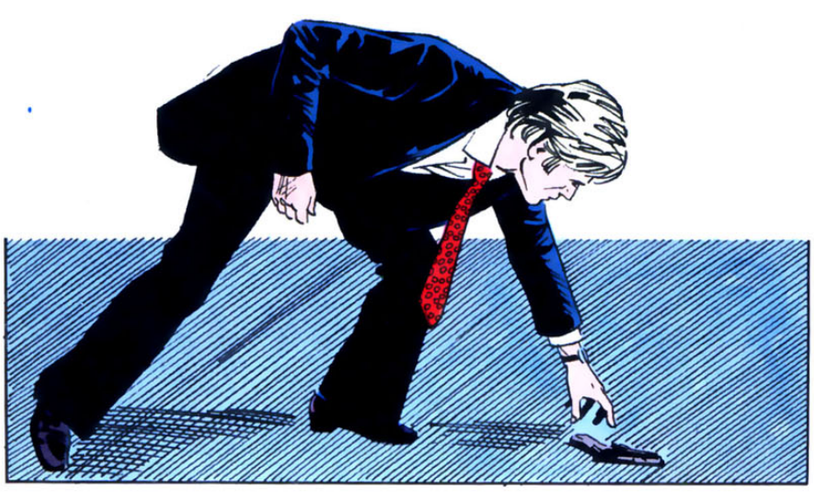

NON FARE SCIOCCHEZZE E SEGUICI. C'E' QUALCUNO CHE HA TANTA VOGLIA DI PARLARE CON TE.

NON FARE SCHERZI, O CON UN COLPO DI QUESTA TI SPACCHIAMO LA TESTA!


SALI SU QUEL FURGONCINO, AVANTI!
NON SARA' UN VIAGGIO COMODO... MA NE AVREMO PER POCO!

BANG

BANG
MI HANNO BECCATO!
DAI, FILA!
ZING



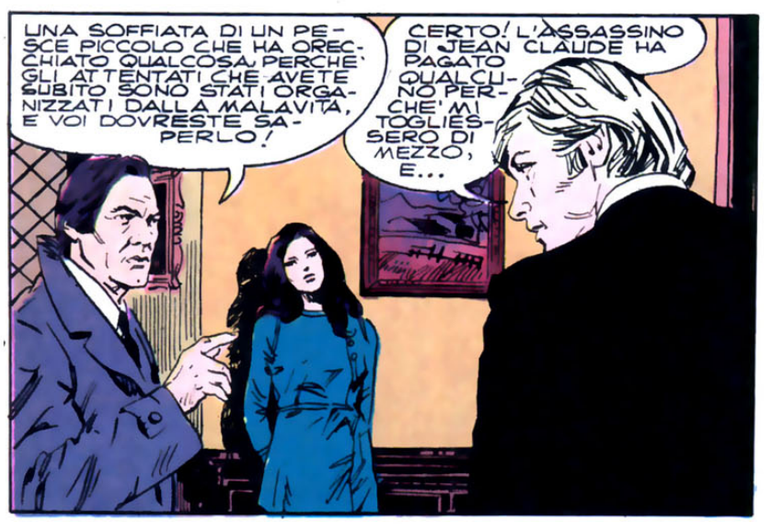
SE NON SBAGLIO TI DEVO LA VITA...
NE SEI SICURO?

MI SEMBRAVA CHE I COLPI VENISSERO DA QUESTA PARTE...
INFATTI, E' COSI'...

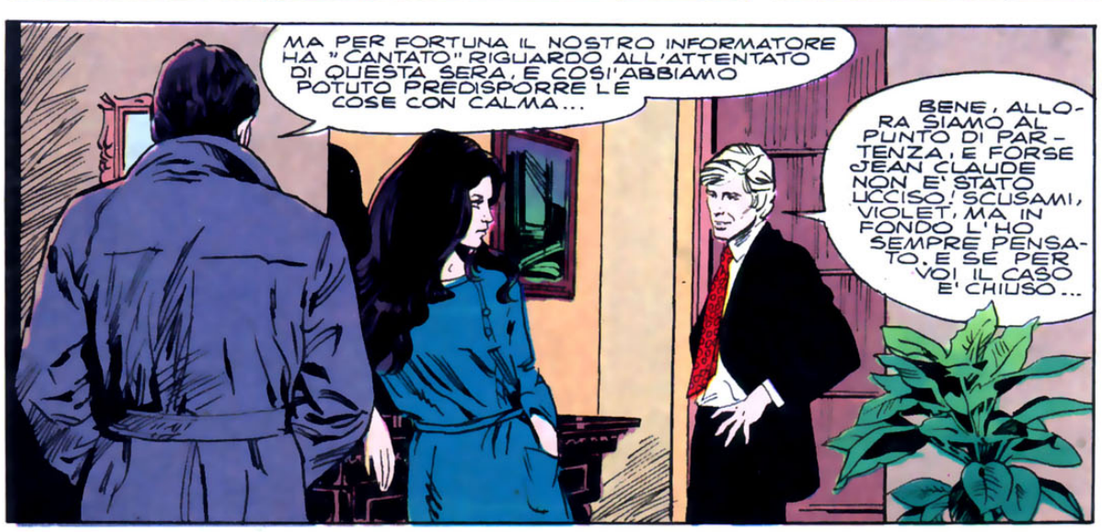
PERO' NON E' STATA LA SIGNORA A SPARARE, MA LUI: AGENTE SCELTO HENRY VIDAL.
BE', ALLORA NON MI RESTA CHE RINGRAZIARVI...

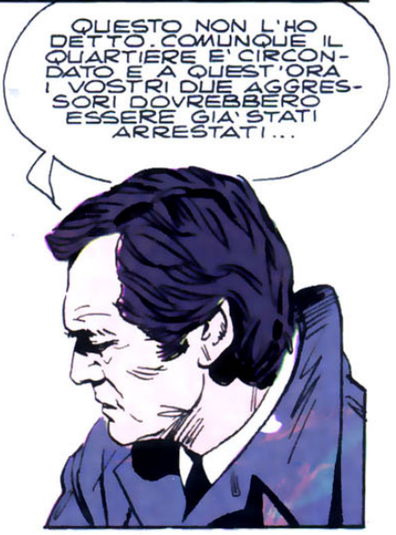
...E SONO CONTENTO CHE SIATE STATI TESTIMONI A QUANTO E' SUCCESSO: POTRETE COSI' CONFERMARE CHE I SOSPETTI DELLA SIGNORA NON SONO INFONDATI. QUALCUNO VUOLE UCCIDERMI PERCHE' SMETTA DI INDAGARE SULLA MORTE DI SUO MARITO...

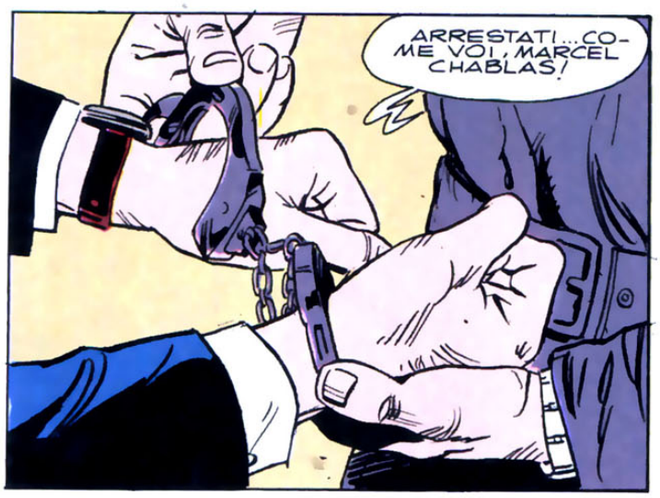
MA...COME MAI ERAVATE QUI?
ASPETTAVO CHE MI FACESTE QUESTA DOMANDA...


UNA SOFFIATA DI UN PESCE PICCOLO CHE HA ORECCHIATO QUALCOSA, PERCHE' GLI ATTENTATI CHE AVETE SUBITO SONO STATI ORGANIZZATI DALLA MALAVITA, E VOI DOVRESTE SAPERLO!
CERTO! L'ASSASSINO DI JEAN CLAUDE HA PAGATO QUALCUNO PERCHE' MI TOGLIESSERO DI MEZZO, E...

SAPETE BENISSIMO QUELLO CHE VOGLIO DIRE. NON SONO DEI KILLER A PAGAMENTO, MA GLI "AMICI" DI QUEI RAPINATORI DELLA BANCA CHE AVETE FATTO ARRESTARE! UNA VENDETTA, INSOMMA!

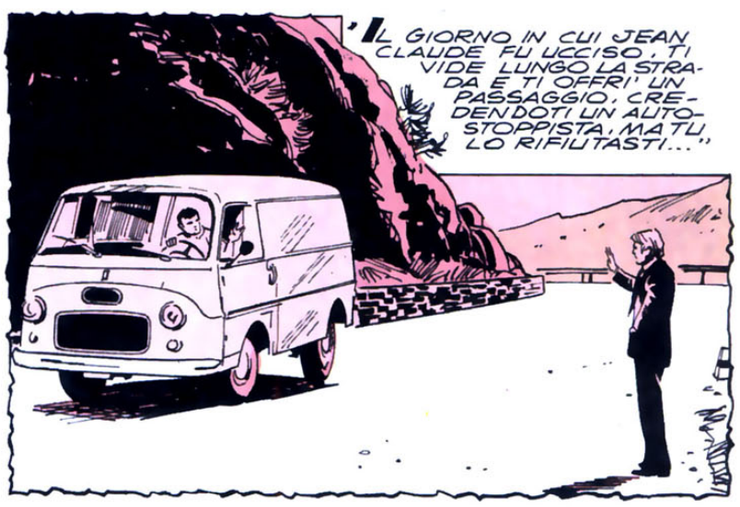

MA PER FORTUNA IL NOSTRO INFORMATORE HA "CANTATO" RIGUARDO ALL'ATTENTATO DI QUESTA SERA, E COSI' ABBIAMO POTUTO PREDISPORRE LE COSE CON CALMA...
BENE, ALLORA SIAMO AL PUNTO DI PARTENZA, E FORSE JEAN CLAUDE NON E' STATO UCCISO! SCUSAMI, VIOLET, MA IN FONDO L'HO SEMPRE PENSATO. E SE PER VOI IL CASO E' CHIUSO...

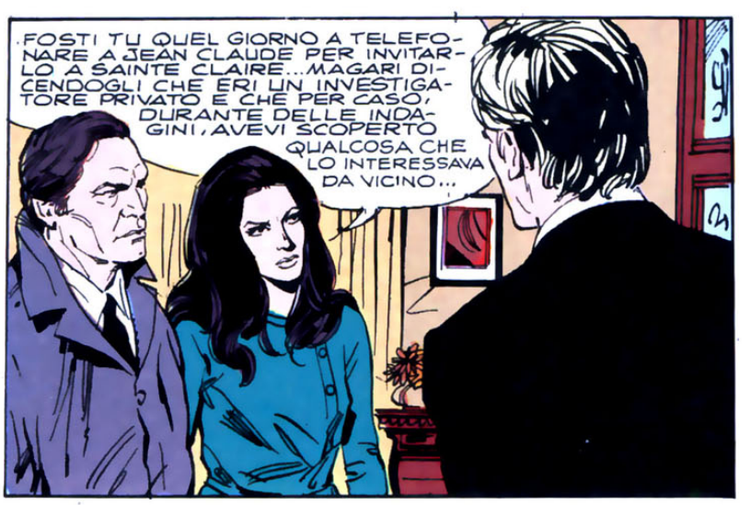

QUESTO NON L'HO DETTO. COMUNQUE IL QUARTIERE E' CIRCONDATO E A QUEST'ORA I VOSTRI DUE AGGRESSORI DOVREBBERO ESSERE GIA' STATI ARRESTATI...


ARRESTATI...COME VOI, MARCEL CHABLAS!

GIA', PERCHE' SEI STATO TU, VERO, A UCCIDERE JEAN CLAUDE?
E NE ABBIAMO LE PROVE!

ATTRAVERSO LA TARGA DEL CAMION CHE IO HO REGISTRATO, QUESTA MATTINA, ABBIAMO RINTRACCIATO QUEL CAMIONISTA. TI HA RICONOSCIUTO IN UNA FOTOGRAFIA...


"IL GIORNO IN CUI JEAN CLAUDE FU UCCISO, TI VIDE LUNGO LA STRADA E TI OFFRI' UN PASSAGGIO, CREDENDOTI UN AUTOSTOPPISTA, MA TU LO RIFIUTASTI..."


FOSTI TU QUEL GIORNO A TELEFONARE A JEAN CLAUDE PER INVITARLO A SAINTE CLAIRE...MAGARI DICENDOGLI CHE ERI UN INVESTIGATORE PRIVATO E CHE PER CASO, DURANTE DELLE INDAGINI, AVEVI SCOPERTO QUALCOSA CHE LO INTERESSAVA DA VICINO...

CON QUEST'ESPEDIENTE L'AVETE ATTIRATO IN TRAPPOLA. LO ASPETTAVATE LUNGO LA STRADA, RIFIUTANDO OVVIAMENTE IL PASSAGGIO DEL CAMIONISTA...

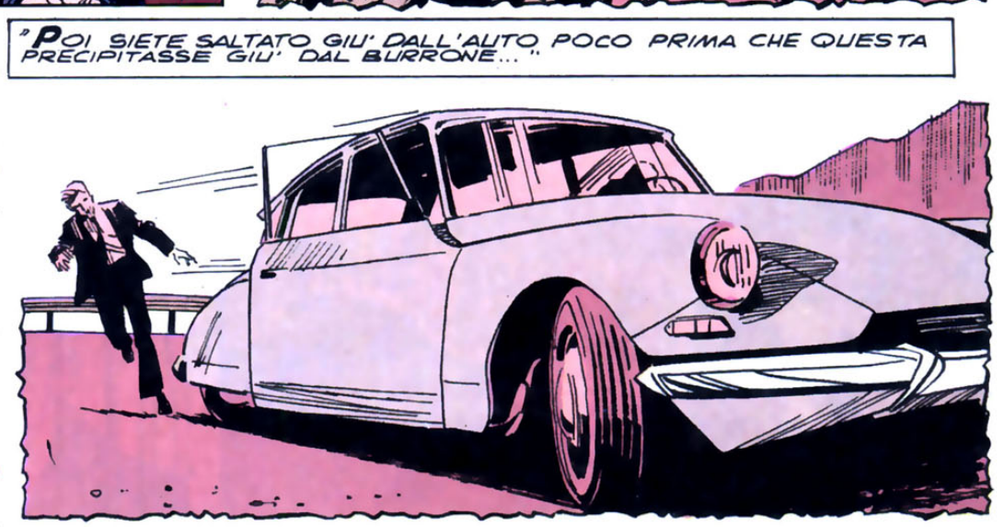
IL RESTO NON E' DIFFICILE DA RICOSTRUIRE...SICCOME IMMAGINAVATE CHE LA POLIZIA AVREBBE FATTO DELLE INDAGINI, NON L'AVETE COLPITO AL CAPO...

"...MA L'AVETE NARCOTIZZATO CON UN FAZZOLETTO IMBEVUTO D'ETERE..."

L'ETERE, OVVIAMENTE, DOPO QUALCHE MINUTO VOLATILIZZA SENZA LASCIARE TRACCIA...

"POI L'AVETE MESSO SULL'AUTO E VOI SIETE SALITO SUL SEDILE ACCANTO..."

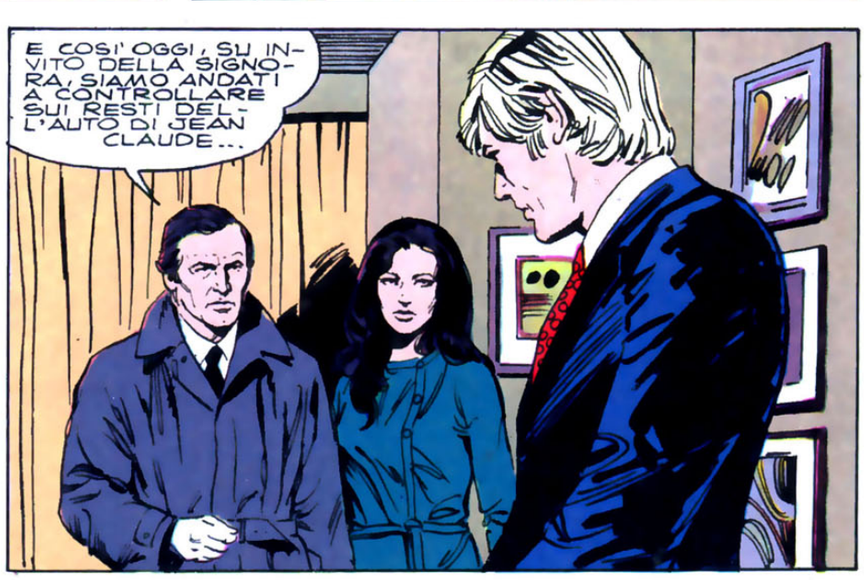
"AVETE INNESTATO LA PRIMA E TIRATO L'ACCELERATORE A MANO..."

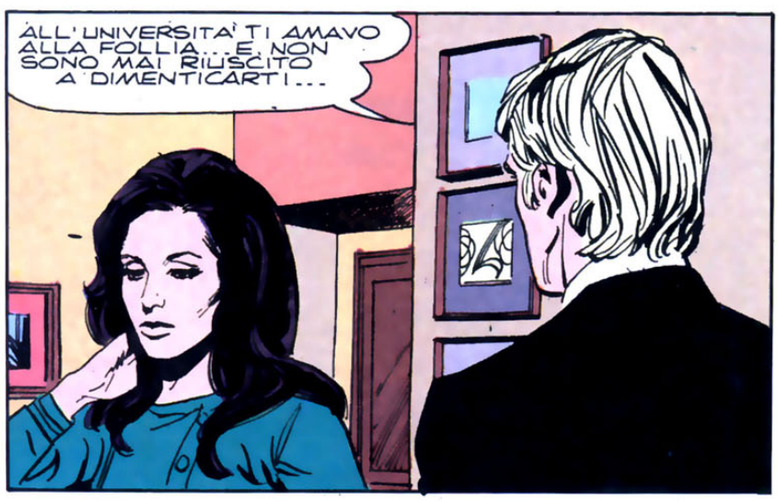

"POI SIETE SALTATO GIU' DALL'AUTO POCO PRIMA CHE QUESTA PRECIPITASSE GIU' DAL BURRONE..."

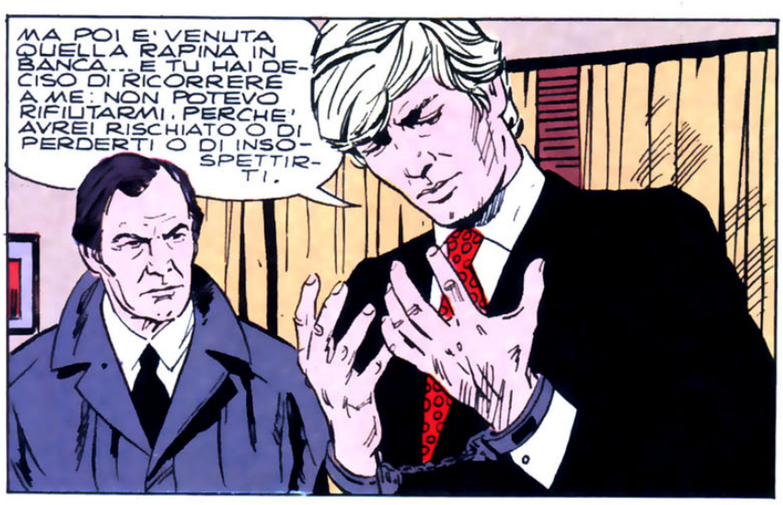
MI AVEVA MESSO IN SOSPETTO LA TUA INSISTENZA NEL NON VOLERMI PORTARE CON TE A SAINTE CLAIRE...

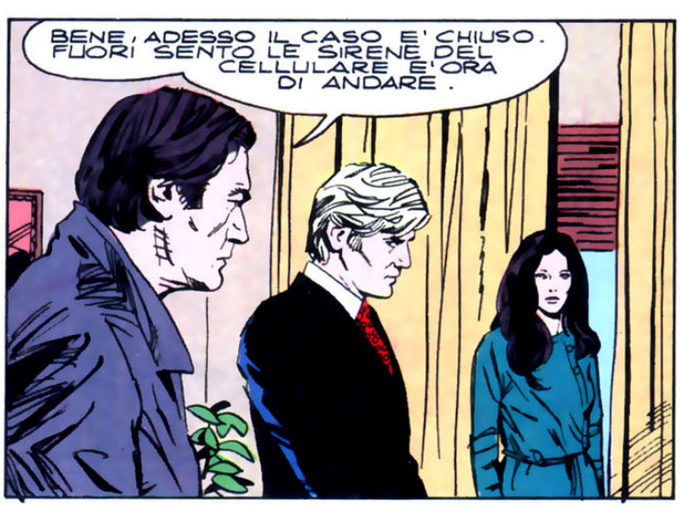
POI L'INCONTRO CON QUEL CAMIONISTA AL DISTRIBUTORE...

"HO FATTO IN MODO DI PRENDERE LE TUE IMPRONTE DIGITALI, QUANDO MI SONO FATTA ACCENDERE UNA SIGARETTA IN AUTO..."


E COSI' OGGI, SU INVITO DELLA SIGNORA, SIAMO ANDATI A CONTROLLARE SUI RESTI DELL'AUTO DI JEAN CLAUDE...







NEL PROSSIMO NUMERO RITORNA **L'OMBRA**

KINDER

ti piace così

perchè dentro c'è tanto buon latte
e fuori... mmm... che cioccolato!
Kinder ti piace così perchè
lo trovi in tante simpatiche barrette
e la mamma te lo dà
quando vuoi e quanto ne vuoi!

+ LATTE
− CACAO

Kinder,
l'alimentazione "piú" per gli anni verdi.

FERRERO

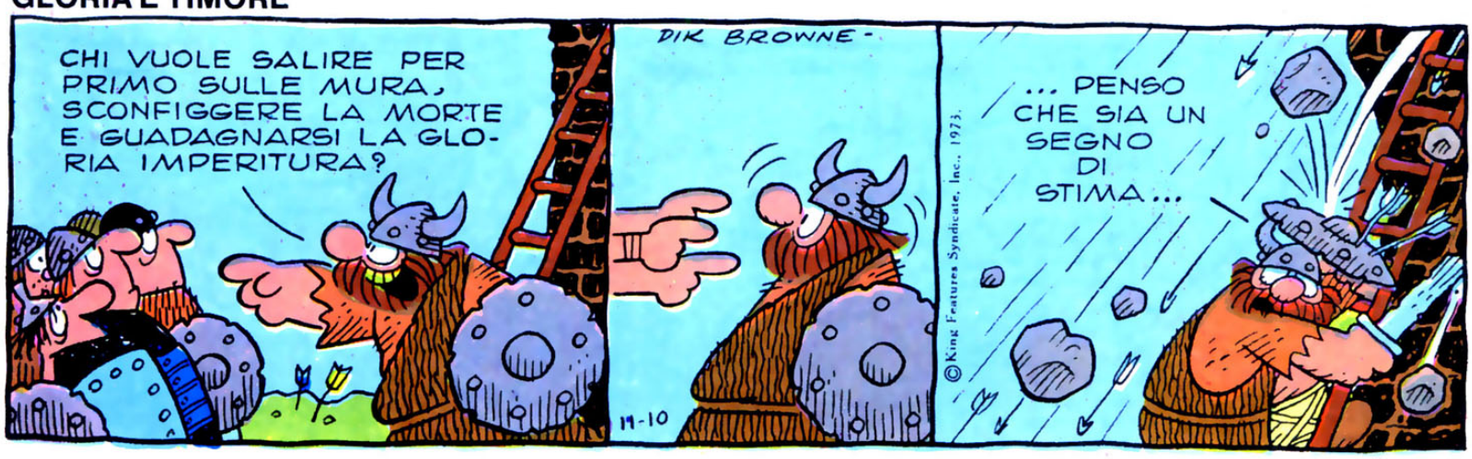
OLAF IC

NON SI SA MAI...

SPERANZE DELUSE

VITA VEGETATIVA

GLORIA E TIMORE

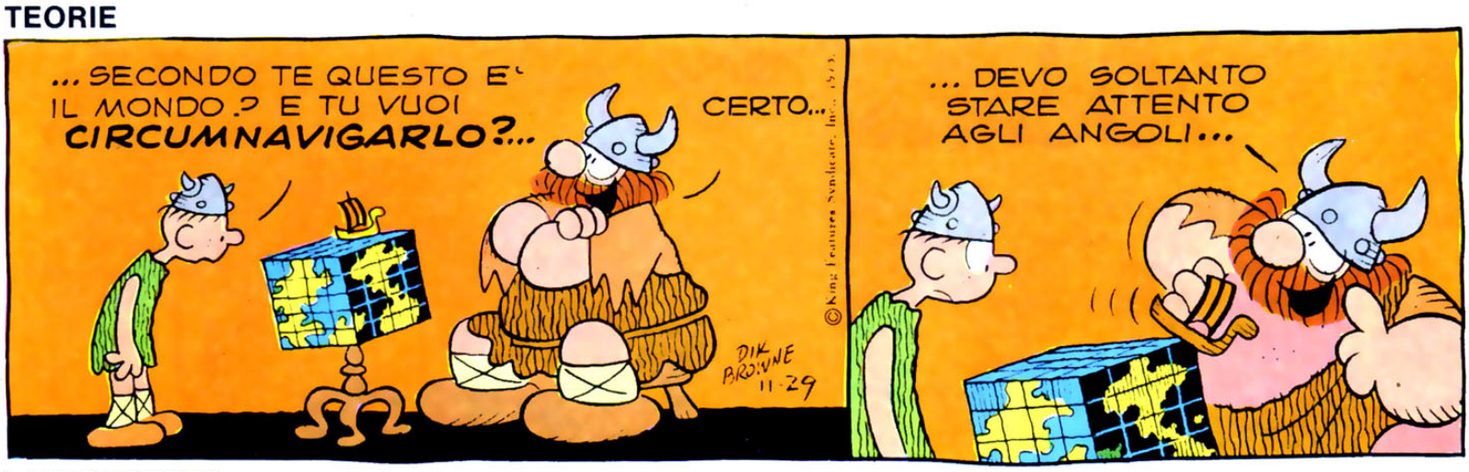


VICHINGO

DIK BROWNE

CON LE BUONE MANIERE...

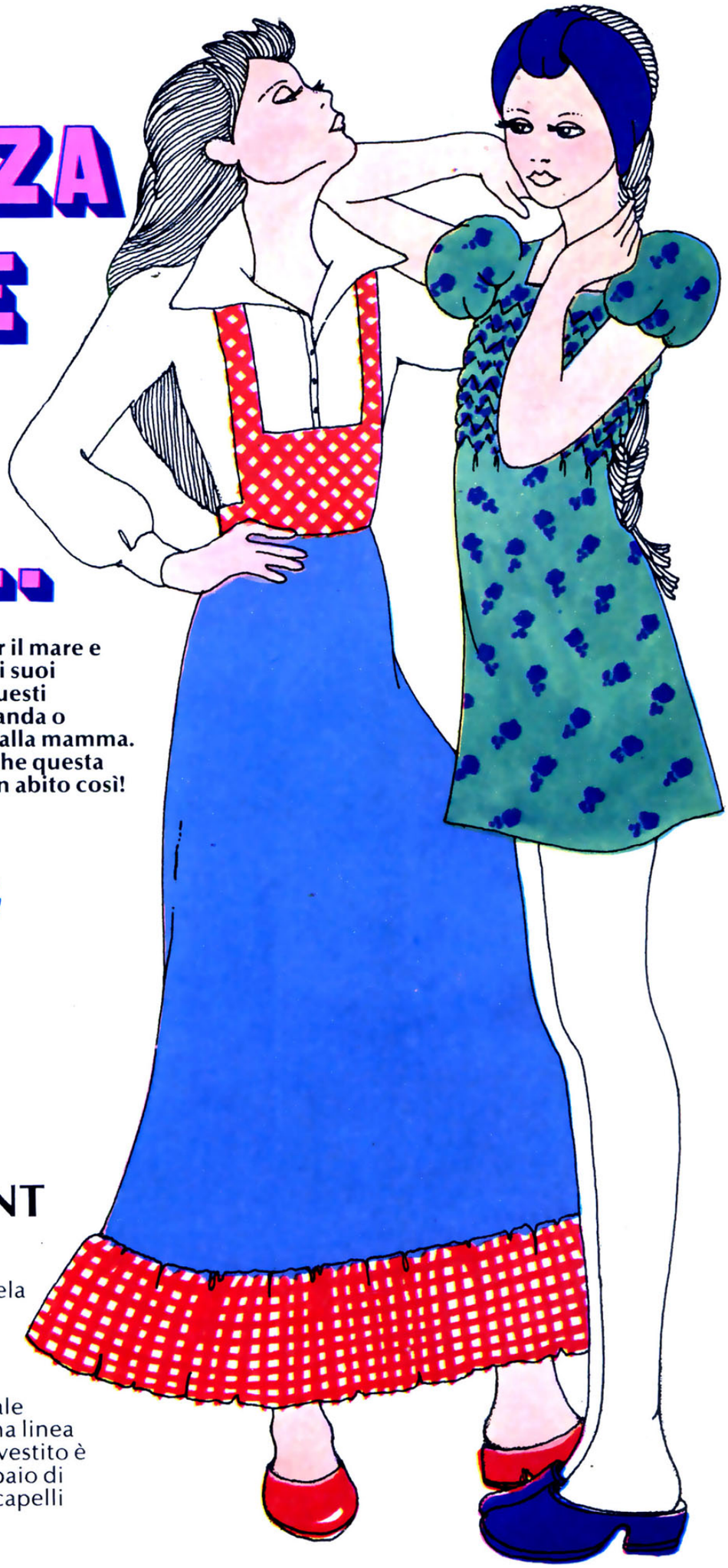
TEORIE



LA SICUREZZA

INCOMUNICABILITA'

DI PROVENZA IL MARE E IL SOL...



La Provenza è famosa per il mare e per il sole, ma anche per i suoi tessuti rustici. Copiate questi modelli, li trovate alla Standa o fra le cose dimenticate dalla mamma. Fate voi, l'importante è che questa primavera fiorisca con un abito così!

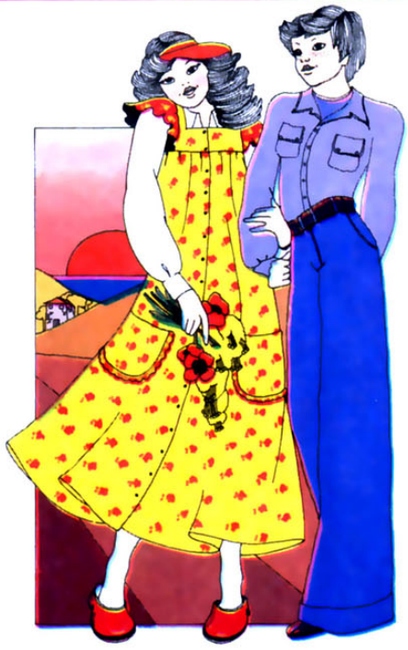
RAGAZZINA TU

a cura di
JOSE' PELLEGRINI
disegni di
RENATA SPINELLI

LINEA «MASCHILE» E STILE MARY QUANT

Se vi piace il lungo, ma non troppo romantico, e preferite qualcosa di fresco, ma un po' più rigido, ecco qua tela «asilo» a quadrettini, con una camicia maschile. Perfettamente in regola con la moda e il vostro stile preferito. A destra un'altra soluzione in Provenza, non stile Traviata bensì Mary Quant. Vale a dire un pizzico di romanticismo su una linea lanciatissima e modernissima. Questo vestito è adattissimo per essere portato con un paio di zoccoloni. Come pettinarvi: se avete i capelli lunghi con una maxitreccia o con tanti ricciolini se avete i capelli corti.

FINO ALLE CAVIGLIE



Se siete un po' pazze o magre come un chiodo, insomma se vi chiamano «stecchino» o giù di lì, e soprattutto se amate i vestiti larghi che nascondano un po' della vostra magrezza, ecco un camicione da casa o da mare con un fondo giallo a fiorellini colorati con tinte vivaci; ha un volant al posto delle maniche e le tasche applicate con delle piccole e graziose arricciature. Con questo vestito vanno benissimo i cappelli di paglia a larghe falde che vi danno un tono spensierato e campagnolo. Insomma benissimo per le passeggiate all'aria aperta con gli amici ma non per le corse fra i campi, se no sai il camicione come si mette a «volare»! Il bello dei tessuti provenzali è proprio questo: la loro leggerezza e la loro vestibilità, adatte in questa stagione.

CON IL CANDIDO SANGALLO

Il candido sangallo si sposa molto bene al rustico provenzale, ne rallegra i toni spenti apparendo fra le balze della gonna e illumina il viso con la camicetta che andò tanto di moda durante gli anni Cinquanta. Ha un volant arricciato intorno al collo, la gonna amaranto con fiorellini gialli. Due balze sul fondo nella stessa stoffa provenzale che terminano ovviamente con i pizzi di sangallo. La camicetta è in stoffa bianca. Si adatta, anche questo tipo, alle ragazzine romantiche che amano i vestiti delicati o il recupero delle cose antiche dai cassetti della mamma, modernizzati nei colori e nel taglio. Vanno benissimo le scarpette in tela «décolleté» con la suola di corda. Se avete i capelli lunghi raccoglieteli con un foulard.

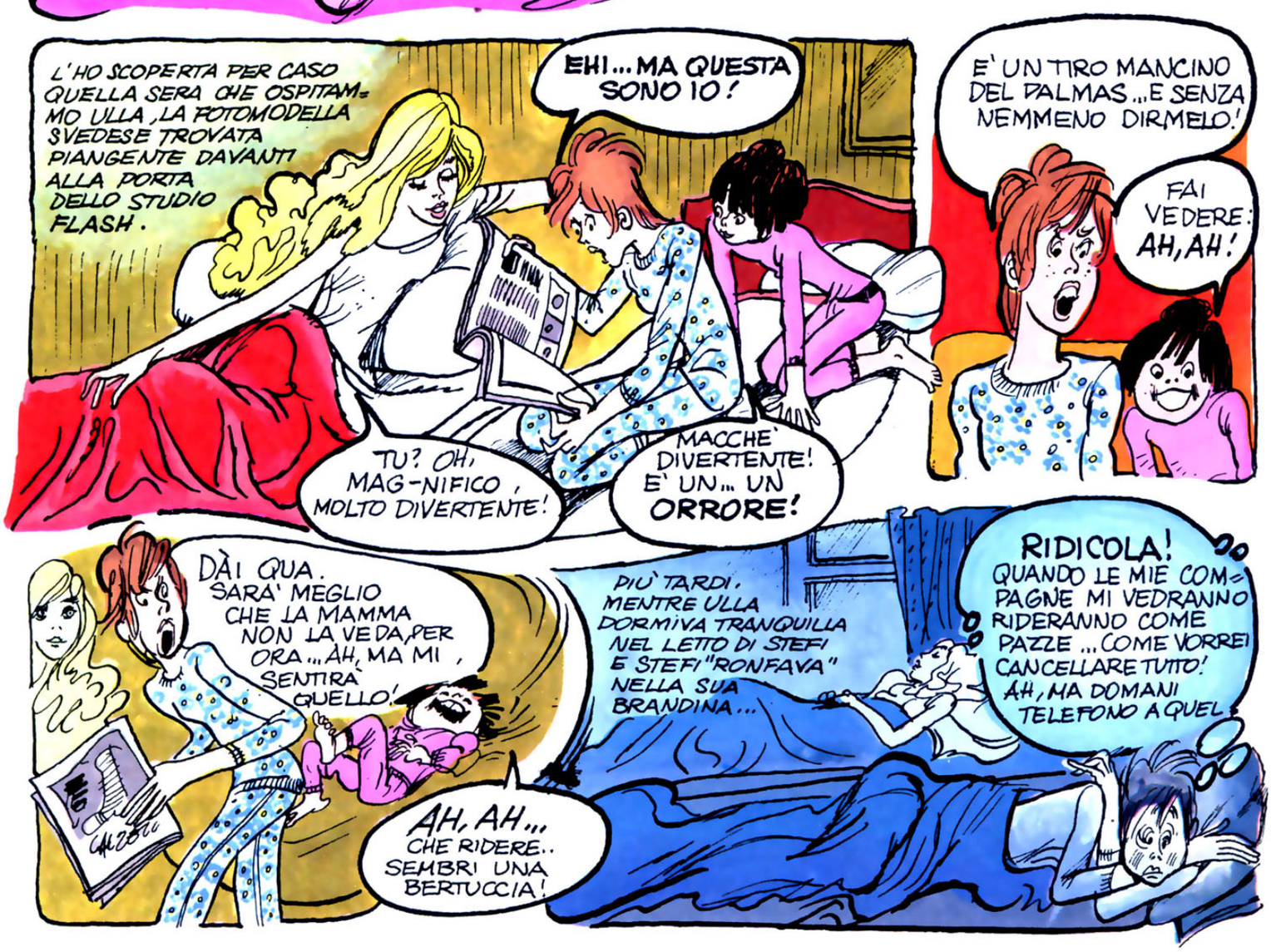
CON I FIORI E IL PIZZO LISCIO

Anche questo modello arriva fino alle caviglie, fatto con stoffa blu intenso a fiorellini e con i bordi applicati di pizzo bianco liscio. La linea è molto semplice e questo vestito è portabile anche dalle ragazzine che hanno qualche centimetro di circonferenza in più o qualche centimetro in meno di statura. Vale a dire che va bene per tutte. Le maniche sono corte a palloncino. Se avete i capelli lunghi, portateli sciolti sulle spalle con il solito cappello di paglia per proteggervi dal sole che in questa stagione comincia a «picchiare». Qualche accessorio: braccialetti di tutti i colori e di tutte le forme, anche in plastica, le collanine se volete. E' un vestito spigliato, comodo per tutte le occasioni, anche per quelle importanti.

VALENTINA

MELA VERDE

a cura di **G. NIDASIO**



L'INDOMANI MATTINA MI ALZAI PER ANDARE A SCUOLA. ULLA DORMIVA ANCORA.

AAUHG!

POVERA FIGLIUOLA. CHISSA' COM'ERA STANCA! GUARDA, E' COSI' ALTA CHE I PIEDI ESCONO DAL LETTO!

E POI E' TANTO MAGRA! OGGI LE FARO' LA PASTA AL FORNO COSI' SI RIMETTE UN PO' IN CARNE MENTRE E' IN ITALIA!

MA MAMMA! ULLA NON VIENE DAL BIAFRA O DALL'INDIA AFFAMATA! TUTTE LE FOTOMODELLE SONO MAGRE! ANZI, PIU' SONO MAGRE PIU' SONO CONSIDERATE BELLE!

STORIE! SE FOSSE MIA FIGLIA, LA PORTEREI DI CORSA DAL DOTTORE PER UNA BELLA CURA RICOSTITUENTE!

LA MAMMA, A VOLTE, E' UN TESORO, NON TROVATE? — ALLE OTTO USCII DI CASA CON STEFI,

VALE, SAI CHE IN SVEZIA CI SONO GLI ELEFANTI?

NON DIRE SCEMENZE!

SIII: ALLO ZOO!

E' INUTILE, CON LA MAMMA NON C'E' NIENTE DA FARE.

COME POTREMO AIUTARLA A TORNARE IN SVEZIA?

BE', NON SO. DENARI, CERTO NON POSSIAMO DARGLIENE DADA' VEDRA' DI RIVOLGERSI AL CONSOLATO

INTANTO, PER QUALCHE GIORNO POTRA' RESTARE CON NOI,

...E NON SOLO GLI ELEFANTI... OH, GUARDA, LA TUA FOTO!

MI FERMAI INCHIODATA: ALL'EDICOLA SULL'ANGOLO ERA ESPOSTA... **MALEDIZIONE DELLE MALEDIZIONI**... LA MIA FOTO. IL SETTIMANALE L'AVEVA USATA COME LOCANDINA PUBBLICITARIA!

GRANDE CONCORSO

E' VERO!

ECCO: ORA SFIDO CHIUNQUE A RICONOSCERMI!

ANDIAMO, ORA.

MA QUESTA ROBA SARA' FUORI IN TUTTE LE EDICOLE!

GRANDE CONCORSO

DAMMI UN PENNARELLO!

ASPETTA. LO VUOI ROSSO O BLU?

BLU, ROSSO, NERO, NON IMPORTA!

NUMI DEL CIELO. E VERO! MA CERTO, BISOGNA FARE QUALCOSA. VIENI, C'E' UN ALTRA EDICOLA QUI DIETRO, SUL VIALE ROMA; CANCELLEREMO ANCHE LA'

C'ERA, INFATTI, LA LOCANDINA.

FA' PRESTO!

...E ADESSO VIA, ALL'EDICOLA DI VIA MONTELLO E POI A QUELLA DI VIA BIXIO E QUINDI L'ALTRA...

PUF.. PUF..

DIFFICILE ERA NON FARSI VEDERE...

EHI... COSA FATE?

ANDIAMO, DÀI...

DUNQUE PUF PUF... NE ABBIAMO CANCELLATE NOVE. QUANTE SARANNO IN CITTÀ? LE EDICOLE QUARANTA? CINQUANTA?

VALE, LASCIA PERDERE. NON PUOI CANCELLARE TUTTI I MANIFESTI... E POI, DOBBIAMO ANDARE A SCUOLA!

VACCI TU: IO VOGLIO CANCELLARE LA MIA FACCIA ALMENO DALLE EDICOLE VICINE ALLA CASA DEI NOSTRI CONOSCENTI.

DAVANTI ALL'ABITAZIONE DI MARIOLINO CE N'È UNA, PER ESEMPIO, E...

MA SE NON ANDIAMO A SCUOLA POI COME FACCIAMO PER LA GIUSTIFICAZIONE?

TI HO DETTO DI ANDARE! VAI, VAI. IO MI ARRANGERÒ.

NO, IO STO CONTE. FA NIENTE SE LA MAESTRA MI SGRIDERÀ E LA DIRETTRICE MI SOSPENDERÀ... E MI FARANNO PRIGIONIERA E MI MANDERANNO IN SIBIRIA COME IL SOLGEZ... IL SOLGENZ... INSOMMA, QUELLO DEL PREMIO NOBEL!

UFFA, QUESTE SORELLE EROICHE!

RIPRENDEMMO LA CORSA, RAGGIUNGEMMO UN SACCO DI EDICOLE E MACINAMMO CHILOMETRI E CHILOMETRI. NON SEMPRE LE COSE ANDARONO LISCE, E PIÙ DI UNA VOLTA CI FACEMMO AGGUANTARE.

MA QUELLO CHE CI SCORAGGIÒ, FU IL VEDERE, IN UNA EDICOLA GIÀ "LAVORATA", CHE LA LOCANDINA DETURPATA ERA STATA SOSTITUITA CON UN'ALTRA NUOVA.

È INUTILE: SE LE CAMBIERANNO TUTTE AVREMO FATICATO PER NULLA.

VALE, È QUASI ORA DI... TORNARE DA SCUOLA!

GIÀ, ERA TARDI. RINCASAMMO, DUNQUE, E TROVAMMO ULLA E LA MAMMA, MOLTO AFFIATATE.

COSA FATE? VERGOGNA! ADESSO CHIAMO UN VIGILE!

MORTA?

MI SCUSI, È SOLO CHE MI RICORDA UNA MIA ZIA... MORTA!

SÌ, IL GIORNO DEL MATRIMONIO!

ULLA MI HA INSEGNATO UN PIATTO SVEDESE COL BACCALÀ! COM'È ANDATA LA SCUOLA?

BENE... MAMMA!

UHM.

DOPO PRANZO, APPROFITTAI DEL FATTO CHE ULLA E LA MAMMA ERANO IMPEGNATE CON UN LAVORO ALL'UNCINETTO E TELEFONAI AL PALMAS.

PALMAS?

MA PRIMA CHE POTESSI PARLARE...

HAI VISTO LA FOTO? MAGNIFICO!

PALMAS, ASCOLTA.

PRIMO PREMIO: CI PENSI?

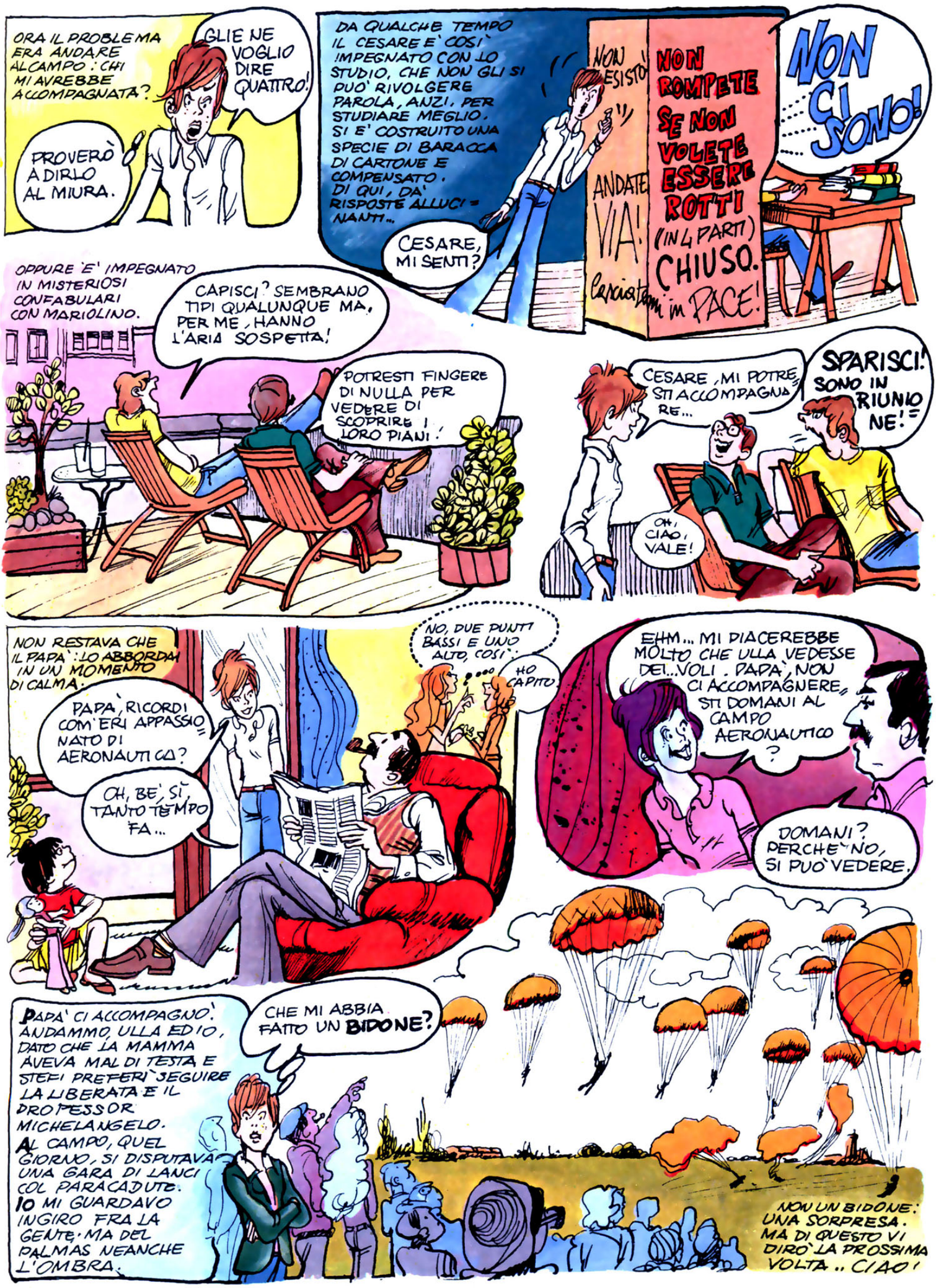
PAAAALMAS! TACI UN MOMENTO!

SEI UN VERME! UN CRIMINALE INCALLITO, IO...

SCIOCCHEZZE, DOVRESTI ESSERE CONTENTA!

DEVO PARLARTI!

VA BENE, CONTESSA, MI TROVI DOMANI, DALLE TRE IN POI AL CAMPO AERONAUTICO. CIAO!


ORA IL PROBLEMA ERA ANDARE AL CAMPO: CHI MI AVREBBE ACCOMPAGNATA?
GLIE NE VOGLIO DIRE QUATTRO!
PROVERÒ A DIRLO AL MIURA.
DA QUALCHE TEMPO IL CESARE E' COSÌ IMPEGNATO CON LO STUDIO, CHE NON GLI SI PUO' RIVOLGERE PAROLA, ANZI, PER STUDIARE MEGLIO, SI E' COSTRUITO UNA SPECIE DI BARACCA DI CARTONE E COMPENSATO. DI QUI, DA' RISPOSTE ALLUCINANTI...
CESARE, MI SENTI?
NON ESISTO!
ANDATE VIA!
NON ROMPETE SE NON VOLETE ESSERE ROTTI (IN 4 PARTI) CHIUSO. Lasciatemi in PACE!
NON CI SONO!
OPPURE E' IMPEGNATO IN MISTERIOSI CONFABULARI CON MARIOLINO.
CAPISCI? SEMBRANO TIPI QUALUNQUE MA, PER ME, HANNO L'ARIA SOSPETTA!
POTRESTI FINGERE DI NULLA PER VEDERE DI SCOPRIRE I LORO PIANI.
CESARE, MI POTRESTI ACCOMPAGNARE...
SPARISCI! SONO IN RIUNIONE!
OH, CIAO, VALE!
NON RESTAVA CHE IL PAPÀ: LO ABBORDAI IN UN MOMENTO DI CALMA.
PAPÀ, RICORDI COM'ERI APPASSIONATO DI AERONAUTICA?
OH, BE', SÌ, TANTO TEMPO FA...
NO, DUE PUNTI BASSI E UNO ALTO, COSÌ.
HO CAPITO
EHM... MI PIACEREBBE MOLTO CHE ULLA VEDESSE DEI... VOLI. PAPÀ, NON CI ACCOMPAGNERESTI DOMANI AL CAMPO AERONAUTICO?
DOMANI? PERCHÈ NO, SI PUÒ VEDERE.
PAPÀ CI ACCOMPAGNÒ. ANDAMMO, ULLA ED IO, DATO CHE LA MAMMA AVEVA MAL DI TESTA E STEFI PREFERÌ SEGUIRE LA LIBERATA E IL PROFESSOR MICHELANGELO. AL CAMPO, QUEL GIORNO, SI DISPUTAVA UNA GARA DI LANCI COL PARACADUTE. IO MI GUARDAVO INGIRO FRA LA GENTE, MA DEL PALMAS NEANCHE L'OMBRA.
CHE MI ABBIA FATTO UN BIDONE?
NON UN BIDONE: UNA SORPRESA. MA DI QUESTO VI DIRÒ LA PROSSIMA VOLTA.. CIAO!

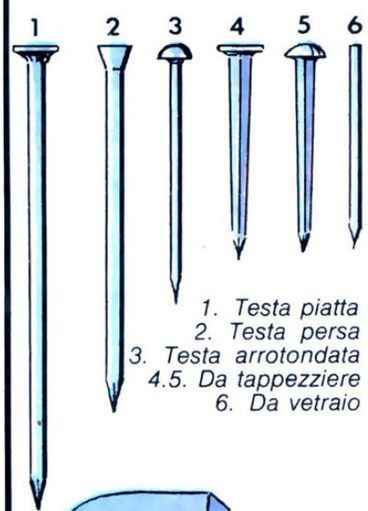
il RUB

A CURA DI GIUSEPPE ZANINI

BRICOLAGE

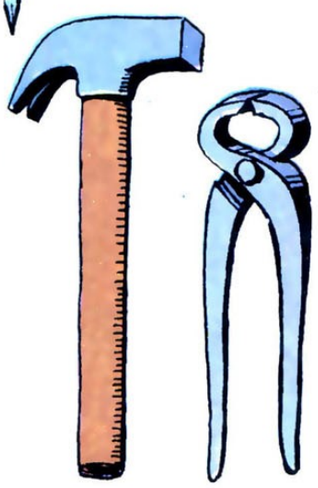
di Giorgio Ferali

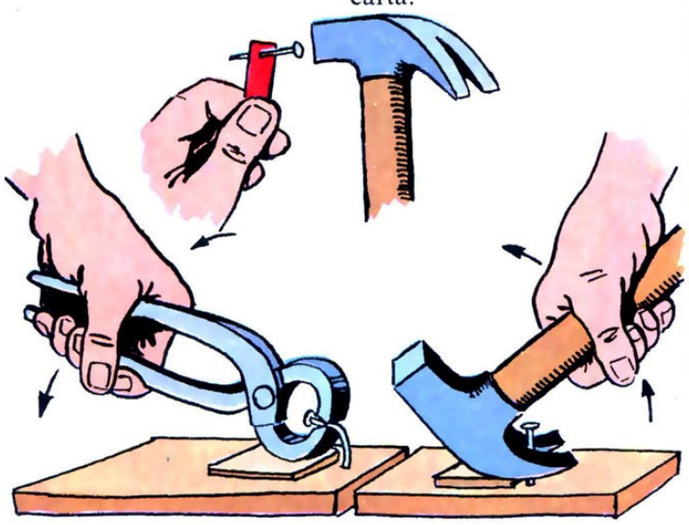
L'ARTE DI PIANTARE E CAVARE I CHIODI



1. Testa piatta
2. Testa persa
3. Testa arrotondata
4.5. Da tappezziere
6. Da vetraio

Un chiodo: chi non sa cos'è e come si usa? Eppure una buona percentuale di persone «crede» di saper piantare un chiodo, mentre in realtà compie una serie di errori che possono compromettere anche il lavoro più semplice. Non alludo alla classica situazione di chi suda sette camicie prima di riuscire a piantare un chiodo nel muro. Mi riferisco proprio alla buona conoscenza che chi si dedica al bricolage dovrebbe avere dei chiodi. Nel disegno a sinistra vedete le principali forme di chiodi: quelli a testa piatta servono per le chiodature più solide; per chiodature invisibili si usano quelli a testa persa. Per cerniere e ganci quelli a testa arrotondata. Gli altri hanno impieghi specializzati. Nei disegni sotto vedete come si può levare un chiodo senza lasciare tracce intorno al legno (appoggiando martello o tenaglia su un'assicella) e come si tiene ritto un chiodino piccolo con l'aiuto di una striscia di carta.





VETRINA LIBRI

di Giuseppe Zanini

L'ENIGMA BIANCO

di Jacob Popper
Ed. Vallecchi, L. 2.300

Un'avventurosa spedizione al Polo Sud: è la fedele ricostruzione delle vicende della nave «Belgica», rimasta per un intero anno bloccata e prigioniera tra i ghiacci.

GARIBALDI IN SUDAMERICA

di Alexandre Dumas
Ed. Mursia, L. 2.000

LA CASA DEGLI OSTAGGI

di André Frossard
Ed. Mursia, L. 2.000

Due libri, due testimonianze: il primo, con presentazione del nostro Mino Milani, è di particolare attualità dopo le recenti trasmissioni televisive su «Il giovane Garibaldi» e vi aiuta a inquadrare meglio storicamente ciò che avete visto. Il secondo è una tragica testimonianza sulla vita dei campi di concentramento nazisti.

LE BANDE DELLA GRAVA

di Gastone Geron
Ed. Bietti, L. 3.500

Nella nuova collana «Identikit» è uscito questo bel racconto di Geron, ambientato nel Friuli, al tempo del fascismo' quando ai ragazzi si inculcava il culto della violenza. Le bande di ragazzi si combattono, poi capiscono che odiarsi è assurdo.

L'ITALIA DI CARTONE

di Piero Zanotto
e Fiorello Zangrando
Ed. Liviana, L. 3.500

Una completa rassegna sul cinema di animazione in Italia, che interesserà soprattutto i «patiti» dei cartoni animati. In appendice il censimento degli autori e dei film, divisi per argomento.

RICONE

CINEMA

di Piero Zanotto

CONTINENTE DI GHIACCIO

«E' stato come fare un viaggio nella Luna», ha detto il regista Luigi Turolla al suo rientro dall' Antartide dove ha girato «Continente di ghiaccio», un film rigorosamente scientifico e insieme molto spettacolare. Vi ha vissuto con la sua troupe 93 giorni. Vestiva una speciale tuta di fabbricazione giapponese a doppia intercapedine riempita di acqua calda a intervalli regolari per non morire assiderato. E' il primo lungometraggio girato interamente in Antartide. Dice Turolla che studiando l'Antartide si ha risposta ai molti segreti sui fenomeni che nel corso di 200 milioni di anni hanno modificato l'intera struttura terrestre.

E' SEMPRE L'ULTIMO

«L'ultimo dei mohicani»: l'avventuroso e romantico romanzo di James Fenimore Cooper che ha avuto in passato più di una versione cinematografica, tornerà ad essere argomento d'un nuovo film diretto da Tonino Ricci e ambientato negli stessi luoghi che videro l'ultima guerra tra Francia e Inghilterra: il Nordamerica dei cacciatori di pellicce, anche, e di tribù indiane rivali. Protagonista è Unkas, cioè l'ultimo dei mohicani.

IL FRANCOBOLLO

A cura di Giovanni M. Vassallo dei Servizi Giornalistici Filatelici Bolaffi

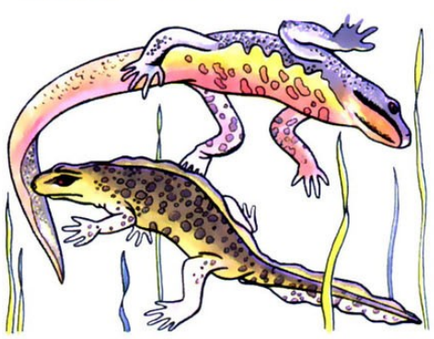
I FALSI IN FILATELIA

Quando si ha tra le mani un francobollo raro, di valore, bisogna sempre fare attenzione ai falsi. Falsificazioni ce ne sono molte: fu falsificato, a suo tempo, persino il primo francobollo del mondo, il «Penny black». E a volte si tratta di falsi difficilmente riconoscibili. In questa busta datata 1861, ad esempio, solo i due «5 grana» sono autentici; gli altri hanno ingannato persino l'impiegato che li ha annullati.

I GRANDI AMICI

di Lino Penati

ALLEVIAMO TRITONI



Non è detto che un acquario debba ospitare solo pesci: perché non anche anfibi? Animaletti assai simpatici sono i tritoni, di cui in Italia si trovano almeno quattro specie. Popolarissimo il tritone alpino, riconoscibile per il ventre giallo-arancione a macchie nere, che comincia a comparire negli stagni in marzo, e verso maggio già incomincia a deporre le uova. Vive benissimo in acquario ma attenzione alle condizioni ambientali: la vasca dev'essere dotata di piante acquatiche e gli si deve somministrare cibo vivo: girini, larve di zanzara, i tubifex e i granchiolini che si acquistano nei negozi di animali, ma che potete procurarvi anche voi «pescandoli» da stagni e ruscelli durante le gite domenicali o nel periodo delle ormai non lontane vacanze estive. In tali occasioni potete anche raccogliere molti girini di rana, da conservare in un vaso pieno d'acqua e da somministrare come cibo ai vostri ospiti. E perché poi non allevare una coppia di tritoni, per avere tanti tritoncini?

mondo in Scatola

di Carlo D'Agostino

LA MOSKVA, PORTA-ELICOTTERI SOVIETICA

Il modellismo plastico navale è forse più complicato di quello aereo o dei mezzi militari, ma a volte ci permette di ottenere modelli di grande soddisfazione. E' il caso della portaelicotteri sovietica Moskva, che recentemente la Airfix ha prodotto in scala 1/600. Si tratta di una nave capace di trasportare fino a 30 grossi elicotteri, dotata di un potente armamento modernissimo. Il modello in scatola si compone di 141 pezzi molto ben stampati, che permettono un montaggio senza problemi anche a chi in questo tipo di modellismo è alle prime armi. La nave può essere completata con due elicotteri Ecco, nella foto, una fase di montaggio della portaelicotteri Moskva.

Ti piace Tin Tin?
Sai tutto sul calcio?
Hai fantasia da

ATA-Univas

Gioca al

(vinci vacanze al mare o ai monti, vinc

Visto che roba? dopo la Bicistory e il Totogioco, c'è già un'altra iniziativa del Club: il Tototris!

Che cos'è il Tototris?
È piú che un gioco: è 3 giochi in uno, con un pronostico sul campionato di calcio e un problema per dar sfogo alla tua fantasia.

Col Tototris, giocando, vinci splendidi premi.
Due settimane di vacanza al mare, ai monti, dove vuoi tu. (E puoi portarci gratis mamma, papà o chi altro vuoi: fino a tre persone). Ma non è tutto:

in piú c'è una biciradio ogni settimana
da marzo fino a giugno. Al Tototris puoi partecipare piú volte, divertirti di piú; e avere piú probabilità di vincere.

NUOVO! ricoperto di cioccolato al latte

vendere?

Totótris!

i una biciradio alla settimana)

Come si partecipa al Totótris? Basta chiedere al tuo negoziante uno o piú pieghevoli del gioco, e ritagliare un bollino dall'interno degli incarti di Tin Tin. Tutti possono giocare al Totótris,

tutti possono vincere,
ma se sei Socio del Club hai tante probabilità di vincere in piú.
Perché per i Soci ci sono "vantaggi" e premi che gli altri non hanno.

Cosa? Non sei ancora iscritto al Club? Sei ancora in tempo a farlo.
Ma fallo subito, cosí anche tu avrai tutti i vantaggi dei Soci nelle prossime iniziative che prepara per voi il Tin Tin-agers Club!

Riservato ai Soci del Tin Tin-agers Club

Anche con il Totótris, se sei Socio, hai tanti vantaggi:
* puoi finirlo prima e più facilmente, perché ti diamo tanti punti in più;
* hai più probabilità di vincere, perché partecipi a più sorteggi;
* in più (ma solo se sei Socio) hai dei premi sicuri: una o più "Stelle di Campione", veri superjolly per le prossime iniziative del Club!

TOTÓTRIS

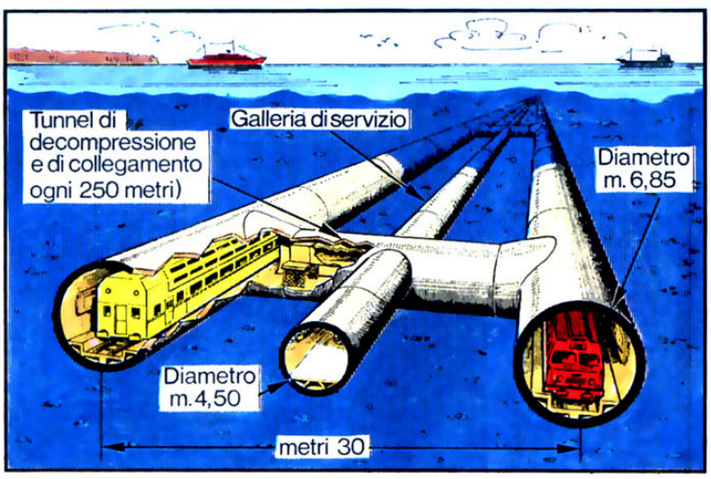
un'altra iniziativa ancora del

tintin-agers CLUB

(quale sarà la prossima?)

COME DOVE QUANDO PERCHE'?

A cura di
GIUSEPPE ZANINI



È VERO

E' VERO CHE IL TUNNEL SOTTO LA MANICA SI FARA'?

(Giorgio Calati, La Spezia)

Del tunnel sotto la Manica si parla fin dal 1802. E' di quell'anno, infatti, il primo progetto preparato da un ingegnere al seguito di Napoleone. Tuttavia le difficoltà sembrarono cosí insormontabili che per più di un secolo e mezzo se ne discusse senza arrivare a una decisione positiva. Ora però la sua realizzazione sembra imminente. Il 17 novembre 1973 Francia e Gran Bretagna hanno firmato un trattato per la costruzione di un tunnel sotto la Manica e gli scavi dovrebbero incominciare presto. Secondo le previsioni, il tunnel dovrebbe essere completato entro il 1980 e passerà, nel punto più basso, a 107 metri sotto il livello del mare. Sarà formato da due gallerie ferroviarie e da una galleria di servizio. Eccoti uno spaccato della colossale opera d'ingegneria.

DOVE

CI SONO PIU' TRAM A ROMA O A MILANO?

(Gianni Polini, Milano)

Se intendi parlare proprio di tram a rotaia nel confronto vince Milano, con 674 vetture tramviarie contro le appena 195 di Roma. Però se consideriamo nel complesso tutti i mezzi di trasporto pubblici, Roma ne ha di più: 2146 tra autobus e tram, mentre autobus, filobus e tram a Milano sono 1768 in tutto.

QUANDO

QUANDO E' NATA LA PRIMA AUTO ELETTRICA?

(Franco De Toni, Treviso)

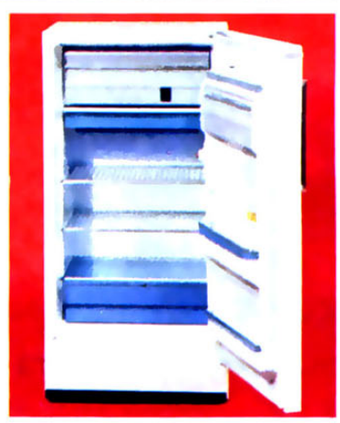
Oggi, con la crisi energetica, si parla molto di auto elettrica, sembra quasi che sia una invenzione di questi ultimi anni. Invece questo tipo di automobile è addirittura più vecchio di quelli con motore a scoppio. La prima auto con motore elettrico apparve in Inghilterra nel 1837. Alla fine dell'Ottocento negli Stati Uniti circolavano centinaia di auto elettriche. Se questi modelli fino ad oggi non hanno avuto diffusione lo si deve alla scarsa autonomia dei loro motori: le batterie che li alimentano si scaricano presto e richiedono tempi lunghissimi per essere ricaricate.

COME

COME FANNO GLI AEREI A VOLARE?

(Sandra Barelli, Como)

Spiegarlo in poche righe non è facile, ma capirai come avviene questo fenomeno con un semplice esperimento. Quando viaggi in macchina, prova a mettere una mano fuori dal finestrino, tenendo il palmo inclinato in avanti. Sentirai che più la macchina va veloce, più la tua mano viene spinta verso l'alto dall'aria. Cosí avviene anche negli aerei normali. L'aereo, fendendo l'aria, viene spinto verso l'alto. L'opportuna inclinazione delle ali e la forma particolare della fusoliera e della coda fanno sí che il velivolo, una volta in cielo, mantenga la quota voluta, si abbassi o si alzi a comando. Naturalmente questa spiegazione vale per il volo degli aerei dotati di motore. Gli alianti invece per sostenersi sfruttano le correnti d'aria.



QUANTO

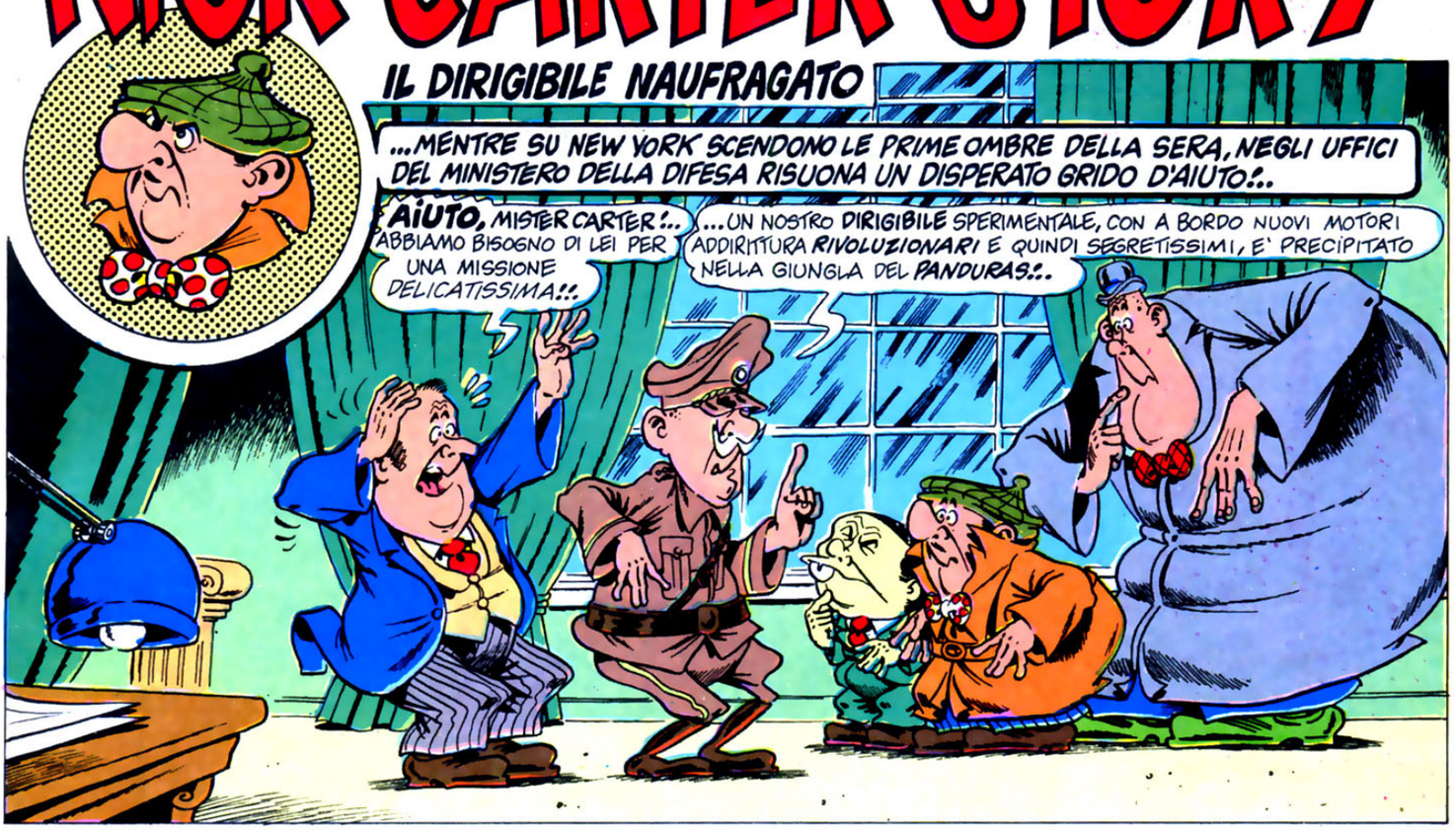
QUANTA CORRENTE CONSUMA UN FRIGORIFERO?

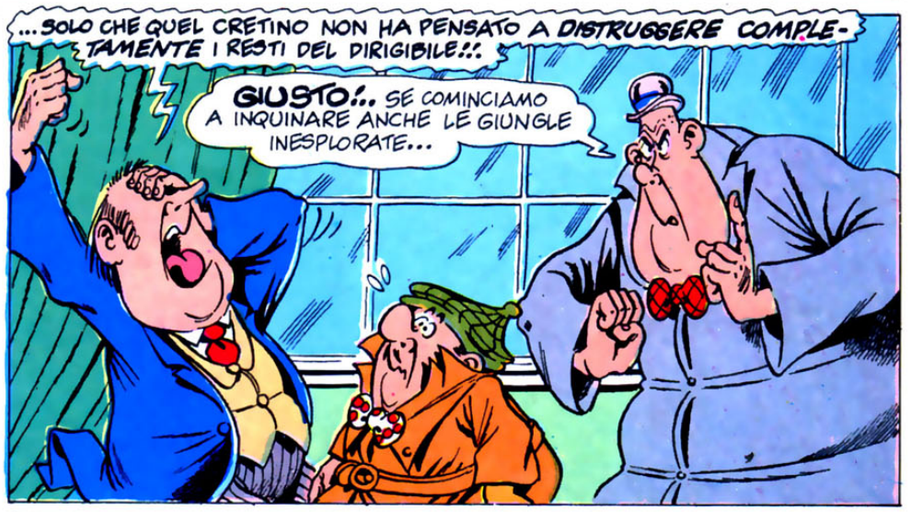
(Enrica Maggi, Roma)

Dipende dal modello e dalle dimensioni. In media un frigorifero consuma circa un chilowatt ogni 24 ore: tanto quanto se ne consuma tenendo acceso il televisore per 6 ore o riscaldando elettricamente 30 litri di acqua.

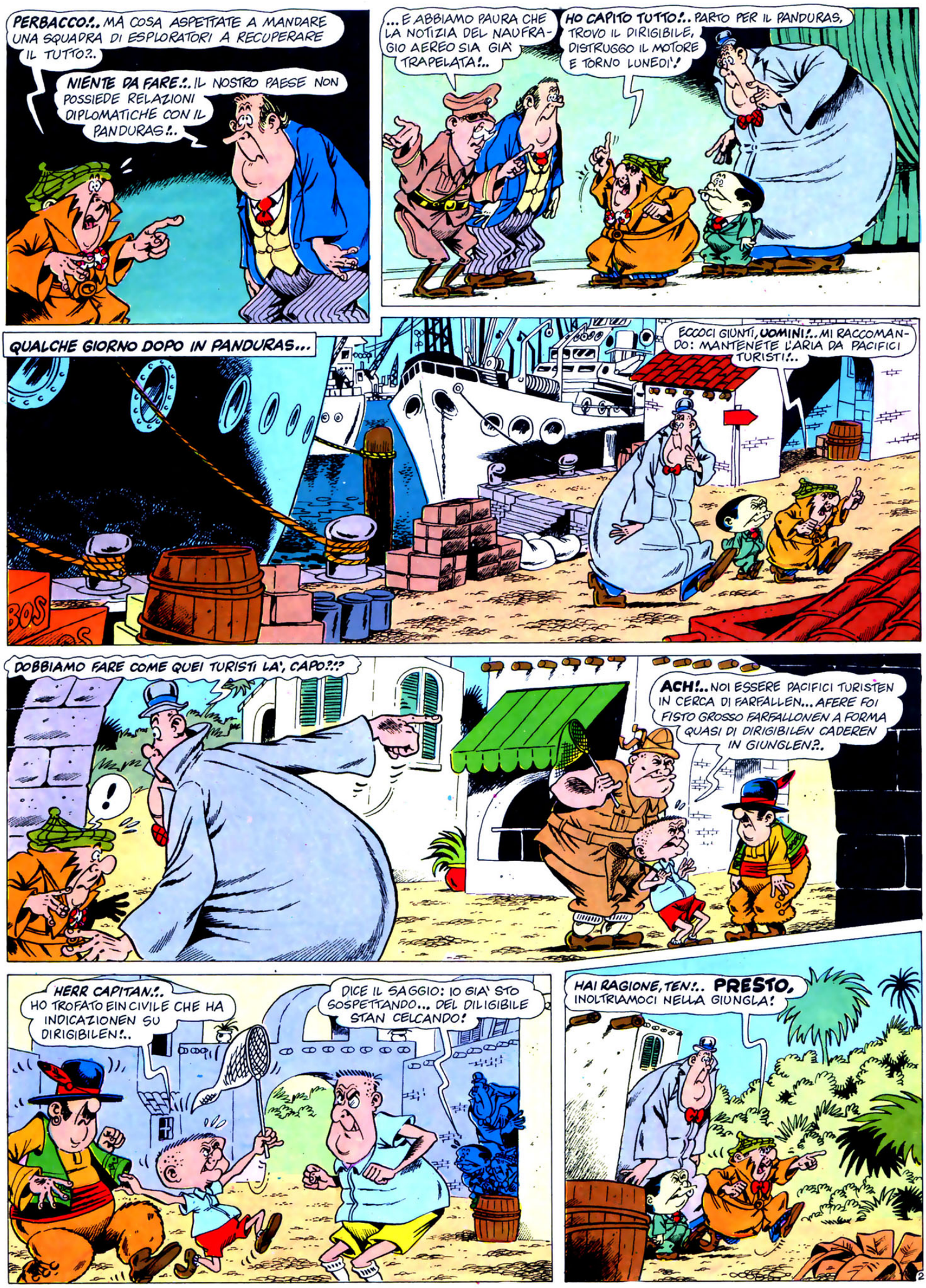
NICK CARTER STORY

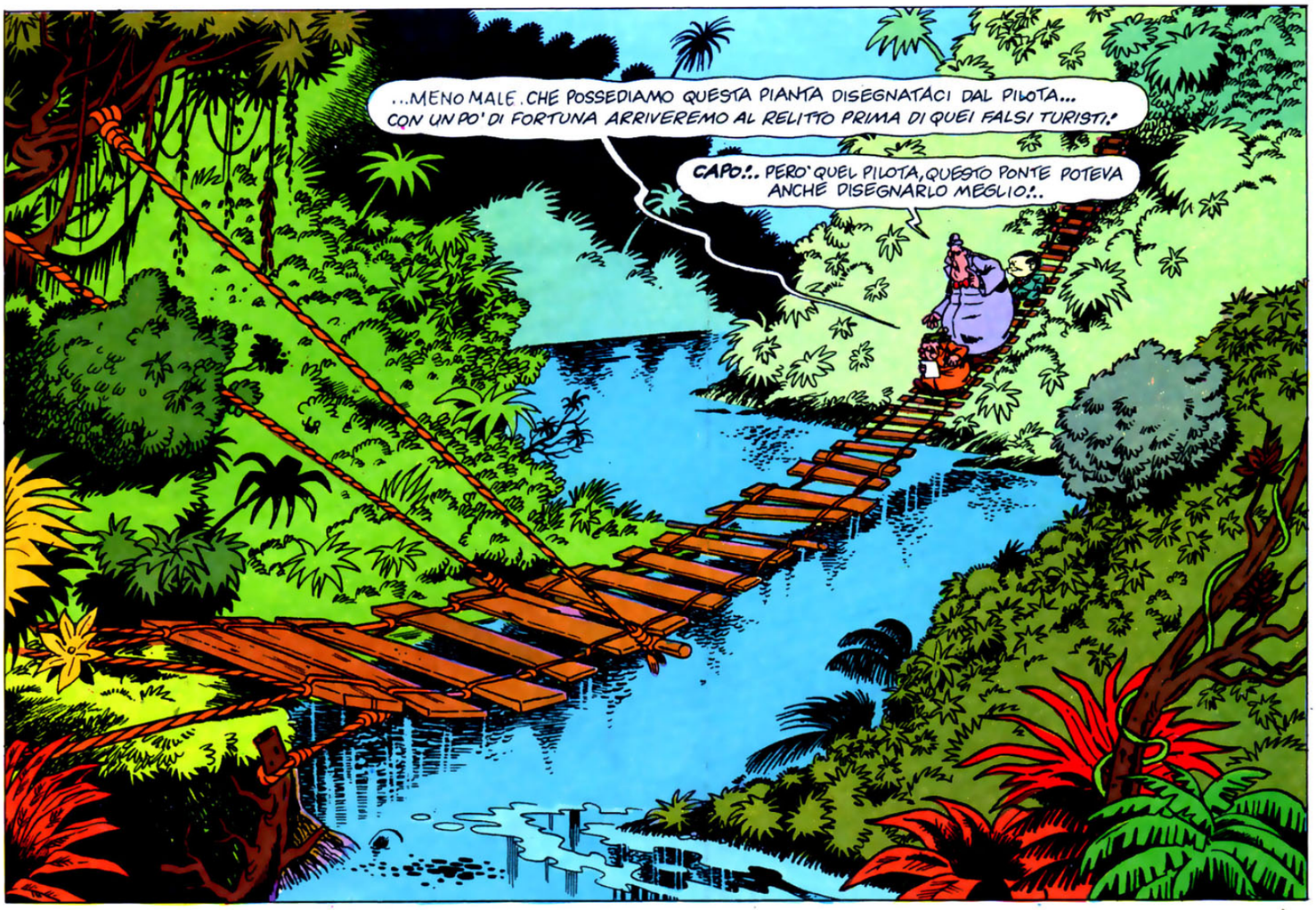
IL DIRIGIBILE NAUFRAGATO

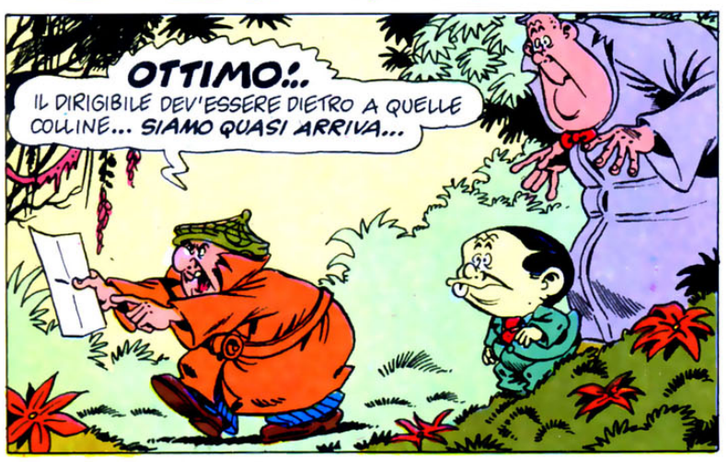


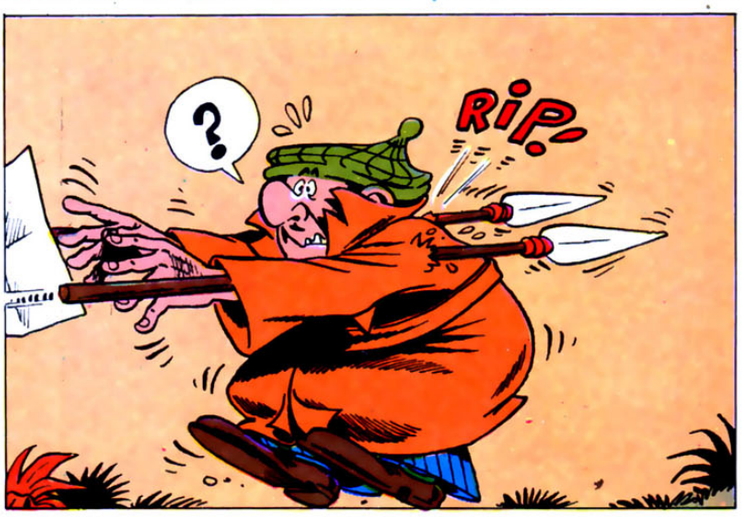


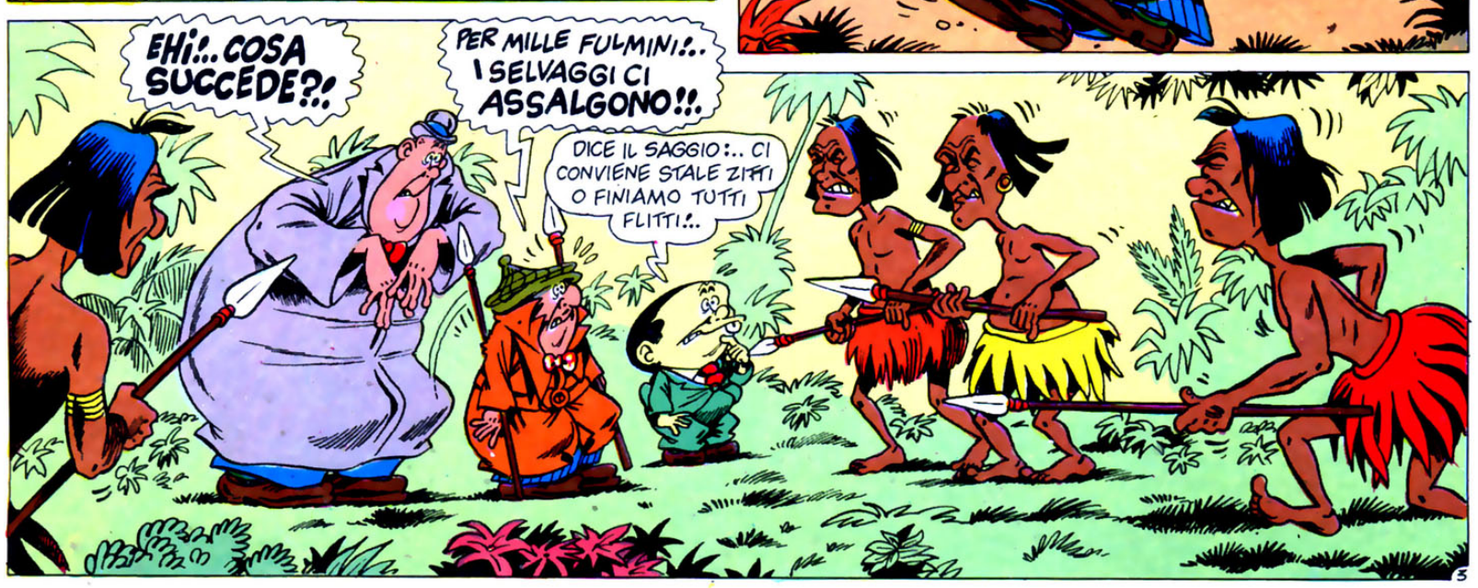
SEGUE


PERBACCO!.. MA COSA ASPETTATE A MANDARE UNA SQUADRA DI ESPLORATORI A RECUPERARE IL TUTTO?..
NIENTE DA FARE!.. IL NOSTRO PAESE NON POSSIEDE RELAZIONI DIPLOMATICHE CON IL PANDURAS!..
...E ABBIAMO PAURA CHE LA NOTIZIA DEL NAUFRAGIO AEREO SIA GIA' TRAPELATA!..
HO CAPITO TUTTO!.. PARTO PER IL PANDURAS, TROVO IL DIRIGIBILE, DISTRUGGO IL MOTORE E TORNO LUNEDI'!
QUALCHE GIORNO DOPO IN PANDURAS...
ECCOCI GIUNTI, UOMINI!.. MI RACCOMANDO: MANTENETE L'ARIA DA PACIFICI TURISTI!..
DOBBIAMO FARE COME QUEI TURISTI LA', CAPO?!?
!
ACH!.. NOI ESSERE PACIFICI TURISTEN IN CERCA DI FARFALLEN... AFERE FOI FISTO GROSSO FARFALLONEN A FORMA QUASI DI DIRIGIBILEN CADEREN IN GIUNGLEN?..
HERR CAPITAN!.. HO TROFATO EIN CIVILE CHE HA INDICAZIONEN SU DIRIGIBILEN!..
DICE IL SAGGIO: IO GIA' STO SOSPETTANDO... DEL DILIGIBILE STAN CELCANDO!
HAI RAGIONE, TEN!.. PRESTO, INOLTRIAMOCI NELLA GIUNGLA!

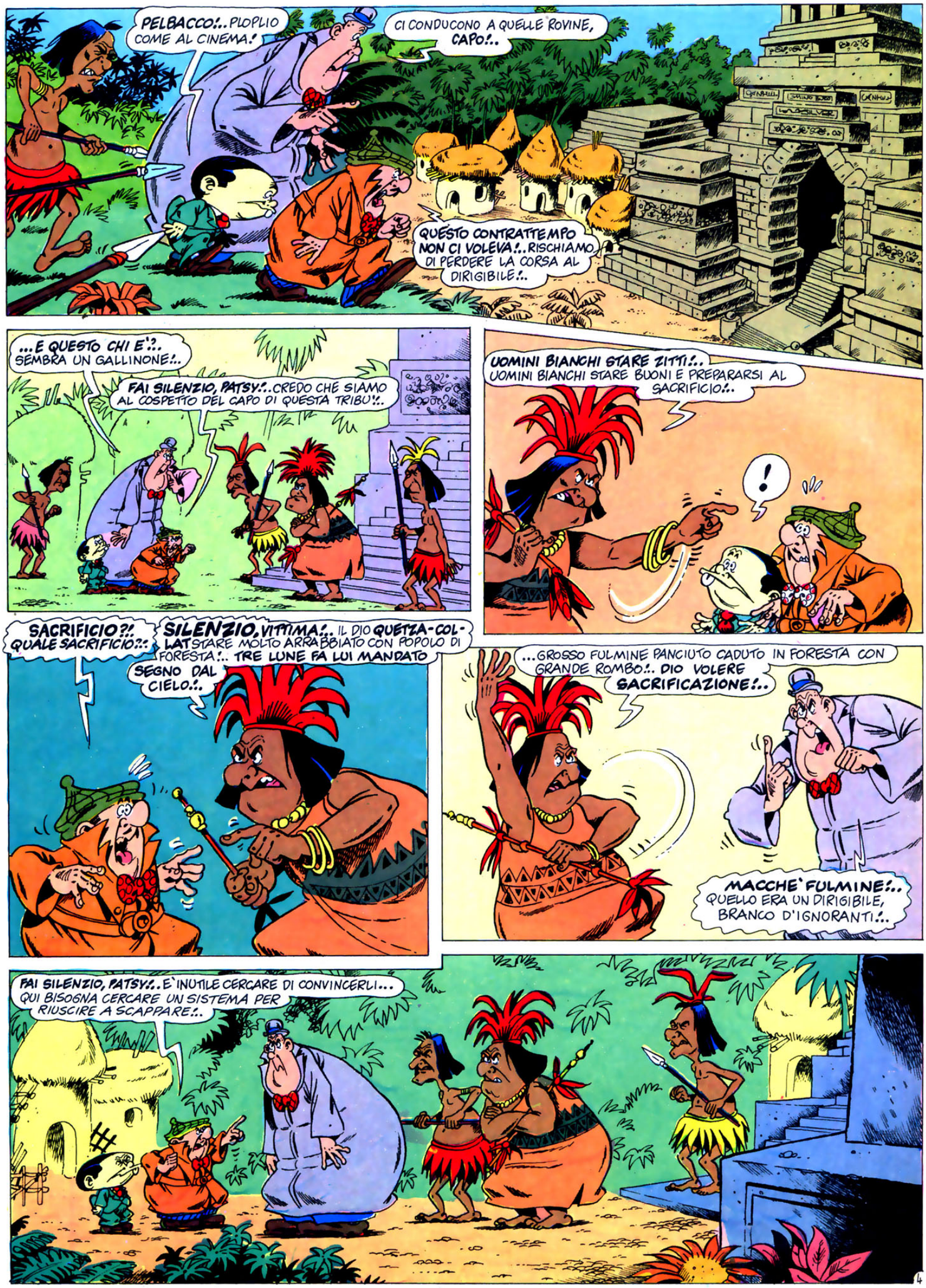

...MENO MALE CHE POSSEDIAMO QUESTA PIANTA DISEGNATACI DAL PILOTA... CON UN PO' DI FORTUNA ARRIVEREMO AL RELITTO PRIMA DI QUEI FALSI TURISTI!
CAPO!.. PERO' QUEL PILOTA, QUESTO PONTE POTEVA ANCHE DISEGNARLO MEGLIO!..

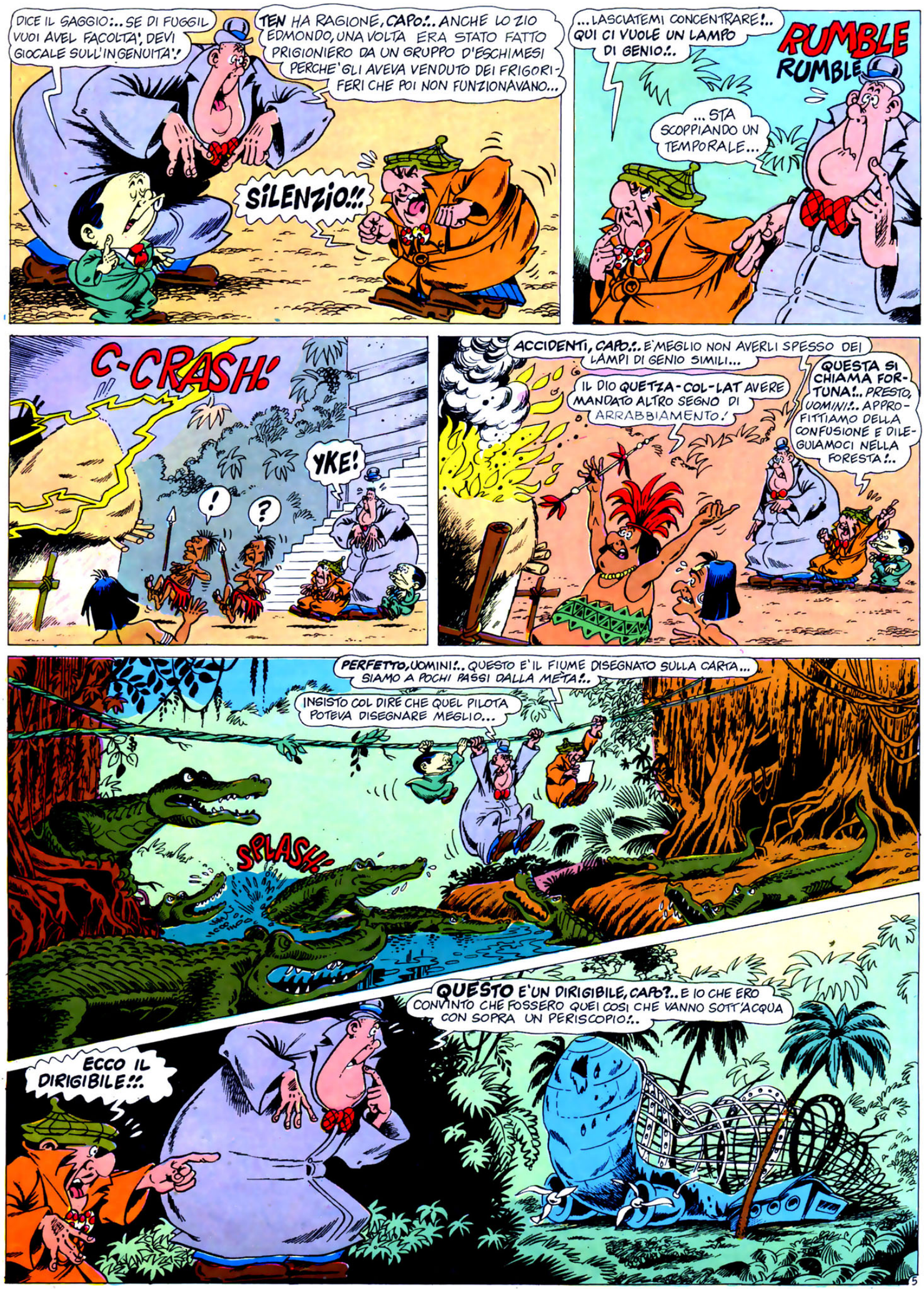

OTTIMO!..
IL DIRIGIBILE DEV'ESSERE DIETRO A QUELLE COLLINE... SIAMO QUASI ARRIVA...


?
RIP!

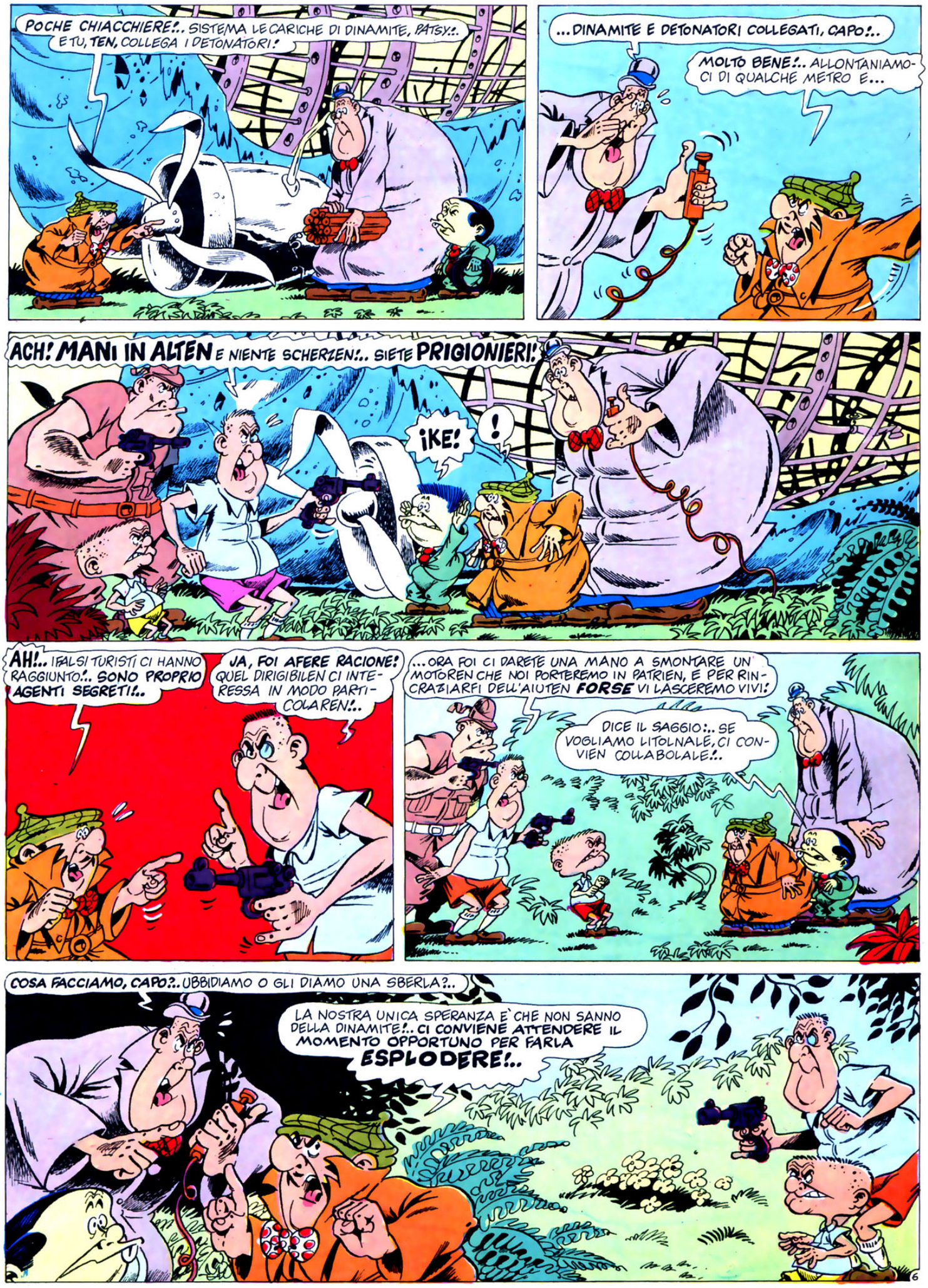

EHI!.. COSA SUCCEDE?!
PER MILLE FULMINI!.. I SELVAGGI CI ASSALGONO!!
DICE IL SAGGIO:.. CI CONVIENE STALE ZITTI O FINIAMO TUTTI FLITTI!..

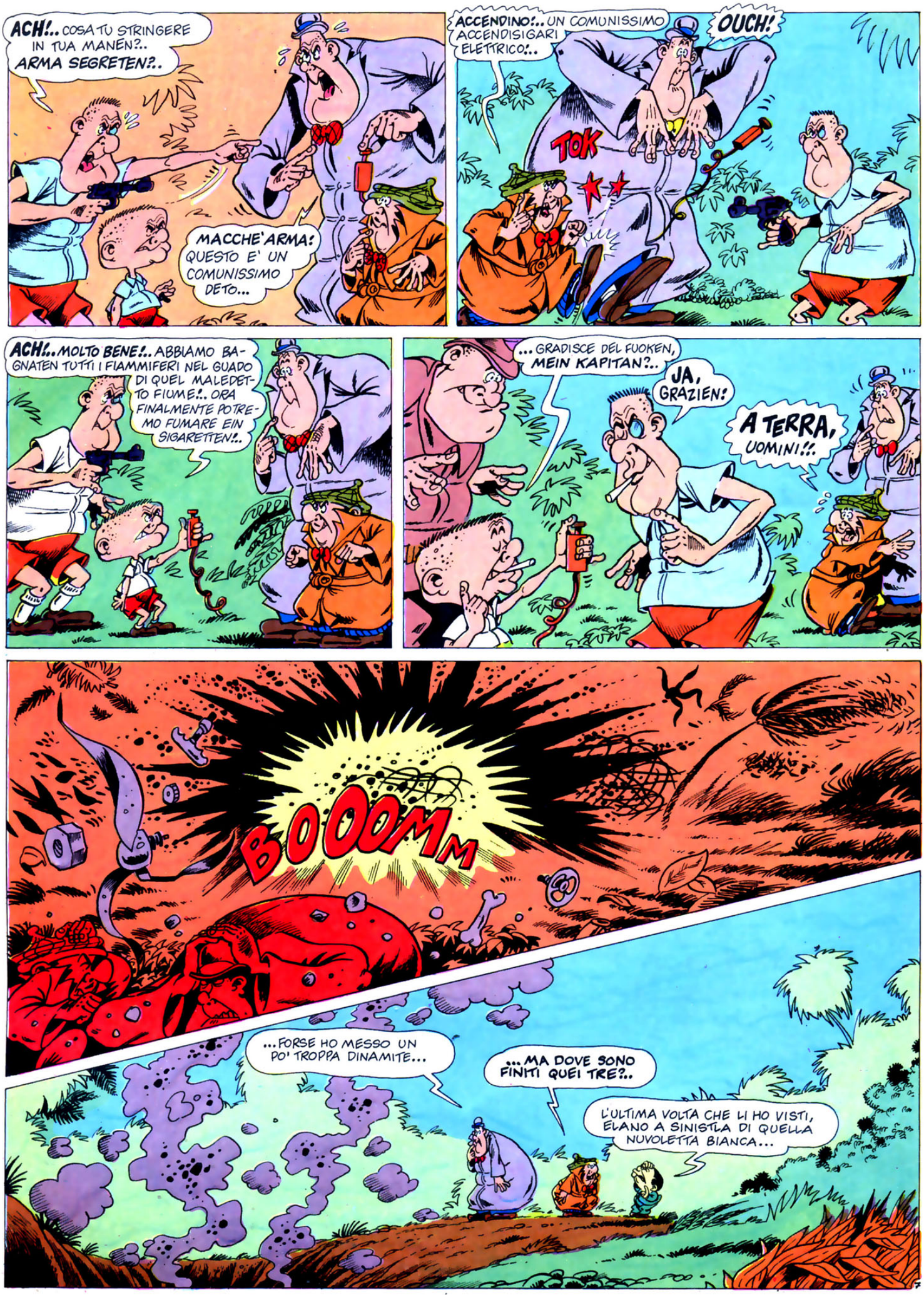
SEGUE


PELBACCO!.. PLOPLIO COME AL CINEMA!
CI CONDUCONO A QUELLE ROVINE, CAPO!..
QUESTO CONTRATTEMPO NON CI VOLEVA!.. RISCHIAMO DI PERDERE LA CORSA AL DIRIGIBILE!..
...E QUESTO CHI E'?.. SEMBRA UN GALLINONE!..
FAI SILENZIO, PATSY!.. CREDO CHE SIAMO AL COSPETTO DEL CAPO DI QUESTA TRIBU'!..
UOMINI BIANCHI STARE ZITTI!.. UOMINI BIANCHI STARE BUONI E PREPARARSI AL SACRIFICIO!..
!
SACRIFICIO?! QUALE SACRIFICIO?!
SILENZIO, VITTIMA!.. IL DIO QUETZA-COLLAT STARE MOLTO ARRABBIATO CON POPOLO DI FORESTA!... TRE LUNE FA LUI MANDATO SEGNO DAL CIELO!..
...GROSSO FULMINE PANCIUTO CADUTO IN FORESTA CON GRANDE ROMBO!.. DIO VOLERE SACRIFICAZIONE!..
MACCHE' FULMINE!.. QUELLO ERA UN DIRIGIBILE, BRANCO D'IGNORANTI!..
FAI SILENZIO, PATSY!.. E' INUTILE CERCARE DI CONVINCERLI... QUI BISOGNA CERCARE UN SISTEMA PER RIUSCIRE A SCAPPARE!..

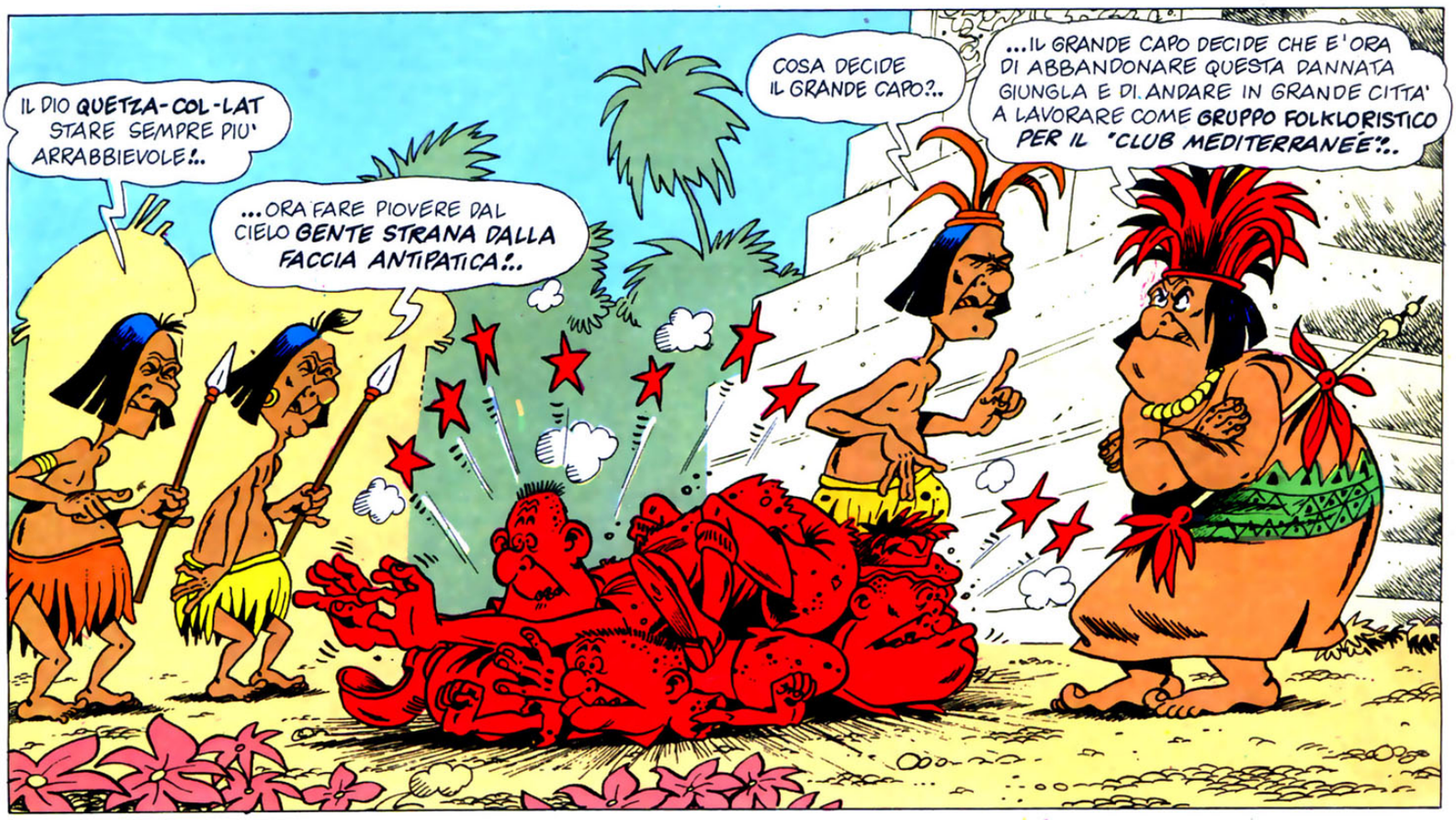

DICE IL SAGGIO:.. SE DI FUGGIL VUOI AVEL FACOLTA', DEVI GIOCALE SULL'INGENUITA'!
TEN HA RAGIONE, CAPO!.. ANCHE LO ZIO EDMONDO, UNA VOLTA ERA STATO FATTO PRIGIONIERO DA UN GRUPPO D'ESCHIMESI PERCHE' GLI AVEVA VENDUTO DEI FRIGORIFERI CHE POI NON FUNZIONAVANO...
SILENZIO!!
...LASCIATEMI CONCENTRARE!.. QUI CI VUOLE UN LAMPO DI GENIO!..
RUMBLE
RUMBLE
... STA SCOPPIANDO UN TEMPORALE...
C-CRASH!
YKE!
!
?
ACCIDENTI, CAPO!.. E' MEGLIO NON AVERLI SPESSO DEI LAMPI DI GENIO SIMILI...
IL DIO QUETZA-COL-LAT AVERE MANDATO ALTRO SEGNO DI ARRABBIAMENTO!
QUESTA SI CHIAMA FORTUNA!.. PRESTO, UOMINI!.. APPROFITTIAMO DELLA CONFUSIONE E DILEGUIAMOCI NELLA FORESTA!..
PERFETTO, UOMINI!.. QUESTO E' IL FIUME DISEGNATO SULLA CARTA... SIAMO A POCHI PASSI DALLA META'!..
INSISTO COL DIRE CHE QUEL PILOTA POTEVA DISEGNARE MEGLIO...
SPLASH!
QUESTO E' UN DIRIGIBILE, CAPO?.. E IO CHE ERO CONVINTO CHE FOSSERO QUEI COSI CHE VANNO SOTT'ACQUA CON SOPRA UN PERISCOPIO!..
ECCO IL DIRIGIBILE!!!

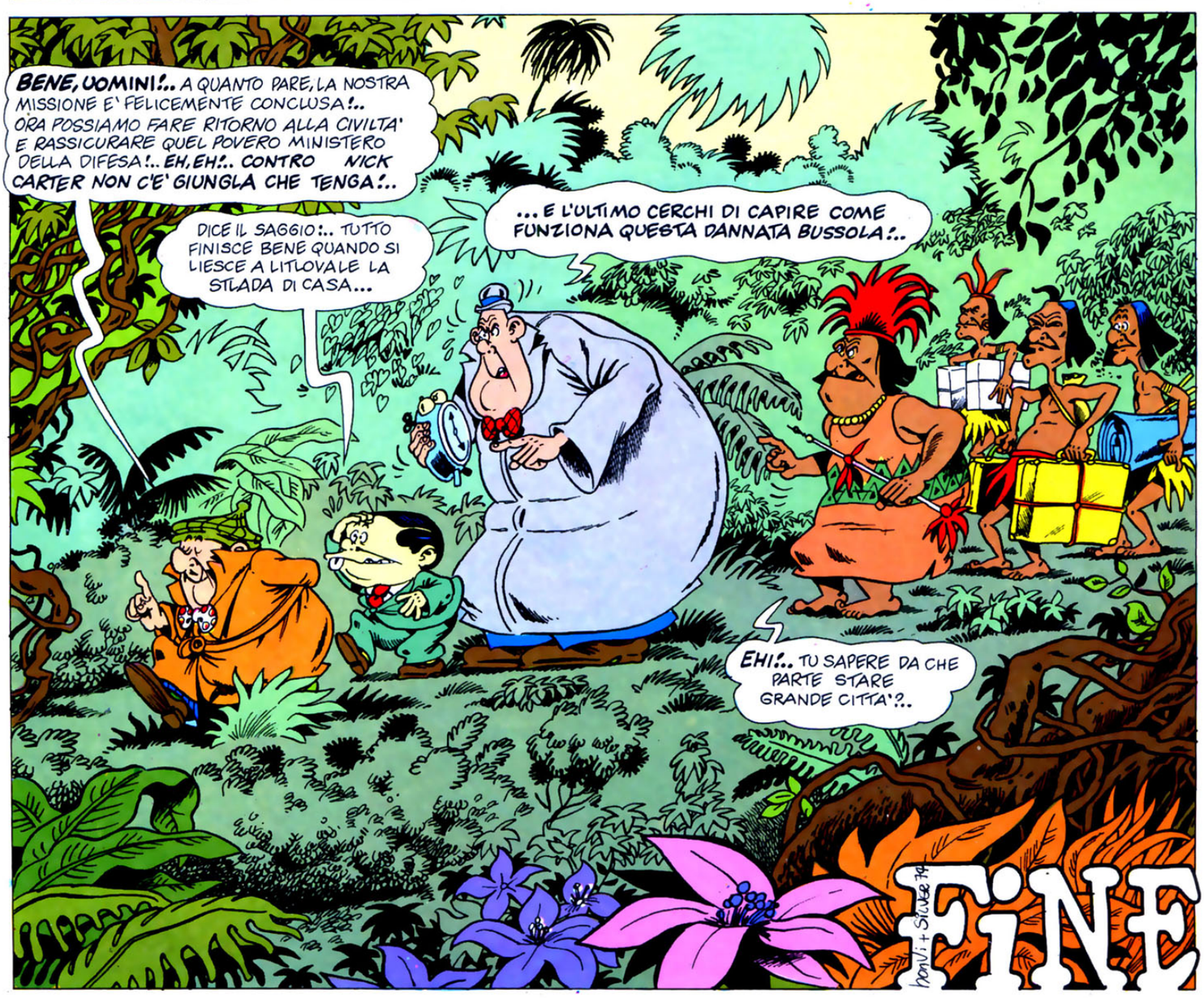
SEGUE


POCHE CHIACCHIERE!.. SISTEMA LE CARICHE DI DINAMITE, PATSY!..
E TU, TEN, COLLEGA I DETONATORI!
...DINAMITE E DETONATORI COLLEGATI, CAPO!..
MOLTO BENE!.. ALLONTANIAMOCI DI QUALCHE METRO E...
ACH! MANI IN ALTEN E NIENTE SCHERZEN!.. SIETE PRIGIONIERI!
¡KE!
!
AH!.. I FALSI TURISTI CI HANNO RAGGIUNTO!.. SONO PROPRIO AGENTI SEGRETI!..
JA, FOI AFERE RACIONE! QUEL DIRIGIBILEN CI INTERESSA IN MODO PARTICOLAREN!..
...ORA FOI CI DARETE UNA MANO A SMONTARE UN MOTOREN CHE NOI PORTEREMO IN PATRIEN, E PER RINGRAZIARFI DELL'AIUTEN FORSE VI LASCEREMO VIVI!
DICE IL SAGGIO:.. SE VOGLIAMO LITOLNALE, CI CONVIEN COLLABOLALE!..
COSA FACCIAMO, CAPO?.. UBBIDIAMO O GLI DIAMO UNA SBERLA?..
LA NOSTRA UNICA SPERANZA E' CHE NON SANNO DELLA DINAMITE!.. CI CONVIENE ATTENDERE IL MOMENTO OPPORTUNO PER FARLA ESPLODERE!..
6


ACH!.. COSA TU STRINGERE IN TUA MANEN?.. ARMA SEGRETEN?..
MACCHE' ARMA! QUESTO E' UN COMUNISSIMO DETO...
ACCENDINO!.. UN COMUNISSIMO ACCENDISIGARI ELETTRICO!..
OUCH!
TOK
ACH!.. MOLTO BENE!.. ABBIAMO BAGNATEN TUTTI I FIAMMIFERI NEL GUADO DI QUEL MALEDETTO FIUME!.. ORA FINALMENTE POTREMO FUMARE EIN SIGARETTEN!..
... GRADISCE DEL FUOKEN, MEIN KAPITAN?..
JA, GRAZIEN!
A TERRA, UOMINI!!
BOOOMM
...FORSE HO MESSO UN PO' TROPPA DINAMITE...
...MA DOVE SONO FINITI QUEI TRE?..
L'ULTIMA VOLTA CHE LI HO VISTI, ELANO A SINISTLA DI QUELLA NUVOLETTA BIANCA...

SEGUE


IL DIO QUETZA-COL-LAT STARE SEMPRE PIU' ARRABBIEVOLE!..
...ORA FARE PIOVERE DAL CIELO GENTE STRANA DALLA FACCIA ANTIPATICA!..
COSA DECIDE IL GRANDE CAPO?..
...IL GRANDE CAPO DECIDE CHE E' ORA DI ABBANDONARE QUESTA DANNATA GIUNGLA E DI ANDARE IN GRANDE CITTA' A LAVORARE COME GRUPPO FOLKLORISTICO PER IL "CLUB MEDITERRANEE"!..


BENE, UOMINI!.. A QUANTO PARE, LA NOSTRA MISSIONE E' FELICEMENTE CONCLUSA!.. ORA POSSIAMO FARE RITORNO ALLA CIVILTA' E RASSICURARE QUEL POVERO MINISTERO DELLA DIFESA!.. EH, EH!.. CONTRO NICK CARTER NON C'E' GIUNGLA CHE TENGA!..
DICE IL SAGGIO!.. TUTTO FINISCE BENE QUANDO SI LIESCE A LITLOVALE LA STLADA DI CASA...
...E L'ULTIMO CERCHI DI CAPIRE COME FUNZIONA QUESTA DANNATA BUSSOLA!..
EHI!.. TU SAPERE DA CHE PARTE STARE GRANDE CITTA'?..
FINE
bonvi + Silver 74

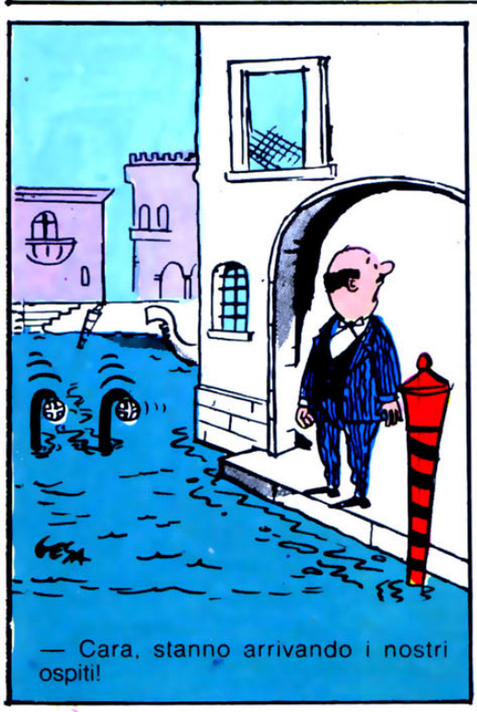
CHE IDEA!

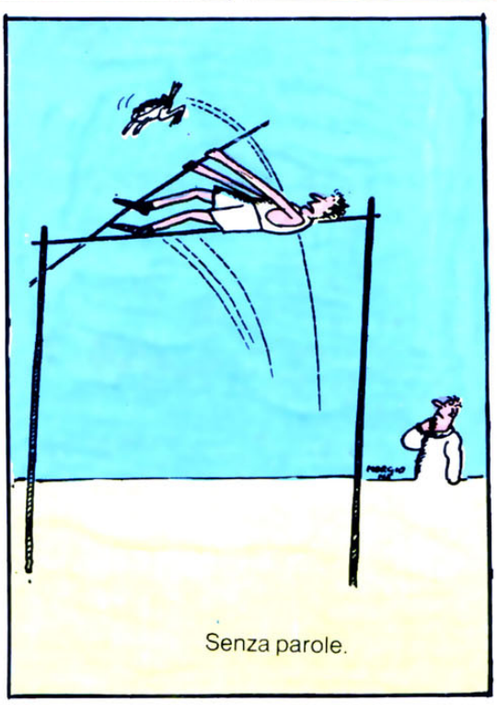
PENNE A SFERA IN DAS®

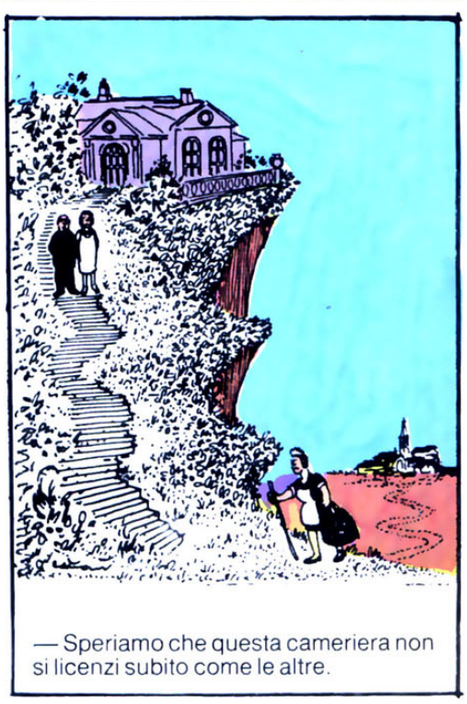
anzi, PENNISSIME,
perché le fai tu modellandole e colorandole seguendo la tua fantasia!

DAS da 1/1 piú 6 Refills Color Ping
al prezzo speciale di L.700

ADICA PONGO
LASTRA A SIGNA - FIRENZE







L'ASTUTO ULISSE

l'Odissea riveduta da Carnevali

OROSCOPO

I nati nella settimana dal 6 al 12 maggio hanno un carattere volitivo, impaziente e generoso; non sarà difficile modificare i punti deboli, ma gli educatori con loro dovranno agire sempre con pazienza e polso fermo, senza cedere ad alcun compromesso.

Ariete

21 marzo-20 aprile

AFFETTI: Ricerca in te stesso la forza di evadere da una prigione dorata: hai tante risorse! SCUOLA: Un poco di entusiasmo nell'assolvere i tuoi doveri. FORTUNA: Va e viene. SALUTE: Raffreddore.

Toro

21 aprile-20 maggio

AFFETTI: Un senso di umiliazione ti porterà a fare considerazioni contrastanti, ma presto tornerà il sole. SCUOLA: Trova il modo di inserirti nel gruppo più attivo e simpatico. FORTUNA: Sta crescendo. SALUTE: Devi dormire di meno.

Gemelli

21 maggio-21 giugno

AFFETTI: Le cose più innocenti possono essere male interpretate se vuoi fare il furbo a tutti i costi. SCUOLA: Una alternativa affascinante, che ti mette in imbarazzo. FORTUNA: Non è lontana. SALUTE: Non eccedere.

Cancro

22 giugno-22 luglio

AFFETTI: Hai bisogno di essere circondato e protetto da continue prove di interesse nei tuoi confronti. SCUOLA: Sei pronto a ingaggiare battaglia? Sotto allora! FORTUNA: Vicina. SALUTE: Formidabile.

Leone

23 luglio-23 agosto

AFFETTI: Non cullarti in una sicurezza che spesso è ingiustificata e che non puoi ignorare. SCUOLA: Con un certo fiuto ti sei assicurato un giro di solide amicizie. FORTUNA: Acchiappala, ti è vicino. SALUTE: Le corse falle a piedi.

Vergine

24 agosto-22 settembre

AFFETTI: Difficile volere e ottenere tutto quello che vuoi: dovrai fare una scelta. SCUOLA: Non scaricare sempre le responsabilità sui tuoi compagni e gli amici. FORTUNA: Rischi di stancarla presto. SALUTE: Sii più mattiniero!

Bilancia

23 settembre-22 ottobre

AFFETTI: Avrai una prova dell'interesse che hai suscitato. SCUOLA: La lealtà cozza spesso con l'egoismo personale: la tua scelta sarà però molto generosa. FORTUNA: Esigente. SALUTE: Buona.

Scorpione

23 ottobre-22 novembre

AFFETTI: Tentazione di fare un esperimento per suscitare una grossa reazione nella persona che ti interessa. SCUOLA: Il successo può scusare certi atteggiamenti da pavone. FORTUNA: Assente giustificata. SALUTE: Leggero mal di gola.

Sagittario

23 novembre-21 dicembre

AFFETTI: Senti il bisogno di evadere da una situazione che non ti dà nessuna serenità. SCUOLA: Un tentativo finalmente ha preso il verso giusto: ora attacca le altre posizioni. FORTUNA: Ha le gambe lunghe. SALUTE: Benone.

Capricorno

22 dicembre-20 gennaio

AFFETTI: Segretezza nei tuoi sentimenti, se non sei sicuro di quanto desideri. SCUOLA: Tutto fila fin troppo liscio: non trascurare comunque certi principi. FORTUNA: C'è. SALUTE: Misura nello sport.

Acquario

21 gennaio-19 febbraio

AFFETTI: Sei al limite della pazienza, ma devi ancora resistere, se vuoi avere la vittoria in mano. SCUOLA: Pallidi tentativi di ridare un po' di lustro a certe tristi materie. FORTUNA: Ti aiuterà. SALUTE: Ci vuole tanto sport.

Pesci

20 febbraio-20 marzo

AFFETTI: Alcune confidenze ti hanno messo in stato d'allarme, ma non è certo il tuo caso. SCUOLA: Scarsa fantasia e inventiva ti procurano qualche grana nelle interrogazioni. FORTUNA: E' ancorata. SALUTE: Ti va tutto molto bene.

A cura di LIA CANTONI

Direttore responsabile: GIANCARLO FRANCESCONI - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5/3/1971 - EDITORIALE DEL CORRIERE DELLA SERA s.a.s.

ANNI 2000:

LA LOTTA TRA UOMINI E ALIENI SI AVVIA ALLA CONCLUSIONE! A CHI ANDRA' LA VITTORIA? LEGGETELO NEL PROSSIMO NUMERO DEL

CORRIERE DEI RAGAZZI

ABBONAMENTO ANNUO:

ITALIA - con a scelta uno dei seguenti doni L. 10.400:
« PLASTIC CITY MILITARE »
« APRI L'OCCHIO »
- senza dono L. 8.600

ESTERO - senza dono L. 11.000

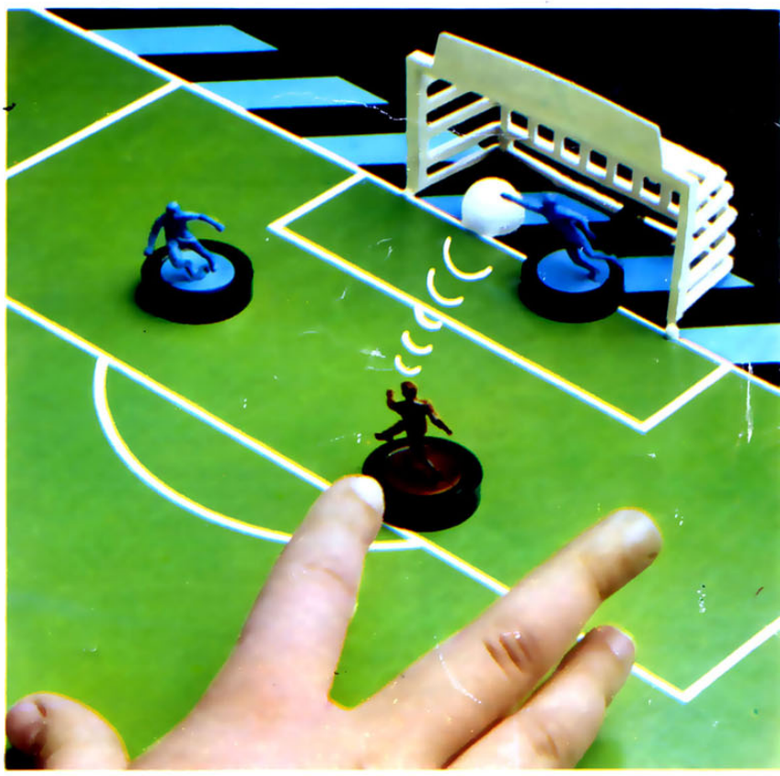
PUBBLICITA' - 20100 Milano: via Solferino 28, via S. Pietro all'Orto 6/8, Tel. (da Milano) 6339 (20 linee con ricerca automatica); Tel. interurbano (02) 665.941 (5 linee con ricerca automatica). Indirizzo telegrafico: Corsera Milano. Telex 31031, Corsera. - 70121 Bari: via Abate Gimma 43, telef. 216.379. - 40121 Bologna: via Indipendenza 24, tel. 266.671. - 25100 Brescia: piazza della Vittoria 8, telefono 25.567, 25.568. - 50123 Firenze: via de' Pecori 5, telefono 260.352, 215.880. - 16121 Genova: via XX Settembre 9, telefono 589.525. - 80132 Napoli: via S. Carlo 2, tel. 231.806, 232.782. - 35100 Padova: piazza Garibaldi 8, tel. 656.510, 650.934 - 90144 Palermo: via degli Orti 41, tel. 266.612. - 00187 Roma: via del Parlamento 5/7, telef. 689.861. - 10121 Torino: via Roma 304, telefono 519.188. - 34122 Trieste: corso Italia 3, tel. 36.779. - 21100 Varese: via Vittorio Veneto 11, tel. 284.550, 288.621 - 37100 Verona: p.zza Bra 14, tel. 590.844, 590.469.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Argentina: Pesos - Australia: Cts. 45 - Austria: Sc. 12 - Belgio: F.B. 20 - Brasile: Crs. - Canada: Cents 45 - Cile: Esc. - Egitto: Pt. - Etiopia: D.E. 2,20 - Francia: F. 2,50 - Germania: D. M. 2 - Grecia: Dr. 15 - Guatemala: Q. 45 - Inghilterra: p. 24 - Iran: Rials 45 - Libano: P.L. 170 - Libia: Pts. 20 - Lussemburgo: F. B. 20 - Malta: Sh. - Messico: Pesos 5,50 - Olanda: Fl. 1,70 - Paraguay: G. 55 - Perù: Soles - Portogallo: Esc. 15 - Principato Monaco: F. 2,50 - Somalia: So. - Sud Africa: R. 0,42 - Sud Rhodesia: Sh. - Spagna: Pts. 28 - Svizzera: F. 2 - Svizzera Ticino: F. 1,50 - Tunisia: Mill. - Turchia: L.T. 10 - Uruguay: SU. - U.S.A.: Cents 65 - Venezuela: Bs.

Spedizione in abbon. postale - Gruppo 11/70 - *C/C postale n. 3/533*
Scritti, fotografie e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti
Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5 marzo 1971

Atlantic (quello dei Soldati d'Italia) inventa

giocagoal®



gioca... **goal!**

STUDIO BP&P

Con GIOCAGOAL ci sono tutte le situazioni e valgono
tutte le regole del calcio vero: fallo laterale, punizione, corner, rigore...
Da oggi sei tu, con la tua bravura, che fai vincere la tua squadra!

Con sole 1000 lire
hai i tuoi 11 giocatori della tua squadra, il tuo mezzo campo di calcio, la porta, il segnalinee, la panchina con l'allenatore e il massaggiatore.
C'è la squadra del Milan, dell'Inter, della Juventus, ...di tutta la serie A.
Pensa che divertimento:
Un vero campionato di calcio giocato con gli amici.

Scegli la tua squadra fra:

Lazio	**Cagliari**
Juventus	**Foggia**
Fiorentina	**Cesena**
Napoli	**Roma**
Milan	**Genoa**
Inter	**Vicenza**
Torino	**Verona**
Bologna	**Sampdoria**

Juventus:
Campione d'Italia 1973.

ATLANTIC
per giocare sempre meglio